



Леанід Лаўрэш

Інстынкт пазнання

Нарысы з гісторыі адукацыі ў горадзе Ліда



Леанід Лаўрэш

Інстынкт пазнання

Нарысы з гісторыі адукацыі ў горадзе Ліда



УДК 94(476)
ББК 63.3(4Бел)
Л 13

Лаўрэш, Л.Л.

Л 13 Інстынкт пазнання. Нарысы з гісторыі адукацыі ў горадзе Ліда / Л.Л. Лаўрэш – Гродна : ЮрСаПрынт, 2023. – 192 с.

ISBN 978-985-7257-74-4.

У кнізе, грунтуючыся на шматлікіх ужо раней друкаваных і архіўных матэрыялах, а таксама на мемуарах свайго часу, расказваецца пра гісторыю адукацыі ў горадзе Ліда з сярэдзіны XVIII ст. па 1939 г.

Кніга будзе карыснай для чытача, які цікавіцца беларускай мінуўшчынай: настаўнікам і вучням агульнаадукацыйных школ, краязнаўцам, навукоўцам, выкладчыкам гісторыі і студэнтам.

УДК 94(476)
ББК 63.3(4Бел)

ISBN 978-985-7257-74-4

©Лаўрэш Л.Л., 2023
©Афармленне.
ТАА «ЮрСаПрынт», 2023

Ад аўтара

Гэта кніга расказвае пра гісторыю адукацыі ў горадзе Ліда, пачынаючы з піяраўскага калегіума, які фактычна стаў першай рэгулярнай навучальнай ўстановай у нашым горадзе. Піяраўскі калегіум у Лідзе – гэта не толькі навучальная ўстанова, гэта вялікая колькасць інтэлектуалаў, якія радыкальна змянілі дух і жыццё горада, гэта і самы прыгожы будынак у горадзе, і першы тэатр, першая карта горада і шмат іншага.

Але яшчэ на пачатку XVII ст. на Лідчыне існавалі школы пры пратэстанцкіх зборах (храмах) у Беліцы і Дакудава, якія ў той час былі амаль што цалкам пратэстанцкімі мястэчкамі¹. Клопат кіраўніцтва грэка-каталіцкай царквы аб павышэнні адукацыйнага ўзроўню знайшоў адлюстраванне ў пастанове кангрэгацыі 1753 г. Яна абвязвала ў кожным уніяцкім дэканаце адкрыць школу для дзяцей святароў ва ўзросце ад 7 да 10 гадоў, каб яны там за кошт бацькоў тры гады вучыліся чытаць «по руско-славянски» псалтыры, актоіхі і ірмалой, навучаліся царкоўным спевам і парадку набажэнства. А калі б хто з духавенства не пажадаў аддаць свайго сына ў школу, то падлягаў штрафу на працягу трох год – па 3 талеры. Гэты штраф паступаў на выхаванне ў школе бедных дзяцей. У хуткім часе такая школа адкрылася ў Орлі Лідскага дэканата. Навучаннем і выхаваннем дзяцей займаліся таксама святары з вёсак Вашкевічы, Збляны

¹Лаўрэш Леанід. Прыход ў Зблянах // Лідскі Летпісец. 2017. № 3(79). С. 30-48.

і Жыжмы². Вельмі цікавым з'яўляецца патрабаванне грэка-каталіцкага візітатара да зблянскага святара ў 1792 г.: «... абавязкам мясцовага святара будзе зафундаваць школу і настаўніка пры ёй, утрымліваць для гэтага хату. Вясковыя дзеці чытанне рускае (маецца на ўвазе старабеларуская мова – Л. Л.) павінны вучыць і да спеваў у царкве прызвычайвацца, каб гэта дадала ахвоты трымацца ў абрадзе». У гісторыі нічога не адбываецца на пустым месцы, і нічога нікуды не знікае. Таму не дзіва, што першая на Лідчыне беларуская школа ў 1915-1916 гг. адчынілася менавіта ў Зблянах.

Па-за межамі кнігі засталася школа пры лідскім фарным касцёле, у 1777 г. тут вучылася 6 вучняў. Вядома таксама, што лідскі кляштар кармелітаў хоць і не меў адмысловага фонду на утрыманне школы, але час ад часу, калі з'яўляліся грошы, таксама вучыў навукам хлопчыкаў з бедных сямей³.

Неабходна сказаць пра першую прыватную жаночую школу на Лідчыне якую арганізавала ўдзельніца паўстання 1863 г. Альжбета Табенская. Яе школа была адчыненая пры дапамозе сям'і былога лідскага маршалка Юзафа Марачэўскага (маршалак з 1850 па 1855 гг.) і працавала пяць гадоў. На пачатку гэта жаночая школа з пансіянатам працавала ў маёнтку Табенскіх Рудава, каля Васілішак. У 1860 г. па запрашэнню тагачаснага лідскага маршалка Стэфана Буткевіча жаночая школа пераехала ў Ліду. Табенская пісала: «У Лідзе я працавала ... з задавальненнем. [Але] пачаліся дэманстрацыі, провады Баляслава Колышкі (адзін з кіраўнікоў паўстання 1863 г. – Л. Л.), наладжаныя падчас вакацыў у маім доме, выклікалі пераслед; мне загадалі з Ліды выехаць»⁴.

Гэта кніга не прэтэндуе на тое, каб даць поўную карціну развіцця адукацыі ў Лідзе, але аўтар спадзяецца, што яна можа быць карыснай для асоб, якія цікавяцца нашай гісторыяй.

²Описание документов архива западнорусских униатских митрополичеств. Т. 2. С.-Петербург, 1907. С. 153.

³Лаўрэш Леанід. Лідскія касцёлы. Фарны касцёл, касцёл Піяраў, Кармеліцкі касцёл // Лідскі Летпісец. 2013. № 4 (64). С. 36-54.

⁴Табенская Альжбета. З долі і няволі. Успаміны выгнанкі (пераклад Станіслава Судніка) // Лідскі Летпісец. № 4(92). С. 92-96.

Гісторыя беларускай адукацыі: рэгіянальны аспект

Палітыка ў галіне адукацыі той ці іншай дзяржавы з'яўляецца ключавым фактарам, які вызначае яе дынаміку: прагрэсіўны рух або стагнацыю. Разам з тым пытаннем развіцця адукацыі ў беларускай гістарыяграфіі традыцыйна надавалася менш увагі, чым аналізу палітычных і эканамічных праблем. Новая праца Леаніда Лаўрэша «Інстынкт пазнання» у значнай меры закрывае гэтую лакуну. У ёй паслядоўна разглядаецца гісторыя адукацыі ў Лідзе з сярэдзіны XVIII стагоддзя да канца 30-х гадоў XX стагоддзя.

Вызначаныя храналагічныя рамкі даследавання супярэчаць гістарыяграфічнай традыцыі, згодна з якой гістарычны наратыў прынята дзяліць на два вялікія этапы: да рэвалюцыйных падзей 1917 года і пасля іх. У кнізе такога падзелу не існуе. Аўтар прапануе іншы падыход. Для яго мінулае існуе як адзіны неразрыўны працэс, у якім паваротным пунктам з'яўляецца 1939 год. Калі паглядзець на іншыя працы Л. Лаўрэша, то становіцца ясна: усё жыццё ён даследуе лідскую спадчыну менавіта пад такім вуглом гледжання. Для аўтара гэта цэльны сусвет, у які ён свайго чытача запрашае. Скарыстаем запрашэнне і адчынім дзверы ў гісторыю лідскай адукацыі.

Кніга пачынаецца з агляду ролі піяраў у развіцці мясцовай адукацыі і горада ў цэлым. Л. Лаўрэш даводзіць, што піяры ўвялі існаванне Ліды ў тагачасны еўрапейскі кантэкст, па сваёй значнасці іх уплыў на развіццё горада можна параўнаць

толькі з будаўніцтвам у канцы XIX стагоддзя чыгункі, якая дала значны штуршок развіццю павятовага цэнтра.

Ордэн Піяраў быў заснаваны ў 1597 г. іспанскім святаром Юзафам Каласансам з мэтай стварыць сетку навучальных устаноў для выхавання і навучання дзяцей. Па запрашэнні польскага караля Уладзіслава Вазы ў 1642 г. піяры прыбылі ў Варшаву. На працягу XVIII стагоддзя яны стварылі сетку навучальных устаноў на прасторах Вялікага Княства Літоўскага. Значныя перашкоды дзейнасці піяраў чынілі езуіты, якія бачылі ў прадстаўніках ордэна сваіх канкурэнтаў. Тым не менш, піяры не здаліся. Наадварот, у 1740-60-я гг. па ініцыятыве С. Канарскага спачатку на тэрыторыі Польшчы, а потым і гістарычнай Літвы была праведзеная рэформа піярскіх навучальных устаноў. Мэтай рэформы было ўзняць узровень адукацыі да лепшых еўрапейскіх узораў. Падчас рэформы былі значна пашыраны курсы матэматыкі, прыродазнаўчых і свецкіх гуманітарных навук, уведзены ў навучанне французская і нямецкая мовы.

Заснаваны ў 1730 г. піярскі калегіум у Воранаве ў 1756 г. быў пераведзены ў Ліду, дзе распачаў руплівую працу па развіцці адукацыі. У манаграфіі Л. Лаўрэша падрабязна разглядаецца праграма кожнага года навучання, характарызуюцца асобы, якія калегіум узначальвалі і ў ім выкладалі. У тым ліку можна даведацца, адкуль яны паходзілі і дзе вучыліся. Аўтар высвятляе, на якія фондушы і ахвяраванні будаваўся калегіум, на якія сродкі існаваў, хто быў найбольш зацікаўлены ў яго дзейнасці.

Пасля скасавання ў 1773 г. ордэна езуітаў і стварэння Адукацыйнай камісіі піяры адыгралі вялікую ролю ў рэфармаванні сістэмы асветы краіны. Менавіта выхаванцы піярскіх навучальных устаноў рыхтавалі праекты рэформ, новыя падручнікі, ажыццяўлялі прагрэсіўныя пераўтварэнні ў сістэме адукацыі.

Пасля падзелаў Рэчы Паспалітай на далучаных да Расійскай імперыі землях была створаная Віленская навучальная акруга. У 1804 г. піярскія навучальныя установы былі ўключаны ў гэтую акругу і былі лідзіравалі па колькасці вучняў: у 1803 г. у піяраў вучыліся 1234 юнакі, у 1816-1245, у 1822-1401. Пасля паўстання 1830-1831 гг. наву-

чальныя ўстановы піяраў былі пераўтвораны ў 5-класныя свецкія павятовыя вучылішчы ці зачынены.

Леанід Лаўрэш працягвае агляд гісторыі лідскай адукацыі ў главах «Лідская павятовая вучэльня» і «Лідская адукацыя на пачатку XX стагоддзя», дзе вы знойдзеце шмат цікавостак пра навучальныя ўстановы, мясцовых настаўнікаў і вучняў а таксама даведаецеся пра першую гарадскую бібліятэку. З дапамогай ўспамінаў выхаванцаў можна літаральна ўбачыць працу павятовых навучальных устаноў знутры. Адчуць бурлівую атмасферу перамен другой паловы XIX – пачатку XX стагоддзяў дапамагаюць таксама тагачасныя фатаграфіі, адабраныя аўтарам для публікацыі. З кнігі даведваемся, што ў 1904 г. у Лідзе было ўжо 6 навучальных устаноў, у якіх вучыліся 700 вучняў (500 мужчынскага і 200 жаночага полу) і працавалі 23 настаўнікі (18 мужчынскага і 5 жаночага полу).

Леанід Лаўрэш верыць, што яго чытач пагружаны ў гістарычны кантэкст гэтаксама глыбока, як і ён сам, таму не надае ў тэксце ўвагі нават знакавым гістарычным падзеям: стварэнню Віленскай навучальнай акругі і прынцыпам яе існавання, наступствам паўстанняў 1830-1831 гг. і 1863-1864 гг. у галіне адукацыі на землях былой Рэчы Паспалітай, карэнным пераўтварэннем 1860-1870-х гг., якія змянілі аблічча Расійскай імперыі, нарэшце, рэвалюцыйным падзеям пачатку XX ст., што заклалі падмурак для з'яўлення беларускага школьніцтва на Лідчыне.

З аднаго боку, рэгіянальны аспект набывае асаблівую значнасць у сучаснай айчыннай гістарыяграфіі. Погляд на падзеі мінулага праз прызму лакальнай гісторыі дазваляе выявіць разнастайнасць і спецыфіку гістарычных працэсаў, у тым ліку па пытанні рэалізацыі адукацыйнай палітыкі расійскай улады на тэрыторыі Беларусі. Акрамя таго, рэгіянальны складнік дапамагае зразумець, у якім сацыяльным асяроддзі рэалізоўвалася дзяржаўная адукацыйная палітыка, знаёміць нас з працай канкрэтных дзеячаў народнай асветы, дазваляе ўпісаць дадзеную тэму ў рэчышча найбольш запатрабаваных навуковых напрамкаў: сацыяльную гісторыю, інтэлектуальную гісторыю, гістарычную антрапалогію.

З іншага боку, аналіз агульнаімперскіх падзей, тэндэнцый урадавай палітыкі дае магчымасць глыбей раскрыць працэс інтэграцыі беларускіх зямель у арганізм Расійскай імперыі, наступствы якога прысутнічаюць у нашым жыцці да сённяшняга дня.

На наш погляд, у сучаснай сістэме адукацыі айчынная гісторыя займае нязначнае месца, таму, паглыбіць веды чытача пра агульнагістарычны кантэкст – справа важная і нават неабходная. Тым больш, што цэльнай і прадуманай адукацыйнай палітыкі кіруючых колаў Расійскай імперыі на далучаных землях Рэчы Паспалітай не існавала. Наадварот, урадавыя мерапрыемствы былі непрадуманымі, часам супярэчлівы адзін аднаму, вялі да непажаданых для імперыі наступстваў.

Толькі за першыя трыццаць гадоў пасля трох падзелаў Рэчы Паспалітай палітыка расійскага ўрада мянялася тройчы. У гады царавання Кацярыны II за беларускімі землямі быў замацаваны статус «вернутых ад Польшчы», г.з. яны лічыліся спрадвечна рускімі землямі, насельніцтва якіх раней падвяргалася паланізацыі.

Імператрыца лічыла, што на гэтых землях, як мага хутчэй павінна была быць уведзеная расійская сістэма народнай асветы. Праўда, рускія народныя вучылішчы, створаныя па ўзору прускіх і аўстрыйскіх школ, не мелі такіх трывалых традыцый у гэтай сферы, як навучальныя ўстановы Рэчы Паспалітай. Яны не маглі канкураваць з прыкляштарнымі вучылішчамі каталіцкіх ордэнаў, тым больш што давалі агульнаадукацыйныя веды ў значна меншым аб'ёме. З гэтай прычыны беларуская шляхта не спяшалася аддаваць сваіх дзяцей у новыя навучальныя ўстановы. Навучанне ў народных вучылішчах вялося на рускай мове, што таксама не магло задаволіць мясцовую шляхту, якая працягвала захоўваць арыентацыю на каталіцка-шляхецкае і польскамоўнае выхаванне.

Імператары Павел I і Аляксандр I лічылі беларускія губерні польскімі па складзе насельніцтва. У 1803 г. Віленская, Віцебская, Валынская, Гродзенская, Магілёўская, Мінская, Кіеўская і Падольская губерніі былі аб'яднаны ў Віленскую навучальную акругу (узначальваў князь Адам Чартарыйскі), адміністрацыя якой праводзіла паланіза-

цыю насельніцтва на даручанай ёй тэрыторыі. Галоўная Літоўская школа атрымала статус імператарскага Віленскага ўніверсітэта, выкладчыкі якога распрацоўвалі праграмы для навучальных ўстановаў і здзяйсняла візітацыі з мэтай кантролю іх дзейнасці.

Віленскай навучальнай акрузе было дазволена кіравацца не агульнарасійскім статутам навучальных устаноў, а асобным, які ўлічваў багаты вопыт дзейнасці Адукацыйнай камісіі Рэчы Паспалітай. Такім чынам, расійская дзяржава прызнала заслугі скасаванай камісіі ў галіне стварэння сістэмы асветы, а таксама захавала польскую мову як асноўную мову навучання ў Віленскім універсітэце і школах.

Кіраўніцтва Віленскай навучальнай акругі здолела ўсталяваць кантроль над навучальнымі ўстановамі розных тыпаў, спрыяла ўвядзенню адзіных праграм і патрабаванняў да якасці навучання. Дзякуючы кіраўніцтву акругі, на яе абшарах усталявалася трохступенная сістэма народнай адукацыі. Яна прадугледжвала існаванне прыходскіх і павятовых вучылішч, а таксама гімназій. Заснаваныя ў губернскіх гарадах, у тым ліку на тэрыторыі Беларусі, сямікласныя гімназіі мелі больш шырокія праграмы навучання, чым чатырохкласныя расійскія. З імі магла раўняцца толькі маскоўская ўніверсітэцкая гімназія.

Пасля раскрыцця дзейнасці таемных таварыстваў філаматаў і філарэтаў у 1824 г. было прынята рашэнне аб перадачы навучальных устаноў Віцебскай і Магілёўскай губерняў з Віленскай у Санкт-Пецярбургскую навучальную акругу. У навучальных установах Віленскай акругі было пашырана вывучэнне рускай мовы, гісторыі і літаратуры. Да таго часу Аляксандр І адмовіўся ад ідэі ўзнаўлення польскай дзяржавы. Мэтай рэформ была русіфікацыя сістэмы адукацыі, зліццё мясцовага насельніцтва з рускім народам.

Разгром паўстання 1830-1831 гг. актывізаваў палітыку расійскага самадзяржаўя ў гэтым напрамку. У 1832 г. Віленскі ўніверсітэт быў зачынен⁵. Замест яго ў Вільні былі створаны

⁵ Дастаткова падрабязна Л. Лаўрэш разглядае гісторыю Віленскага ўніверсітэта ў сваёй ранейшай кнізе: Леанід Лаўрэш. «І зорнае неба над галавой...»: Нарысы з гісторыі астраноміі / Леанід Лаўрэш. – Мінск: Лімарыус, 2013. – 266 с.

медыка-хірургічная і духоўная рымска-каталіцкая акадэміі. У пачатку 1840-х гг. яны былі пераведзены адпаведна ў Кіеў і Пецярбург.

У гады праўлення Мікалая I для ўстаноў адукацыі быў прыняты новы статут 1828 г. Ён зафіксаваў існаванне трохступеннай сістэмы сярэдняй адукацыі, але больш жорстка, чым раней, замацоўваў саслоўны прынцып. Гімназіі прызначаліся толькі для дваранства і чыноўніцтва, павятовыя вучылішчы – для мяшчан, купцоў і рамеснікаў, прыходскія – для ніжэйшых саслоўяў.

Гэта сістэма была прыстасаваная для рускага грамадства. Яна не ўлічвала асаблівасці Беларусі, дзе большую частку мяшчан і купцоў складалі прадстаўнікі яўрэйскага насельніцтва, для якога былі не прыдатнымі хрысціянскія навучальныя установы, а вялікая колькасць малазабяспечанай шляхты не мела сродкаў аддаваць дзяцей у гімназіі. Адначасова пачалося планавае знішчэнне прыкляштарных вучылішч.

Пачатак царавання Аляксандра II прынёс свежыя павевы ў сістэму народнай адукацыі. У Беларусі адкрываліся новыя гімназіі, пры гімназіях – аграрнамічныя, землямерныя класы. Аднак подых перамен хутка змяніўся на палітыку адкрытай русіфікацыі. Пасля падаўлення паўстання «Часовыя правілы для народных школ у губернях Віленскай, Ковенскай, Гродзенскай, Мінскай, Магілёўскай і Віцебскай» 1863 г. патрабавалі, каб усе дысцыпліны (за выключэннем Закона Богага для дзяцей рымска-каталіцкага веравызнання) выкладаліся толькі на рускай мове. Шматлікія цыркуляры 1870-1890-х гг., што дапаўнялі «Часовыя правілы», узмацнілі жорсткі ўрадавы кантроль над школай.

Нягледзячы на пашырэнне сеткі навучальных устаноў у другой палове XIX ст., ахоп школьнай адукацыяй беларускіх дзяцей і ўзровень пісьменнасці насельніцтва заставаліся нізкімі. Згодна з матэрыяламі перапісу 1897 г., колькасць пісьменных складала: у Віленскай губерні – 33,9%, у Віцебскай – 27,1, у Мінскай – 22,1, у Гродзенскай – 31,5, у Магілёўскай – 21,3%. У цэлым па Беларусі гэты паказчык складаў 25,7%.

У пачатку ХХ ст. найбольш паспяхова на тэрыторыі Беларусі развівалася сетка сярэдніх навучальных устаноў. У 1905 г. налічвалася 10 мужчынскіх і 12 жаночых гімназій, адно камерцыйнае, пяць рэальных вучылішч, адна прагімназія (мужчынская), а таксама 16 мужчынскіх і 47 жаночых прыватных навучальных устаноў. Колькасць навучэнцаў у іх складала 22 810 чалавек. Да 1914 г. лік навучальных устаноў гэтай катэгорыі павялічыўся: мужчынскіх гімназій – на тры, жаночых – на пяць, рэальных вучылішч – на два, прыватных навучальных устаноў – на 20. У іх вучылася 31 328 чалавек.

Пра стан пачатковай адукацыі ў Беларусі можна меркаваць паводле дадзеных аднадзённага перапісу пачатковых школ, які быў праведзены па ўсёй Расійскай імперыі ў студзені 1911 г. Яны красамоўна сведчаць аб палітыцы ўрада ў галіне народнай асветы на нацыянальных ускраінах. Выдаткі дзяржавы на адну школу ў Віленскай вучэбнай акрузе складалі 620,7 руб. у год, у той час як у Маскоўскай – 1011,2 руб., а на аднаго жыхара трацілася адпаведна 43,21 і 82,5 кап. у год.

Аб'ектыўныя патрэбы сацыяльна-эканамічнага развіцця патрабавалі пашырэння сеткі ўстаноў ніжэйшай і сярэдняй спецыяльнай і прафесійна-тэхнічнай адукацыі. Асобнае месца ў сістэме прафесійна-тэхнічнай адукацыі займалі фельчарскія школы і настаўніцкія інстытуты. Пры адсутнасці ў Беларусі вышэйшых навучальных устаноў менавіта яны з'яўляліся мясцовымі цэнтрамі падрыхтоўкі кадраў спецыялістаў.

Рэвалюцыя 1905-1907 гг. абудзіла палітычную свядомасць настаўнікаў і школьнай моладзі, уцягнула іх у рух за перабудову адукацыі на дэмакратычных прынцыпах. Адным з галоўных патрабаванняў нацыянальнай інтэлігенцыі было выкладанне ў школе на роднай мове. Гэта тэма развіваецца на старонках шостага главы «Пачаткі беларускага школьніцтва на Лідчыне» кнігі Леаніда Лаўрэша «Інстынкт пазнання». На мой погляд, гэта найбольш цэльная частка выдання, якая дазваляе даведацца пра галоўных ініцыятараў стварэння першых беларускіх школ на Лідчыне, дзейнасць новых навучальных устаноў.

У межах главы «Адукацыя ў Лідзе ў 1920-30-я гады» аўтар разглядае наступныя навучальныя ўстановы: прыватную яўрэйскую гімназію Дварэцкага; гарадскую гуманітарную гімназію; гімназію імя Караля Хадкевіча; камерцыйную гімназію піяраў; гімназію асаднікаў; рамесна-прамысловую школу, жаночую прафесійную кравецкую школу; яўрэйскую Тарбут-школу, агульнаадукацыйныя 7-мі гадовыя школы, а таксама дзейнасць розных курсаў і гурткоў, якія ў той час працавалі ў Лідзе.

Для таго, каб разабрацца ў разнастайнасці гэтых навучальных устаноў трэба ведаць асаблівасці сістэмы адукацыі Другой Рэчы Паспалітай, палітыку кіруючых колаў у адносінах да нацыянальных меншасцяў, фінансвае забеспячэнне ўрадавай палітыкі. Гэта не толькі цікавы, але і складаны шлях, які патрабуе настойлівасці і жадання рухацца далей. Узіраючыся ў нашае мінулае, мы лепш разумеем, што адбываецца ў сучаснасці. Запрашаю разам з аўтарам ў гэты шлях выправіцца...

*Святлана Лугаўцова,
кандыдат гістарычных навук, дацэнт.*



Лідскі піярскі калегіум

У першай трэці XVIII стагоддзя ў Лідскім павеце з'явіліся манахі-піяры. Пачала працаваць піярская школа ў Шчучыне і Верэнаве (цяпер – Воранава)⁶.

Юрыст і гісторык, піяр, ксёндз Мацей Догель, лідзянін па паходжанні і хатні настаўнік лідскіх старастаў Сцыпіёнаў, першым падаў думку перанесці верэнаўскі калегіум «у шляхетны каралеўскі горад Ліду». І ў 1756 годзе па прапанове лідскага старасты Ігнація Сцыпіёна піярскі калегіум, створаны ў 1730 годзе ў Воранаве, быў перанесены ў Ліду. Верагодна, менавіта ў Лідзе, а не ў Воранаве 12 снежня 1756 года стараста ў прысутнасці Францішка Александровіча, пісара земскага і Самуэля з Кастравіц Кастравіцкага, пісара лідскага гродскага, падпісаў акт пераносу, які пакідаў воранаўскі касцёл піярам і замацоўваў за гэтай рэзідэнцыяй фондушовую суму ў 20 000 злотых, забяспечаных маёнткам Мерач Франскевічаўская. Астатнія ж фондушы пераносіліся на лідскі калегіум, прычым Сцыпіён дадаў яшчэ свой пляц у Лідзе каля вуліцы Віленскай, набыты ў 1749 годзе ў Людвікі Гадэмбскай, пінскай стольнікавай. Таксама ва ўласнасць калегіума ён запісаў яшчэ свой фальварак Асава Лапацінскай. У той жа дзень гэты акт быў зарэгістраваны ў Лідскім гродскім судзе, а 9 сакавіка таго ж года пацверджаны віленскім біскупам Міхалам Зянковічам. Аднак на пачатку справа пераносу калегіума ў Ліду і павелічэнне колькасці выкладчыкаў-святароў у бедным павятовым горадзе, якім была Ліда, стрымлівалася закуліснымі інтрыгамі. Хранікёр і рэктар калегіума, ксёндз Юзафат Вайшвіла ў XIX стагоддзі пісаў, што «як сведчаць лісты, якія знаходзяцца да гэтага

⁶ Сборник материалов для истории просвещения в России. Т. 1. С.-Петербург, 1893. С. 221

часу ў плябаніі, лідскія кармеліты звярталіся з просьбай у Апостальскую сталіцу, каб піярам не дазволілі асесці ў Лідзе, бо хваляваліся, што паменшацца іх касцельныя даходы»⁷.

У цэнтры горада Ліда, недалёка ад старадаўняга рынку, каля ўніяцкай царквы Св. Мікалая⁸ на пачатку XVIII стагоддзя Сцыпіёны мелі вялікі пляц, які з фронту прылягаў да рынку і месціўся паміж існаваўшымі да 1941 года вуліцамі Камерцыйнай і Пераца, а з тылу абмяжоўваўся ракой Лідзеяй. Пасля Другой сусветнай вайны гэтых вуліц не стала, але паглядзеўшы на карту горада 1930-х гадоў, няцяжка зразумець, пра якую пляцоўку ідзе гаворка. На гэтым пляцы з часоў Сцыпіёнаў змяшчаліся гарадская канцылярыя, турма і аптэка. Тут жа быў і жылы двор, у якім жылі лідскія старасты падчас сваіх прыездаў у горад. Спераду, пры самым рынку ці вуліцы Віленскай стаяла вялікая драўляная заезная карчма⁹.

У часы вакацый 1756 года піяры перанеслі свой калегіум з Верэнава ў Ліду і размясціліся менавіта на пляцы Сцыпіёна – часова занялі частку заезнай карчмы. «Відочна, перарабілі карчму ў школу і павешаны на ёй званок адразу, з першых дзён вучэбнага года пачаў згуртоўваць дзятву да навукі»¹⁰, – пісаў ксёндз Вайшвіла. Па легендзе павесіць школьны званок на карчму прапанаваў бургамістр горада.

Як бы там ні было, але піярская школа адразу пачала працаваць, сюды пераехала большасць вучняў з Воранава, агульнай колькасцю каля 50 чалавек. Таму адразу паўсталі і старэйшыя класы¹¹. Узначальваў кляштар і калегіум рэк-

⁷ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 9, grudzień 1936. S. 3.

⁸ Архіў Жыровіцкай семінарыі. Архіў Лідскага благачыння. Ф. 1. Воп. 1. Спр. 2. Арк. 117.

⁹ Гэтая карчма згарэла ў пажары горада Ліда ў 1827 годзе, на яе месцы ў 1840 годзе Бенямін Каменецкі пабудаваў двухпавярховы мураваны дом, у якім павятовыя ўлады месціліся да 1915 года. У 1920-30-я гг. гэтай нерухомасцю валодаў Фрума Крайна Ілютовіч. Некалькі дзесяткаў іншых уладальнікаў забудавалі былы сцыпіёнаўскі пляц ажно да ракі Лідзеі.

¹⁰ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 9, grudzień 1936. S. 4.

¹¹ Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 68.

тар¹². Навучальна-выхаваўчым працэсам у калегіуме кіравалі прэфекты¹³.

Пляц, запісаны Ігнаціем Сцыпіёнам, не быў дастаткова вялікім, каб на ім маглі быць пабудаваны касцёл, калегіум і гаспадарчыя будынкі. Тады Юзаф Барымоўскі, лідскі земскі суддзя, уступіў за 2 000 імшоў піярам ва ўласнасць свой пляц, які прылягаў да сцыпіёнавага. Уласнікі Воранава Аляксандравічы за перапісаны ім піярамі ва ўласнасць пляц каля рынку ў Воранаве аддалі манахам свой пляц пры вуліцы Віленскай у Лідзе. Кароль Аўгуст III у 1762 годзе зацвердзіў гэтую фундацыю піяраў у Лідзе і ў тым жа годзе 25 кастрыч-

¹²Рэктары піяраў ў Лідзе: у 1758-1762 гг. кс. Антоні Астроўскі; у 1763 г. па намінацыі генерала закону кс. Войцах Камароўскі; каля 1767 г. кс. Казімір Яблонскі, памёр у Лідзе; у 1768-1793 гг. кс. Аляксандр Вольмер, памёр у Лідзе 12 снежня 1802 г.; у 1793-1795 гг. кс. Фларыян Крушэўскі; у 1796 г. кс. Андрыян Шалевіч; у 1797 г. кс. Павел Выхоўскі; з 5 верасня 1797 г. па 1799 г. кс. Філіп Неруш Банарскі; у 1799-1806 гг. кс. Себасцьян Дамброўскі, пробашч вавёрскі і дылеўскі, архітэктар; з 22 жніўня 1806 г. па 1808 г. кс. Раймунд Ржашоўскі, юрыст; у 1808 г. кс. Юзаф Сангайла; у 1808-1811 гг. кс. Антон Юхневіч; у 1811-1814 гг. кс. Францішак Дашкевіч, памёр у Лідзе ў 1814 г.; у 1814 г. кс. Дамінік Серафіновіч; у 1814-1817 гг. кс. Феліцыян Пашкевіч; у 1817-1818 гг. кс. Себасцьян Дамброўскі паўторна, памёр у Лідзе; з 1818 г. кс. Віктар Ежыкевіч, па намінацыі правінцыяла закону; у 1820 г. на капітуле абраны кс. Каласанты Санкоўскі, у 1826 г. ён атрымаў ад князеў Радзівілаў інвестытуру на прабства Жырмунскае. Кіраваў лідскім калегіумам да 1829 г. Памёр у Жырмунах у 1834 г.; у 1829-1832 гг. кс. Антон Раеўскі, лідзянін, прыродазнаўца; у 1832-1835 гг. Фердынанд Шумоўскі, матэматык; у 1835-1842 гг. кс. Юзаф Вайшвіла, матэматык. – Гл: Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 1, styczeń 1937. S. 2.

¹³Лідскія прэфекты: Юзаф Кянтрынскі (1756-57); Дамінік Грабоўскі (1757-58); А. Астроўскі (1758/59); Юзаф Гермер (1759-61); Аляксандр Волмер (1761-69); Ян Пажэрскі (1769-70); Міхал Кянтрынскі (1770-71); Антон Мікуцкі (1771-72); Міхал Туркоўскі (1772-74); Яцак Красоўскі (1774-76); Дыянісій Гурыновіч (1776-78, 1781-83); Бярнард Памарнацкі (1778-79); Ксавер Янкоўскі (1779-81); Андрэй Свіршчэўскі (1783-84); Павел Выгоўскі (1785-86, 1789-90); Бярнард Парэмбскі (1790-91); Ваўжынец Адамовіч (1791-93, 1802/03); Андрыян Шалевіч (1794-96); Амброзі Сангайла (1796-97). – Гл: Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 71-72.

Далей у 1798 г. кс. Рыгор Янкевіч; у 1803 г. кс. Ваўжынец Адамовіч, паўторна; у 1804 г. кс. Ігнацій Пляскачэўскі; у 1805 г. кс. Якуб Захарэвіч; у 1808-1811 гг. кс. Антон Юхневіч, першым быў прымушаны прыняць тытул наглядчыка школы; у 1811-1822 гг. кс. Ігнацій Пазалевіч; у 1824 г. кс. Дэмэтры Тамашэвіч; у 1833 г. кс. Фердынанд Шымборскі, рэктар і прэфэкт. – Гл: Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka № 6-7, czerwiec-lipiec 1937. S. 62.

ніка ў Варшаве падпісаў дакумент перадачы ва ўласнасць піярам запісаных за імі пляцоў¹⁴.

Плённым было 25-цігадовае рэктарства Аляксандра Вольмера (1732-1802). Атрымаўшы пасаду ў 1768 годзе, ён пачаў актыўна разбудоўваць кляштар і ўпарадкоўваць маёмасныя справы. У выніку яго старанняў 4 мая 1774 года з'явілася ўхвала экстраардынарнага сейму ў Варшаве пад назвай «Зацвярджэнне фундацыі Ксяндзоў Піяраў Лідскіх з дазволам дакупіць новыя пляцы»: «Са згодай усіх станаў, фондуш Ксяндзоў Піяраў у горадзе нашым Лідзе праз Ураджонага Ігната Сцыпіёна, падстолія ВКЛ, судовага Лідскага старасты, на пляцах земскіх, якімі ён аднаасобна валодае, а другім Шпорцікаўскім, ад ... Юзафа Барымоўскага, суддзі лідскага земскага, саступленым, зацвярджаем. Так сама, з-за невялікіх памераў памянёных пляцаў, дазваляем прыкупіць тым жа ксяндзам Піярам прылеглы пляц для добрай пабудовы касцёла, кляштара і школ. *Salvis oneribus, terragio, et jurisdictione civitatensibus*»¹⁵. Такім чынам піяры павялічылі сваю нерухомасць у Лідзе да 6 моргаў. Згодна з планам 1851 года яны мелі 4 дзесяціны і 36 квадратных сажняў.

Пасля атрымання нерухомасці ў Лідзе піяры пабудавалі невялікі драўляны касцёл у паўночным канцы пляца. Візітацыя 1802 года захавала наступную інфармацыю: «Касцёл драўляны, благаславёны, не высвечаны, святога Юзафа Каласантага, фундаваны ад Ігнація Сцыпіёна дэ Кампа, старасты лідскага ў 1758 г. Будова патрабуе наравы, аднак можа стаць пакуль незакончаны новы, ужо на палову вымураваны за кошт імператара Паўла I, каторы 15 мая 1797 г. вырашыў даць 5 000 рублёў. Алтары тры: 1) Пан Езус укрыжаваны, намалёваны, 2) Найсвяцейшая Панна, 3) Юзаф Каласанты, абразы: Св. Антонія і Св. Кацярыны. Брацтвы на якіх прывязаны вечныя адпусты: 1) Сэрца Езуса і 2) Найсвяцейшай Панны Ласкавай».

Каля гэтага касцёла, ці дакладней, капліцы быў пабудаваны невялікі драўляны дом для настаўнікаў. Мураваны калегіум пачаў будаваць рэктар ксёндз Аляксандр Вольмер

¹⁴ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 1, styczeń 1937. S. 2.

¹⁵ Volumina Legum. Petersburg, 1860. T. VIII, S. 410.

у 1778 годзе, аднак з-за браку сродкаў будова прасоўвалася павольна. «Гэты дом меў 12 пакояў для настаўнікаў, кухню, пякарню, сталовую і зал на другім паверсе»¹⁶.

Сейм 1775 года зацвердзіў усе фундушы ксяндзоў «Scholarum Piarum» Літоўскіх і адначасова дазволіў «прылеглыя вёскі прыкупіць на сумы не большыя за 60 000 злотых»¹⁷. Каля горада Ліда, з паўночна-ўсходняга боку знаходзіўся маёнтак Пастаўшчына з вёскай Раслякі, землі якога праз раку Лідзею межавалі з нерухомасцю лідскіх піяраў. Пастаўшчына мела доўг Міхалу Эйсманту ў суме 15 000 зл. Пад канец XVII стагоддзя гэтым маёнткам валодаў Міхал Гансоўскі, падкаморы вендэнскі. Ён прадаў гэту маёмасць Тамашу Юзафу Умястоўскаму, рэгенту земскаму лідскаму. Лідскія піяры, карыстаючыся пастановай сейма, 6 красавіка 1778 года за ўласныя грошы набылі Пастаўшчыну ў пана Умястоўскага за 26 000 злотых, прычым адразу выплацілі гатоўкай 11 000 злотых і прынялі на сябе былы доўг Міхала Эйсманта ў памеры 15 000 злотых. Разам з маёнткам Пастаўшчына, уласнасцю піяраў знаходзілася таксама вёска Раслякі з падданымі.

Згодна з інвентаром 1775 года ў склад Пастаўшчыны уваходзілі: фальварак за ракой Лідзеяй па левай старане дарогі на Дворышча, млын на рацэ Лідзея і вёска Раслякі (б дымоў, сем і Федаровічаў). Падданыя былі павінны хадзіць на паншчыну, гэта значыць на работу «з чым двор прыкажа», мужчыны і жанчыны па тры дні з кожнай хаты, ад усходу да заходу сонца, па чарзе вартаваць двор і адбыць штогод чатыры дарогі ў Вільню ці куды яшчэ будзе трэба.

Апрача нерухомасці ў горадзе Ліда і маёнткаў Лапацішак і Пастаўшчына лідскія піяры мелі некалькі запісаных легатаў (завяшчальнікаў). Ян Кербядзь, шляхціц з ваколіцы Кербядзі сваім тастаментам ад 1762 года надаваў піярам 7 000 злотых, пазычаных Нарбутам, дзедзічам маёнтка Крупа, сучаснае Крупава з умовай, што піяры тры разы ў год – на Грамніцы, на Св. Тройцу і на Св. Яна Хрысціцеля – удвух будуць пра-

¹⁶ Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 69.

¹⁷ Volumina Legum. Petersburg, 1860. T. VIII, S. 411.

язджаць у крупаўскі філіяльны касцёл з імшой і наукай. 24 красавіка 1766 года адвакат Гаўрылкевіч запісаў піярам 2 000 злотых за маёнткам Ляцк Пісараўскіх, які быў часткай маёмасці Шчучын Сцыпіёнаў дэ Кампа. У 1773 годзе князь Аляксандр Сапега надаў нашым піярам 15 000 злотых, забяспечаных ягонай маёмасцю ў Дзярэчыне. 1 лістапада 1781 года Тамаш і Бенедыкт Мігдалы, уласнікі фальварка Мігдалы з Забалацкай парафіі, ахвяравалі лідскім піярам 12 000 злотых, 1000 злотых з гэтай сумы гатоўкай а астатняя сума забяспечвалася застаўным правам¹⁸ на маёнтку Несікоўшчына, потым гэта забеспячэнне было перанесена на Вялікую Перапечыцу Юзафа Нарбута, лідскага харунжага. 10 красавіка 1789 года Ежы Адамовіч, суддзя лідскі земскі, праз тастамент адпісаў піярам на мураваны касцёл 20 000 злотых, у гэтай суме 14 000 злотых – пазыковая распіска князёў Радзівілаў, забяспечаная іх маёмасцю ў Жырмунах, а 6 000 злотых – пазыковая распіска Станіслава Марцінкевіча, забяспечаных Гарнастаішкамі. Таксама было вельмі шмат дробных завяшчальнікаў і невялікіх грошай, якія ахвяравалі пабожныя людзі. Згодна з тастаментамі Стацэвіча і Мігдалаў, піяры павінны былі ўтрымліваць уласным коштам па аднаму вучню¹⁹.

14 лютага 1782 года быў заселены новы мураваны будынак калегіума. Гмах меў два крыла, якія злучаліся пад прамым вуглом. Будынак доўгі час прастаяў нетынкаваным. Адразу пасля засялення адбыўся няшчасны выпадак: угарэлі два выкладчыкі – былы рэктар Казімір Яблонскі, які дажываў свой манаскі век, і Самуэль Галавінскі²⁰. Але і ў візітацыі 1802 года пазначана: «Кляштар мураваны з цэглы на два паверхі, няскончаны»²¹. Гэтая неаднаразова пераробленая знутры і звонку пабудова часткова захавалася да нашага

¹⁸ Застаўны пасэсар (лац. *possesio*) – уладальнік зямлі паводле права закладавага валодання (застаўны – закладны)

¹⁹ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 1, styczeń 1937. S. 3.

²⁰ Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 70.

²¹ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 1, styczeń 1937. S. 2.

часу і з'яўляецца адзіным цэлым з адміністрацыйным гмахам сучаснай царквы.

Будаваць па-навуцы было каму – ксёндз Себасцьян Дамброўкі, рэктар калегіума пры канцы XVIII стагоддзя, а да гэтага пробашч касцёлаў у Ваверцы і Дылеве, лічыўся лепшым сярод піяраў архітэктарам таго часу²². Менавіта ён адклаў будоўлю калегіума і пачаў будаўніцтва мураванага касцёла. На працягу шасці гадоў узвёў касцёл «ажно да гзым-саў». І скончыліся грошы²³.

Захавалася няшмат інфармацыі пра навучальны працэс у Лідскай школе.

Лідская школа была падзелена на тры класы, у якіх павінны былі выкладаць тры выкладчыкі (прафесары). І акрамя першага 1756/57 і цяжкага 1795/96 навучальных гадоў заўсёды выкладалі тры настаўнікі.

У 1773-1775 гадах Адукацыйная камісія правяла рэформу адукацыі, якая патрабавала ўзмацнення вывучэння прыродазнаўчых фізіка-матэматычных навук. Аднак лідскія піяры не спяшаліся ўводзіць пераўтварэнні. У 1782 годзе па-ранейшаму ў кожным класе выкладаў адзін настаўнік, не было падзелу настаўнікаў па дысцыплінах. Візітатар адзначаў, што «шмат хто з жывучых у канвікце спіць і есць у кляштары, малады магістр які сам трошкі ведае французскую мову, дае ім пачаткі гэтай мовы»²⁴. У 1783-1784 гадах змяніўся прэфект, і візітатары пачалі фіксаваць змены да лепшага, праграма навучання была прыстасавана да патрабаванняў Адукацыйнай камісіі.

У Лідскай піярскай павятовай школе ў 1801 годзе працавалі наступныя настаўнікі:

- Рэктарам (прэфект) школ ксёндз Рыгор Янкевіч, узрост 41 год, паходзіў з шляхты Упіцкага павета, першапачаткова вучыўся ў Расіенах, стаўшы манахам, вывучаў красамоўства, матэматыку і фізіку. Потым вучыўся ў Віленскай акадэміі на багаслоўскім факультэце. На пасадзе з 1798 года.

²² Самусік А. Лідскі піярскі калегіум // Вялікае княства Літоўскае: энцыклапедыя. Т. 2. Мінск, 2006. С. 199.

²³ Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 78.

²⁴ Там жа. S. 73.

- Настаўнік права і красамоўства, ксёндз Леанард Рамашкевіч, узрост 32 гады, паходзіў з шляхты Упіцкага павета, першапачаткова вучыўся ў Паневежы, стаўшы манахам, вывучаў красамоўства, фізіку і мовы. На пасадзе з 1791 года.

- Настаўнік матэматыкі і фізікі ксёндз Андрэй Канюшэўскі, узрост 29 гадоў, паходзіў з шляхты Лідскага павета, першапачаткова вучыўся ў Лідзе, стаўшы манахам, вывучаў красамоўства, фізіку, матэматыку і рускую мову. На пасадзе з 1794 года.

- Настаўнік першага класа ксёндз Францішак Стукевіч, узрост 20 гадоў, паходзіў з шляхты жмудскага княства, першапачаткова вучыўся ў Дамбровіцы, стаўшы манахам, вывучаў красамоўства, фізіку і матэматыку. На пасадзе з 1800 года²⁵.

У лідскай вучэльні, як і ва ўсіх вучэльнях краю, у кожным класе вучыліся па два гады, выкладаліся наступныя курсы:

- Першы года навучання: граматыка, 1-я частка маралі (маральнай філасофіі), геаграфія, арыфметыка, катэхізіс.

- Другі год навучання: 2-я частка граматыкі, 2-я частка маралі, геаграфія, арыфметыка, выпіскі з пісьменнікаў.

- Трэці год навучання: 3-я частка граматыкі, 3-я частка маралі, 1-я частка геаметрыі, выпіскі з найлепшых месцаў з пісьменнікаў, гісторыя Асырыі, Мідзіі, Персіі, Егіпта, геаграфія.

- Чацвёрты год навучання: 1-я частка рыторыкі, 1-я частка паэзіі, 2-я частка геаметрыі, пачаткі фізікі, гісторыя Грэцыі, прыродазнаўства, пераклады замежных пісьменнікаў.

- Пяты год навучання: механіка, 3-я частка геаметрыі, алгебра, палітыка, гісторыя Рыма, батаніка, навука аб захаванні здароўя, рыторыка і паэзія.

- Шосты год навучання: заалогія, права, агульная гісторыя, логіка, рыторыка, паэзія і эксперыментальная фізіка.

Лекцыі працягваліся 4 гадзіны ў дзень з 8 да 10 і з 14 да 16, акрамя аўторка і чацвярга, экзамены праводзіліся штомесяц, акрамя першых трох месяцаў вывучэння прадмета²⁶.

²⁵ Сборник документов, касающихся административного устройства Северо-Западного края при императрице Екатерине II (1792-1796) [С предисл. Ар. Турцевич]. Вильна, 1903. С. 229-230.

²⁶ Сборник документов, касающихся административного устройства Северо-Западного края при императрице Екатерине II (1792-1796) [С пре-

У малодшых класах па некаторых прадметах былі яшчэ і практычныя заняткі. Пад час візітацыі 6 чэрвеня 1785 года прафесару геаметрыі указана «каб вучыў геаметрыі на практыцы, на полі, разам з рысаваннем карт». Школьная рада 2 мая 1791 года вызначыла час землямернай практыкі. У «Дзеях лідскіх піяраў» 25 лістапада 1797 года запісана: «Каморнік, прызначаны Літоўскім урадам вымяраць горад Ліду і зрабіць план, прасіў аб дапамозе студэнтаў. Сход настаўнікаў, зыходзячы з вялікай практычнай карысці для вучняў, якія вывучаюць геаметрыю, каб удасканаліцца ў гэтай навуцы дазволіў. А таксама каб і настаўнікі хадзілі на тую практыку, аднак без занядання школьных і кляштарных абавязкаў»²⁷. На гэтай карце горада бачны і кляштар піяраў і царква Св. Міхала (верагодна пасля пажару была пераасвечана з царквы Св. Мікалая), якая мела шпіталь, плябанію і могілкі, што бачна з тэксту візітацыі цэркваў Лідскага уніяцкага дэканата ў 1792 годзе²⁸. Гэтым планам Ліды гісторыкі і аматары гісторыі карыстаюцца і сёння.

У 1800 годзе Міхал Богуш, генеральны візітатар літоўскіх школ, склаў пахвалу ксяндзу Андрэю Канюшэўскаму, прафесару 2-га класа, «які злучаючы прыемнасць з практыкай, патрапіў зацікавіць сваіх вучняў батанікай, прывучаючы іх у часы адпачынку да збірання на палях і лугах тутэйшай ваколіцы розных зёлак, класіфікавання іх і складання кожным вучнем гербарыяў. Гербарыі, якія вучні паказалі візітатару, ён праглядзеў усе, запытваў іх назвы як па-грэцку так і па-польску і адказаў вучняў быў задаволены».

У «Дзеях ...» 3 лютага 1800 года знаходзіцца цікавы запіс аб уводнай лекцыі з навукі права. Тады, згодна з даўнім звычаем, у Лідзе сабраўся грамнічны павятовы сеймік. Можна дапусціць, што такія ўводныя лекцыі права былі звычайнымі ў школьным жыцці і паходзілі з часоў Рэчы Паспалітай.

У школе звярталася ўвага і на фізічнае выхаванне вучняў. Візітацыя 13 ліпеня 1789 года занатавала: «Найсвяцейшая камісія вырашыла муштраваць вучняў і вучыць іх жаў-
дysl. Ар. Турцевич]. Вильна, 1903. С. 229-230.

²⁷ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 65.

²⁸ Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі. Ф. 136. Воп. 1. Спр. 41244. Візіты цэркваў Лідскага дэканата. 1792 г. Арк. 35-35 адв.

нерскім прыёмам як толькі дазволіць іх узрост», а таксама праводзіць «звычайныя ігры падчас адпачынку – мяч і бег навыперадкі».

У школе праводзіліся метэаралагічныя назіранні. 22-24 мая 1804 года візітатар «агледзеў метэаралагічную абсерваторыю». Візітацыя 1808 года адзначае, што «у кнізе метэаралагічных назіранняў маюцца значныя перарывы, бо два разы праходзіла войска і вучняў распускалі»²⁹.

Вядомы імёны вучняў, які ў часы перад падзеламі Рэчы Паспалітай вызначыліся выбітнымі поспехамі ў навукх ці высокім узроўнем маральнасці і таму былі ўзнагароджаны медалём «Deligentiae», які кароль Станіслаў Панятоўскі зацвердзіў у 1785 годзе³⁰.

У 1796 годзе да піярскай школы далучана лідская парафіяльная школа. У візіце 1803 года пазначана, што парафіяльная школа ўтрымліваецца стараннямі ксяндза каноніка Вінцэнта Нарбута, пробашча лідскага, і што «дзеці гэтай школы маюць асобнага настаўніка, ходзяць разам у тутэйшую школу і ў першым класе, сярод пачаткоўцаў, месцяцца». Візітатар 22/24 мая 1804 года запісаў: «1-шы клас двухгадовы, вучняў 37, у двух вышэйшых класах знайшоў 24 вучня, класы гэтыя таксама двухгадовыя».

Дакументы калегіума даюць нам інфармацыю пра існаванне школьнага тэатру. У 1771 годзе ў віленскай друкарні піяраў кніжкай на 22 старонкі была надрукавана п'еса прэфекта Антона Мікуцкага³¹, у якой ён высмейваў скаргі на

²⁹ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 65-66.

³⁰ Узнагароджаны былі: у 1787 г. Фелікс Багатка, Юзаф Лісоўскі, Антоні Лісоўскі; у 1788 г. Ян Дымітровіч, Андрэй Канюшэўскі; у 1789 г. Зыгмунт Кунцэвіч; у 1791 г. Міхал Бародзіч; у 1792 г. Мацей Гарасімовіч, Міхал Канюшэўскі, Юзаф Калясінскі; у 1793 г. Леанард Трацяк, Азары Вайчынскі. – Гл: Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 66.

³¹ Гл: [Mikucki Antoni], *Nieszczęśliwość, troskliwych zawsze, i nieukontentowanych osób, i całą własnej nieszczęśliwości przyczynę przypisujących czasom lub zepsutemu podług ich mniemania świata, scenicznym sposobem pod zaszczytem imienia Wielmożnych Ichmościów Panów Narbuttów chorążych powiatu lidzkiego wyrażona w szkołach Lidzkich Szkół Pobożnych roku 1771.*

недасканаласць сучаснага сусвету. 4 ліпеня 1772 года лідскі тэатр паставіў яшчэ адну трагедыю гэтага ж аўтара³², яна была прысвечана Юзафу Пацу³³. Тэатральная дзейнасць піяраў – цікавыя эпизод гісторыі Лідчыны³⁴.

Трэба сказаць некалькі слоў пра Антона Мікуцкага. Ён быў настаўнікам лідскага калегіума, прапаведнікам, аўтарам падручнікаў, задачай якіх лічыў павышэнне дасведчанасці шляхты пра формы праўлення ў іншых краінах. Мікуцкі меў вялікія палітычныя амбіцыі, ў 1787-1796 гадах быў рэктарам віленскага піярскага калегіума. Навуковыя спатканні ў Мікуцкага нават параўноўвалі з каралеўскімі абедамі ў чацвер³⁵. На пасадзе рэктара ён захацеў стаць віленскім біскупам і каб атрымаць падтрымку заможных людзей, на грошы з фондушу лідскіх піяраў, арганізаваў вялікае свята, абяцаючы братам-манахам, што ўсё вернецца пасля атрымання ім годнасці біскупа. На жаль, усё скончылася велізарным фінансавым скандалам³⁶.

У 1779 годзе творы некалькіх лідскіх піяраў – Міхала Харкевіча, Міхала Аляхоўскага і інш. патрапілі ў зборнік панегірыкаў, выдадзеных у Вільні, у гэтым жа зборніку вядомы віленскі піяр Феліцян Выкоўскі славіў лідскага старасту Сцыпіёна³⁷.

³² Гл: [Mikucki Antoni], Tragedia o sprzysiężeniu Katyliny, pod zaszczytem imienia... Józefa hrabi na Różance i Dowspudzie etc. Pasa starosty wilejskiego. W szkołach lidzkich Scholarum Piarum odprawiona Roku 1772 dnia 4 lipca, Wilno [b.r.], drukarnia pijarska.

³³ Юзэф Пётр Пац (1736-1797) – дзяржаўны і ваенны дзеяч ВКЛ, генерал-маёр літоўскіх войскаў (1757), з 1758 года або раней – генерал-ад’ютант, стараста вілейскі. Удзельнік паўстання 1794 г. Уладальнік маёнтка Ражанка, цяпер – Шчучынскі р-н.

³⁴ Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 72.

³⁵ Чацьвярговыя ці мудрыя абедаў ў караля Станіслава Паянятоўскага паўсталі па ініцыятыве Адама Чартарыскага на узор парыжскіх літаратурных салонаў. Да караля на іх збіраліся лепшыя інтэлектуалы.

³⁶ Ślusarska Magdalena. Felicjan Wykowski (1728-1784) – zapomniany poeta z wileńskiego środowiska pijarów litewskich. Napis. Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej. T. V. 1999. S. 65.

³⁷ Гл: Ciapiński, J. 1779. De aedibus ill. Comitibus Brzostowski Notarii M. D. L. Canon: Vilnen. R. 1769. – Zebranie rymów z różnych okoliczności pisanych mianowicie jmieniem konwiktu szlacheckiego wilen. XX Scholarum Piarum. Wilno: w Typografii J. K. M. y Rzeczypospolitey u XX Scholarum Piarum.

Піярская школа ўтрымлівалася з фундушоў і дабрачын-ных ахвяраванняў. Ані скарб Рэчы Паспалітай, ані каралеўская каса не прычыніліся да стварэння і ўтрыман-ня гэтай навучальнай установы. Пабудова мураваных кляштара і касцёла, набыццё Пастаўшчыны паглынулі большасць грошай. Лідская нерухомасць, два фальварка, працэнты ад завешчаных сум і выпадковыя ахвяраванні былі тымі крыніцамі, з якіх лідскія піяры мелі вельмі сці-плыя і ледзь дастатковыя сродкі на ўтрыманне калегіума, школы і асабістае існаванне. Былі гэта грозныя часы другога і трэцяга падзелаў Рэчы Паспалітай. Пры рэктары Раймунду Ржашоўскім на пачатку XIX стагоддзя піяры засталіся без грошай. Вайшвіла пісаў, што ніколі «мы не былі такімі бед-нымі, як падчас гэтага бязладдзя. Нават увайшло ў прыслоўе: Ліда – бяда!» Калі хтосьці з кіраўніцтва закону хацеў напу-жаць падначаленага, дык гразіўся адправіць яго выкладаць у Ліду³⁸.

Ксёндз Вайшвіла трымаў у руках хронікі лідскіх піяраў пад назвай: «Кніга агульных здарэнняў горада, пачата ў 1793 г.», ён пісаў, што глава «Выпадкі 1794 г.» была напісана, але ўсе старонкі гэтага года выдраны з кнігі, заставалася толькі некалькі слоў у змесце. Вядома, што Лідскі стараста Юзаф дэ Кампа Сцыпіён чынна выступаў супраць таргавічан і расійскіх войскаў, ажно да апошніх дзён бараніў вольнасць і незалежнасць Рэчы Паспалітай, а падтрыманыя ім лідскія і шчучынскія піяры верна дапамагалі свайму пратэктару і таму выклікалі супраць сябе пераслед акупантаў.

Рускае войска для сваіх мэтаў час ад часу забірала школу, ціснула піяраў рэквізіцыямі і нават адзін раз забрала піяр-скі касцёльчык пад ваенную царкву³⁹.

Зразумець, як лідскія піяры-выкладчыкі аднесліся да інкарпарацыі Рэчы Паспалітай у Расію, можна з загаду расій-скага генерал-губернатора Літвы Рапніна ад 1 красавіка 1795 года: «у горадзе Лідзе 19 мінулага сакавіка месяца па новым стылі Піяр, названы Лаўрынец (Ваўжынец. – Л.Л.) Ада-мовіч, адважыўся ў пропаведзі, замест павучання закону Божаю, супраць правілаў Евангельскіх і апостальскіх

³⁸ Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 78.

³⁹ Там жа. С. 284.

і насуперак сваёй прысягі, непрыстойна ганьбіць паводзіны Гасудароў і ўмешвацца ў справы палітычныя, якія да духоўнага сану і закона Боскага не належалі; за такую дзёрзкасць той няварты свайго сану манах быў ўзяты пад варту і пазбаўлены свайго месца, ён будзе за гэта злачынства пакараны па ўсёй строгасці законаў». Разам з Адамовічам манахам быў узяты пад варту і рэктар Лідскага вучылішча Фларыян Крушэўскі, але «пасля разгляду справы высветлілася, што ён бязвінны бо не ведаў, што такую пропаведзь той манах казаць будзе: таму гэты Крушэўскі адпушчаны без усялякага спагнання, хоць ён і знаходзіцца не на сваім месцы з-за слабага утрымання падначаленых, ад чаго і адбылася такая дзёрзкасць, гэтак жа вінаваты і ў тым, што супраць сваёй прысягі адразу не прыняў залежных ад яго мер да спынення падобнага злачынства і не паведаміў пра яго куды трэба»⁴⁰.

У канцы XVIII стагоддзя найлепшым будынкам Ліды лічыўся недабудаваны яшчэ піярскі калегіум. Ён служыў месцам, дзе спыняліся розныя высакародныя асобы. Так вядома, што ў 1797 годзе цар Павел I рабіў агляд «новадалучанага да Расіі краю». Разам з ім аглядалі наш край вялікія князі Аляксандр і Канстанцін і вышэйшыя расійскія саноўнікі: Аляксандр Безбародка, Фёдар Растапчын, Дзмітры Трашчынскі, Грыгорый Кушчалеў⁴¹, Аркадзь Нялідаў, флігель-ад'ютант, князь Галіцын, Кутузаў, Нелядзінскі, Пётр Абрэшкаў, Аляксей Аракчэеў і асобы свету. Пышны царскі поезд з Масквы праз Смаленск, Оршу і Мінск 19 мая прыбыў у Нясвіж, адкуль, пасля начлегу, рушыў на Слонім, Дзярэчын, Масты і Скідаль да Гродна, куды і прыбыў 14 мая. Пасля кароткага адпачынку ў каралеўскім замку Павел з вялікімі князямі і Рапніным паехаў на мяжу Прусіі. Назаўтра, пасля наведвання мяжы, усе разам выехалі праз Каменку Тызенгаўза і пераначавалі ў Лідзе⁴².

Пра той начлег у Лідзе апавядае ў сваіх «Дзях...» ксёндз Вайшвіла: «Павел I, агледзеўшы літоўскія правінцыі, 16 мая

⁴⁰ Сборник документов, касающихся административного устройства Северо-Западного края при императрице Екатерине II (1792-1796) [С предисл. Ар. Турцевич]. Вильна, 1903. С. 270.

⁴¹ Грыгорый Грыгоровіч Кушчалеў (1754-1833) – адмірал, граф, фактычны камандуючы расійскім ваенным флотам ў эпоху Паўла I.

⁴² Mościcki H. Dzieje Porozbiorowe Litwy i Rusi. T. 1, 1772-1800, Wilno 1913. S. 416.

1797 г. прыбыў у Ліду. Начаваў разам з вялікімі князямі Аляксандрам і Канстанцінам у тутэйшым калегіуме і пакінуў пасля сабе добрую памяць – ахвяраваў на касцёл 5 000 рублёў. Займаў тры пакоі на другім паверсе. Сам адпачываў у тым, у якім дзверы насупраць большага калідору, якім уваходзяць з нізу, каля яго пакою, з правага боку, ў кутнім пакоі, адпачываў вялікі князь Аляксандр, а з левага – вялікі князь Канстанцін. Удзячныя піяры зрабілі памятную дошку, якая была галоўная асаблівасцю і аздобай гэтай пабудовы. Авальная тарча з дрэва была прымацавана на калідоры над дзвярамі пакою, дзе адпачываў цар, на тарчы меўся надпіс залатымі літарамі⁴³.

Гэта дошка згарэла пры пажары 1842 г.

Цар праз сваю ласкавасць і шчодрасць вырашыў даць грошы для заканчэння пабудовы мураванага касцёлу і запытаў гаспадара⁴⁴: “Колькі на гэта трэба?” Той, парадзіўшыся з калегамі, і каб не прасіць болей, указаў суму ў 5 000 рублёў. Адразу найяснейшы пан уласнай рукой напісаў цыдулку да падскарбія ...»⁴⁵.

Цікавая далейшая гісторыя царскіх грошаў. Падскарбі згадзіўся выплаціць грошы, толькі калі яму перападзе 100 рублёў з сумы. Піяры адмовіліся даваць хабар і тады з’явілася другая праблема – цар меў на увазе 5 000 рублёў золатам але не ўказаў гэта ў цыдулцы (4 рубель асігнацыямі тады быў роўны 1 рублю золатам). Покуль піяры шукалі тлумачэння, Паўла I забілі і ім прыйшлося задаволіцца асігнацыямі⁴⁶. Вось такой можа быць царская міласць.

Вайшвіла пісаў і пра другі царскі начлег ў лідскіх піяраў: «У часы пабудовы касцёла, пануючы цар Аляксандр I наве-

⁴³ Надпіс: «Paulo I Clementissimo et Sapientissimo totius Rusiae Imperatori atque Parenti optimo. Quum iter agens una cum carissimis Filiis suis magnis ducibus Aleksandro et Constantino Grodna ad Collegium Lidense quietis causa idibus maji divertisset, illugue Imperatoriae Majestatis suae gratia ac singulari patrocínio prosequatus fuisset Scholae piae grati animi, debiti amoris, profundissimae que veneratoriis percune monumentum sexto Kalendas Junii anno Dni MDCCXCVII, D. D. D.».

⁴⁴ Кс. Паўла Выгоўскага, рэктара.

⁴⁵ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 4, kwiecień 1937. S. 44.

⁴⁶ Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 72.

даў калегіум і выказаў нам сваю ласку. Як мне расказваў кс. Антон Паеўскі, які сам тады быў вучнем школы, адбылося гэта ў маі 1802 г. Найяснейшы пан адпачываў у зале над сталовай, якая апрача іншых упрыгожванняў, была высыпана ружамі (у маі?) а калідор рознымі іншымі кветкамі. Будаўнік⁴⁷ не адважыўся прасіць аб дары на аднаўленне касцёлу, але ж меў шанц атрымаць, калі б распавёў пра неабходнасць гэтага».

Акрамя таго, ксёндз Вайшвіла, не даючы даты, коратка піша пра яшчэ аднаго гасця піяраў у той час: «Кніга агульных здарэнняў горада, пачатая ў 1793 г. не змяшчала нічога, акрамя адной ведамасці, што аўстрыйскія эрцгерцагі ў свой прыезд з Вены ў Пецярбург на адваротным шляху бавілі час і балявалі ў тутэйшым калегіуме»⁴⁸.

Гасцілі ў піяраў не толькі цары, але і прыезджыя павятовыя дыгнітары. У «Дзях ...» запісана, што 3 лютага 1800 года «Была склікана сесія каб вырашыць, што рабіць з лекцыямі падчас сейміка, бо адзіная школа была занятая панам падкаморым, і ці маюць вучні бываць на сесіях?» Аднак такія пастоі звычайна праносілі грошы ад гасцей. Значна больш цяжкімі былі вайсковыя пастоі. Руская армія не рабіла ніякіх паслабленняў для будынкаў школьных ці кляштарных, а гэтак жа і для памяшканняў, у якіх жылі вучні. Ужо падчас першага побыту рускага войска 18 мая 1793 года было «склікана пасяджэнне школьнай рады з прычыны расквартавання рускага войска ў пакоях вучняў ... Бо жаўнеры ў вучнёўскіх пакоях робяць перашкоду і трэба каб прэфект паразмаўляў пра гэта з палкоўнікам»⁴⁹.

⁴⁷ Кс. Себасцян Дамброўскі, рэктар.

⁴⁸ У 1798 г. у Пецярбург прыбылі браты імператрыцы Марыі Фёдараўна (жонкі імператара Паўла) Фердынанд і Аляксандр (яны служылі ў аўстрыйскай арміі). Зацікаўленая ў саюзніку Аўстрыя прапаноўвала заключыць саюз супраць Напалеона, а для ўмацавання саюза заключыць шлюб паміж Аляксандрай Паўлаўнай (дачка імператара Паўла) і эрцгерцагам Іосіфам, братам імператара Франца.

⁴⁹ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 4, kwiecień 1937. S. 44.

Наогул, умовы існавання школы ў Расійскай імперыі былі цяжкімі. 14 кастрычніка 1799 года зроблены такі запіс у «Дзеях ...»: «пасля заняцця школы пад царкву для палка Эсэна 2-га, лекцыі пачалі даваць з вялікім перапынкам, прэфект пытаўся, ці не лепей было адмяніць лекцыі па палову тыдня? Аднагалосна з гэтым пагадзіліся, лічачы гэта эканоміяй часу». Ксёндз Вайшвіла дадае да гэтай інфармацыі наступнае: «Побыт тут нашага гаспадара (ксяндза Філіпа Неруша Банарскага) скараціла наступная акалічнасць: пры канцы трохгоддзя яго праца для закона, праваслаўны вайсковы капелан адправіў набажэнства ў піярскім касцёле не пытаючыся пры дазвол, наш рэктар быў абвінавачаны біскупам у тым, што ён гэта дапусціў і таму зняты з пасады».

22 кастрычніка 1803 года «на агульным сходзе абмяркоўвалася, як зрабіць так, каб дом, прызначаны для летняй адукацыі і гвалтоўна забраны гарадской камандай, быў вернуты. Ухвалілі: падаць просьбу да гараднічага Ліды пра падпаручніка Мернага, які супраць указаў манарха аб каталіцкім духавенстве, якія вызвалілі ад пастояў усе памяшканні законаў і асабліва памяшканні прызначаныя для адукацыі, 21 дня прыйшоў з жаўнерамі і дзясятнікамі і гвалтоўным чынам забраў школьны дом, замкі пазбіваў, кафедры і лаўкі з класаў павыкідваў». 26 таго ж кастрычніка «кс. прэфект сабраў сход каб абмеркаваць адбор школы вайскавай камандай... Школьны сход неаднаразова звяртаўся да васпана выконваючага абавязкі гараднічага, камісара лідскага Ельца, але не дачакаўшыся ягонага выраку па справе аб заняці школьнага дома, пастанавіў: даслаць рапарт да Імператарскага Віленскага ўніверсітэта». Але не дапамог і рапарт да ўніверсітэта, 22/24 мая 1804 года візітатар эзопавым стылем запісаў у кнізе візітацый: «Пад палкавую капліцу забраны школьны дом, таксама за правіну пошуку дапамогі ва ўніверсітэце робяцца перашкоды і забрана бюро».

Падобна, мясцовыя ўлады нават змагаліся з піярскай школай. 15 красавіка 1806 года «была сабрана сесія, каб абмеркаваць свае паводзіны з васпанам гараднічым Каралінам з-за гвалтоўнага, супраць указу Імператара, прымусу

распусціць на час вучняў і каб яны пакінулі свае пакоі. Ухвалілі: як хутчэй даслаць аб гэтым здарэнні рапарт ў Галоўную Школу (Віленскі ўніверсітэт. – Л.Л.)». Універсітэт дапамог праз чатыры гады, толькі 25 мая 1810 года візітатар пісаў: «Дзякуючы дапамозе Універсітэту школа вызвалена ад павіннасці пастою ў кляштары і школе»⁵⁰.

Візітацыя 4 чэрвеня 1792 года пра школьны будынак занатавала: «Школьныя залы дастаткова зручныя», але візітацыя 24 сакавіка 1808 года сцвярджала, што «асобнага будынку для школы няма (NB – падчас візітацыі быў заняты войскамі), частка класаў у кляштары, частка ў избе-сталойцы, частка ў пакоях настаўнікаў», візітацыя ад 25 мая 1810 года выразна адзначае: «Школьны будынак цалкам зруйнаваны а заняткі праходзяць у памяшканнях настаўнікаў». Дырэктар гродзенскай гімназіі Сазановіч, інспектуючы лідскую школу 21 кастрычніка 1833 года, таксама занатаваў: «Паміж вучнямі ў класах, па магчымасці, падтрымліваецца дысцыпліна, вучні з-за браку месца знаходзяцца ў сталовай і келлях манахаў-піяраў». Падобна, школьны будынак быў зруйнаваны пастоем войска⁵¹.

У 1801 годзе ў лідскім піярскім калегіуме вучылася 49 чалавек, з іх 39 з шляхты, 3 з гараджан, 2 з разначынцаў, 5 з чыноўнікаў. Бібліятэка вучэльні мела 627 кніг (з іх 38 падручнікаў)⁵².

У 1803 годзе піярскі калегіум ператвораны ў 4-класную павятовую вучэльную ў складзе Віленскай навучальнай акругі, арганізацыя вучэбнага працэсу і праграма навучання пры гэтым не змяніліся, і піяры па-ранейшаму лічылі яе сваёй справай⁵³.

⁵⁰ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 62.

⁵¹ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 63.

⁵² Сборник документов, касающихся административного устройства Северо-Западного края при императрице Екатерине II (1792-1796) [С предисл. Ар. Турцевич]. Вильна, 1903. С. 249-250.

⁵³ Kałamajska-Saeed Maria. Kościół p.w. Sw. Jozefa Kalasantego i klasztor Pijarów w Lidzie // Kościoły i klasztory rzymskokatolickie dawnego województwa wileńskiego. Kraków, 2008. T. 2., cz. III. S. 143.

Аляксандр I, дазваляючы існаванне Віленскага ўніверсітэта, сваім рэскрыптам ад 4 красавіка 1803 года падпарадкаваў універсітэту ўсе публічныя і прыватныя школы, а таксама пансіёны, якія знаходзіліся ў Вільні і іншых месцах. На утрыманне кожнай павятовай школы з даходаў па-езуіцкай маёмасці асігноўвалася штогод 2 820 рублі. Указ гэты вызначаў, што ў Літоўскіх губернях – віленскай і гродзенскай, школы якія утрымліваліся манаскімі законамі, кіраваліся статутам «былой Адукацыйнай камісіі Рэчы Паспалітай» і што школы гэтыя знаходзіліся ў падпарадкаванні універсітэта. Асобнай клаўзулай указ абмяжоўвай правы манаскіх школ на атрыманне сродкаў з даходаў па-езуіцкай маёмасці і паведамляў, што «ў Гродзенскай губерні⁵⁴ законы павінны утрымліваць сем школ» і «ў тых школах адукацыйныя праграмы павінны быць прыстасаванымі да праграм чатырохкласных павятовых школ». У лік гэтых сямі школ уваходзілі школы ў Лідзе і Шчучыне⁵⁵.

Указам ад 20 жніўня 1804 года было вызначана, што «ў Літоўскіх губернях, Віленскай і Гродзенскай, вучылішча, даручаны Духоўным законам павінны кіравацца... Уставам былой Польскай Адукацыйнай камісіі»⁵⁶. Быў вызначаны штат і гадавыя заробкі выкладчыкаў для дзяржаўных вучэльняў і вызначана, што вучэльні Духоўных законаў будуць «складацца з 4 класаў і 4 настаўнікаў»⁵⁷.

У 1808 годзе ўніверсітэт паставіў лідскую школу пад непасрэдным нагляд гродзенскай гімназіі. Тады ж школа атрымала назву «Павятовая Лідская школа айцоў Піяраў».

Мовай школы ажно да яе закрыцця была польская мова. Статут Віленскага ўніверсітэта ад 18 мая 1803 года ўводзіў рускую мову ў праграму лекцый, але піяры нейкі час не прымалі гэтай навацыі: 12 лістапада 1803 года ксёндз

⁵⁴ Да 1842 г. Ліда належала да Гродзенскай губерні.

⁵⁵ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 63

⁵⁶ Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1802-1825. С.- Петербург, 1864. Т. 1. С. 238.

⁵⁷ Там жа. Штаты и Приложения. С. 7-8.

правінцыял Юзаф Астроўскі зацвердзіў штат настаўнікаў лідскай школы, але ці выпадкова, ці адмыслова, выкладчыка рускай мовы сярод настаўнікаў не было. Відавочна, нехта звярнуў на гэта увагу і 6 снежня 1803 года на школьнай радзе разглядалі пытанне: «справа аб неабходнасці мэтра рускай мовы і выраку, каб ксёндз Санкоўскі вучыў гэтай мове». Візітацыя 1804 года сцвярджала, што «мовы французская і руская вывучаюцца», аднак поспехі вучняў у рускай мове былі слабыя ці рэдкія і таму універсітэт пажадаў, каб гэтая мова «давалася як нацыянальная». 17 красавіка 1808 года Школьная рада «не знайшла падручнікаў і настаўнікаў у гэтай мове і вырашана адкласці гэты пункт на наступны навучальны год». Але гэты наступны год прыйшоў не хутка, 25 мая 1810 года правінцыял у візітацыі адзначыў: «Не выкладаецца абавязковая ў павятовых школах руская мова, але толькі французская на пачатковым узроўні». Потым на гэта звярнуў увагу дырэктар гродзенскай гімназіі і указаў на гэты факт ў лісце да кіраўніцтва школы, прыказаўшы выкладаць гэтую мову. 12 верасня 1811 года школьная рада мусіла адказаць на загады і вырашыла, што рускую мову будзе выкладаць ксёндз прафесар Дыянзі Фрайсамберг, які і выкладаў гэты прадмет да 1820 года. Спачатку давалі рускую мову па паўгадзіны штодзённа, але ад 3 лютага 1814 года пачалі, відавочна, пад ціскам, выкладаць рускую мову па гадзіне на тыдзень. 8 кастрычніка таго ж года было вызначана, што руская мова будзе выкладацца па панядзелках, серадах і пятніцах пасля «школьнай абедні». У 1820 годзе рускую мову выкладаў ксёндз Тадэвуш Унянтоўскі «у двух аддзелах: пачатковым і дасканалым», пры чым гэтыя лекцыі «заканчалі навуку пачатковага чытання, скланенне слоў, красамоўства і правапіс». У 1822 годзе рускую мову выкладаў ужо ксёндз Дэмэтры Тамашэвіч, у 1824 годзе – ксёндз Алексы Тубароўскі, а ў 1829 годзе ксёндз Піюс Ясенскі⁵⁸.

З боку гледжання падзела настаўнікаў, школа складалася з наступных трох частак: 1) пачатковыя класы і парафіяльная школа, 2) два першыя малодшыя класы, 3) два старшыя класы. Пачатковы клас, які часам называўся ўступным,

⁵⁸ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 63.

і парафіяльная школа мелі аднаго настаўніка, у 1824 годзе гэта быў клірык Андрэй Слявінскі, у 1828 годзе Рамуальд Панасевіч, раней ён сам быў вучнем павятовай школы і яе дамашнім наглядчыкам.

У 1-м класе выкладалі ксяндзы: у 1784-1785 гг. Ваўжынец Адамовіч, у 1787 г. Каятан Дзержаноўскі, у 1788 г. Антоні Юхневіч, у 1789 г. Рамульд Арэшкоўскі, 1792-1793 гг. Піюс Янкевіч, у 1798 г. Людвік Сцыпіён, у 1800 г. Францішак Стукевіч і ў 1803-1804 гг. Вінцэнт Кавалеўскі.

У 2-гім класе выкладалі ксяндзы: у 1784 г. Юзаф Статкевіч, у 1785-1787 гг. Караль Харват, у 1788 г. Казімір Таліцкі, у 1793 г. Казімір Янцэвіч, у 1798-1803 гг. Андрэй Канюшэўскі, у 1803-1804 гг. Казімір Заткевіч і ў 1805 г. Францішак Калясінскі.

У 1806 г. у 1-м і 2-м класах выкладаў настаўнік ксёндз Станіслаў Заверанскі, аднак у 1807 г. 1-ы клас быў аддадзены выключна ксяндзу Ежы Мігдале, а 2-гі клас – ксяндзу Адаму Юшкевічу. Аднак у 1808 г. у абодвух класах выкладаў адзін ксёндз Антані Данілевіч, пасля яго ў 1816 г. Дзіянісі Фрасамберг, у 1818-1820 гг. ксёндз Тадэвуш Унянтоўскі, у 1825 г. клірык Мацей Рапніцкі.

Праца настаўніка ў двух старшых класах была падзелена па прадметам. У 1793 і 1798 гг. у «Дзеях ...» успамінаецца ксёндз Казімір Жукоўскі з тытулам прафесара – гэтак называўся выкладчык-прадметнік, звычайна з універсітэцкай адукацыяй, які выкладаў у 3-м класе. Вядома, што некаторыя прафесары старшых класаў адначасова выкладалі і ў малодшых⁵⁹.

⁵⁹ Спіс старшых класаў з пералікам выкладаных імі прадметаў: кс. Павел Выхоўскі, школьны прэфект, у 1785-1789 гг. выкладаў красамоўства; гс. Юзаф Статкевіч, у 1785 г. выкладаў геаметрыю; кс. Леапольд Сцыпіён, у 1792-1798 гг. выкладаў матэматыку і фізіку; кс. Ваўжынец Адамовіч, школьны прэфект, у 1792-1803 г. красамоўства і права; кс. Антоні Канюшэўскі, у 1800 г. выкладаў матэматыку і фізіку; кс. Андрэй Канюшэўскі, у 1803-1804 гг. геаметрыю і фізіку; кс. Ігнацы Плескачэўскі, у 1803-1804 гг. выкладаў красамоўства; кс. Казімір Заткевіч, у 1804-1806 г. выкладаў фізіку, у 1810 г. граматыку; кс. Ігнацы Пазялевіч, шматгадовы наглядчык школы, у 1805 г. выкладаў матэматыку (арыфметыку і геаметрыю) і фізіку, у 1820 г. натуральную гісторыю, у 1822 г. акрамя гэтага яшчэ і геаграфію; кс. Антон Вільнярскі, у 1805 г. выкладаў красамоўства; кс. Яцак Руміноўскі, будучы правінцыял, у 1808 г. красамоўства і гісторыю; кс. Антоні Данілевіч, у 1808 г. выкладаў навуку маральнасці, у 1810 г. арыфметыку, геаграфію і навуку ма-

З актаў візітацый можна даведацца і пра колькасці вучняў⁶⁰.

Вышэй згадвалася пра два фондушы, запісаныя лідскім піярам – Войцаха Стэцэвіча і Томаша і Бенедыкта Мігдалаў. Згодна з гэтымі фондушамі, піяры былі павінны бясплатна ўтрымоўваць і вучыць двух вучняў – сваякоў фундатараў ці

ральнасці; кс. Феліцыян Калюсоўскі, у 1810 г. выкладаў навуку маральнасці, акрамя таго арыфметыку і геаграфію у першых двух класах, у 1818 г. французскую мову і літаратуру; кс. Дэмэтры Тамашэвіч, у 1810 г. выкладаў граматыку, у 1822 г. граматыку, геаграфію, арыфметыку, навуку маральнасці, рускую мову, у 1824 г. хрысціянскую навуку, геаграфію, граматыку, польскую, лацінскую і французскую мовы; кс. Павел Вансоўскі, у 1810 г. красамоўства; клірык Юзаф Каласанты Кабылянскі, у 1814 г. выкладаў красамоўства і права, у 1816 г. красамоўства, права, паэзію, гісторыю, французскую мову, у 1825-1826 гг. у старшых класах рыторыку, лаціну, агульную гісторыю; кс. Юзаф Каласанты Гаўлоўскі, у 1811 г. красамоўства; кс. Дзіянісі Фрасамберг, у 1811 г. выкладаў граматыку і лаціну. У 1814 г. пачаткі граматыкі, арыфметыку, гісторыю, геаграфію, маральную навуку, рэлігію, рускую мову. У 1816 г. настаўнік двух ніжніх класаў, навукі хрысціянскай, навукі маральнай, граматыкі, геаграфіі, арыфметыкі, рускай мовы у вышэйшых класах; кс. Францішак Калясінскі, у 1818 г. выкладаў літаратуру, права і гісторыю; клірык Тадэвуш Унянтоўскі, у 1820 г. выкладаў рускую мову, граматыку, маральную навуку, лаціну, гісторыю і красамоўства; кс. Дамінік Беньявіч, у 1821 г. выкладаў польска-лацінскую граматыку, у 1822 г. красамоўства, гісторыю, права і нямецкую мову; кс. Алекса Тубароўскі, у 1824 г. выкладаў матэматыку і рускую мову; кс. Каласанты Адамовіч, у 1825-1826 гг. выкладаў геаметрыю, алгебру, натуральную гісторыю і фізіку ў вышэйшых класах; кс. Калансанты Багуцкі, у 1826 г. выкладаў арыфметыку, геаметрыю і натуральную гісторыю ў 1-м і 2-гім класах; клірык Мацей Рапнінскі, у 1825-1826 гг. выкладаў рэлігію, польскую і лацінскую мовы ў вышэйшых класах; кс. Фелікс Юшкевіч, у 1828-1829 гг. выкладаў геаграфію ў двух ніжніх класах, арыфметыку і геаметрыю ў вышэйшых класах; клірык Караль Ліпінскі, у 1828-1829 гг. выкладаў рэлігію ў 1-м і 2-м класах і французскую мову; кс. Юстын Янушкевіч, у 1829 г. выкладаў арыфметыку і геаметрыю; кс. Піюс Ясінскі, у 1829 г. выкладаў рускую мову і звычай. – Гл: Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 64.

⁶⁰ Акты візітацый даюць наступныя лічбы: 14 мая 1784 г., 75 вучняў з тлумачэннем, што ўзімку было болей; 6 чэрвеня 1785 г., 60 вучняў, зноў з тлумачэннем, што ўзімку было значна болей; 10 мая 1787 г., 82 вучня; 13 ліпеня 1789 г., 50 вучняў; 4 чэрвеня 1792 г., 52 вучня; 24 чэрвеня 1798 г., да 50 вучняў; 22 мая 1804 г., 1-ы клас – 37, 2-гі і 3-ці – 24 вучняў; 10 ліпеня 1806 г., 37 вучняў; 24 сакавіка 1808 г., 44 вучня; 11 ліпеня 1811 г., 40 вучняў; 4 мая 1812 г., 42 вучня; 9 мая 1816 г., 47 вучняў; 9 чэрвеня 1818 г., 36 вучняў; 16 чэрвеня 1822 г., 24 вучня, але з-за раскватаравання ў Лідзе войскаў знайшліся толькі 13. – Гл: Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 65-66.

хоць бы з такім жа прозвішчам, як у фундатараў. Візітатары заўжды звярталі увагу на тое ці выконваюць піяры гэтыя ўмовы⁶¹. У візітатараў знаходзім занатаваныя імі прозвішча фундушowych вучняў⁶².

6 чэрвеня 1817 года, ранютка, неспадзявана, падчас праезду ў Вільню і Пецяярбург прыбыў у Ліду яго светласць князь Адам Чартарыскі, тагачасны куратар Віленскага універсітэта і вучэбнай акругі. Ён адразу прыйшоў у тутэйшую школу і сам праверыў веды вучняў. Праверкай застаўся задаволены і выказаў падзяку рэктару разам з усімі настаўнікамі за адносіны вучнёўскай моладзі да навукі. Прыказаў свайму сакратару запісаць у журнале візітацый, але каб было хутчэй, запісаў уласнаручна. Перапісаў той запіс даслоўна: «Аддаю павагу заслужанай руплівасці і пільнасці настаўнікаў лідскай школы і яе кіраўніку – высакароднаму і узорнаму ягамосці рэктару і сведчу сваю найвялікшую падзяку. Для яшчэ больш дасканалай працы гэтай школы, звяртаю увагу настаўнікаў на два важных у навучанні моманту: зразумеласць у тлумачэннях, што значыць чыстае вымаўленне слоў і цэлых сказаў з дакладнай інтанацыяй: без маркотнай аднастайнасці але і без залішняй афектацыі. Вучыць так, каб вучні не запаміналі лекцыю павярхоўна а грунтоўна даходзілі да галоўных высоў вывучаемай тэмы. Трэба каб моладзь не зубрыла лекцыі на-памяць але каб кожная навука выкладалася ясна і стасоўна да разумення, даваліся запамінальныя прыклады з жыцця і нарэшце, трэба імкнуцца да таго, каб кожнае слова з лекцыі вучні маглі самі растлумачыць. Пісана ў Лідзе 6/18 чэрвеня 1817 г. А. Чартырыскі, куратар». Хутка падобны ж запіс князь зрабіў у віленскай гімназіі, дзе,

⁶¹ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 66.

⁶² Гэта: Пётр Мігдала, 1788-1792; Ігнацій Пранеўскі, 1789; Юзаф Стэцэвіч, 1792; Клеменс Стэцэвіч, 1792; Караль Вільбік (па выраку управы), 1798; Казімір Шалевіч (па выраку управы), 1798-1803; Ежы Мігдала, 1798-1807 гг. (вучыўся ажно дзевяць гадоў!); Аляксандр Вербуш, 1808; Фелікс Стэцэвіч, 1808-1811; Караль Арэхоўскі, 1811; Вінцэнт Мігдала, 1818-1820 гг. (пайшоў ва уланы); Марцін Стэцэвіч, 1818-1820; Аляксандр Стэцэвіч, 1822; Ян Місевіч, 1822; Генрык Буржынскі, 1825; Рамуальд Стэцэвіч, 1828; Ян Мігдала, 1828; Аляксандр Стэцэвіч, 1833; Ігнацы Цярпіцкі, 1833. – Гл: Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 66.



Манахі-піяры ў XVIII ст.

дарэчы, прыводзіў лідскую школу як узор. Сучаснікі лічылі гэтыя словы найвялікшай хвалай і вянцом дзейнасці школы.

У канцы красавіка 1827 года школу наведаў тагачасны рэктар Віленскага ўніверсітэта Пелікан. Вынік інспекцыі ён выразіў у наступным лісце: «Правінцыялу закона кс. Піяраў, вялебнаму кс. Крукоўскаму. Наведаўшы ў гэтым годзе некаторыя навучальныя установы Віленскай акругі, з вялікім задавальненнем магу адзначыць, што у гімназіі Мяндрэца⁶³, а таксама ў лідскай павятовай школе, якую утрымліваюць піяры, усталяваны неабходны лад у справе

⁶³ Горад Мяндрэц-Падляскі.

выкладання навук і ў маральным выхаванні і пакаранні вучняў. Усё робіцца як належыць з-за высокай руплівасці піяраў на дабро грамадства і дакладным выбары піярскім законам асоб для навучання моладзі. Лічу сваім прыемным абавязкам выказаць вам удзячнасць за вашу працу ад імя куратара Віленскай вучэбнай акругі, які мяне на гэта ўпаўнаважыў, і ад мяне асабіста. Прашу перадаць гэтыя падзякі таксама кіраўніку школы і настаўнікам. Рэктар Універсітэта Пелікан. 6 ліпеня 1827 г. № 724».

Апошнюю інспекцыю школы правёў 21 кастрычніка 1833 года дырэктар школ Гродзенскай губерні каледжскі дарадца Сазановіч. Пратакол ягонаў інспекцыі першы раз упісаны ў кнігу візітацый па-руску. Школа была ўжо асуджана на знікненне⁶⁴.

Лідскую піярскую школу скончыла шмат выбітных людзей нашага краю. Адзначу тут толькі Станіслава Баніфацыя Юндзіла (1761-1847), прафесара батанікі і заалогіі Віленскага ўніверсітэта, які атрымаў сярэдняю адукацыю ў піярскіх школах Ліды, Шчучына і Любяшова⁶⁵ і Мірона Браніслава Нарбута – аўтара найкаштоўнейшых мемуараў пра Лідчыну, паўстанца 1863 г.⁶⁶

9 верасня 1834 г. Лідскі павятовая вучэльня піяраў была закрыта⁶⁷. А юрыдычна піярскі калегіум быў ліквідаваны толькі 14 мая 1845 г.⁶⁸

Можна сцвярджаць, што, прагнаўшы правінцыйныя сны, піяры зрабілі значны ўплыў на фарміраванне Ліды XVIII стагоддзя, увёўшы існаванне горада ў сучасны еўрапейскі кантэкст. Уплыў піяраў на развіццё Ліды можна параўнаць толькі з уплывам чыгункі, якая з'явілася ў канцы XIX стагоддзя і аказала вызначальны ўплыў на далейшае развіццё горада.

⁶⁴ Szymielewicz Michał. Dzieje pijarów lidzkich // Ziemia Lidzka. № 6-7, czerwiec – lipiec 1937. S. 66-67.

⁶⁵ Грамбецка Ванда. Станіслаў Баніфацыяў Юндзіл. Варшава–Ліда, 2003. С. 44.

⁶⁶ Ziemia Lidzka. № 5, sierpień 1936. S. 6.

⁶⁷ Kałamajska-Saeed Maria. Kościół p.w. Sw. Jozefa Kalasantego i klasztor Pijarów w Lidzie // Kościoły i klasztory rzymskokatolickie dawnego województwa wileńskiego. Kraków, 2008. T. 2., cz. III. S. 144.

⁶⁸ Там жа. S. 145.



Лідская павятовая вучэльня

Пасля паўстання 1831 года ў нашым краі адбыліся моцныя змены ў сістэме адукацыі. Пасля закрыцця Віленскага ўніверсітэта Лідскай павятовай вучэльняй, падрыхтоўчым класам і казённай прыходскай 2-х класнай вучэльняй у Шчучыне кіравала Віленская дырэкцыя вучэбнай акругі⁶⁹.

Указам ад 3 студзеня 1834 года была заснавана вучэльня для мяшчан у Лідзе⁷⁰ і зацверджаны штаты⁷¹. Але ўжо 22 лістапада 1835 года вучэльня была скасавана і ператворана ў «пяцікласную павятовую для шляхты вучэльню»⁷². Чаму гэта адбылося, становіцца зразумелым з рапарта міністра адукацыі Пратасавы цару Мікалаю I «Аб рэвізіі... вучэбных устаноў Беларускай акругі». Міністр пісаў: «У Лідзе і Пружанах мяшчанскія вучэльні з дастаткова добрымі настаўнікамі, але маюць вельмі мала вучняў. ... Так званыя мяшчанскія вучэльні ў заходніх губернях павінны звярнуць на сябе асаблівую ўвагу начальства. У гэтых губернях сярод мяшчан вельмі мала хрысціян, гэты клас амаль што цалкам прадстаўлены яўрэямі, шляхта ж, нават самая дробная, чужаецца мяшчанскіх вучэльняў, лічачы, што колькасць вучэбных

⁶⁹ Материалы для географии и статистики России, собранные офицерами генерального штаба. Сост. П. Бобровский. Часть II. Санкт-Петербург, 1863. С. 182-184.

⁷⁰ Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1825-1839. Т. 2. Ч. 1. С.-Петербург, 1864. С. 503.

⁷¹ Гадавым штатам прадугледжваліся: штатны наглядчык (аклад 243 руб. у год), тры «настаўнікі навук» (194 руб. кожнаму), настаўнік польскай мовы (194 руб.), два настаўнікі рэлігіі (136 руб. кожнаму), на навучальныя дапаможнікі – 55 руб. у год, на ўзнагароды вучням – 14 руб., утрыманне школы і інш. – 243 руб. у год. – Гл.: Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1825-1839. Т. 2. Ч. 1. Штаты и приложения. С.-Петербург, 1864. С. 21.

⁷² Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1825-1839. Т. 2. Ч. 1. С.-Петербург, 1864. С. 790.

прадметаў надта абмежаваная, бо сярод іх няма сучасных моў. Таму вучэльні ў Кейданах, Лідзе, Пружанах застаюцца амаль што цалкам без вучняў, і яны бескарысныя ў гэтым краі. Таму я прапаную... пераўтварыць іх у пяцікласныя павятовыя вучэльні, якія ў заходнім краі завуцца шляхецкія, але ў якіх з даўніх часоў вучыліся мяшчане і нават яўрэі»⁷³. З штату Лідскай пяцігадовай павятовай вучэльні бачна, што ў ёй працавала большая колькасць настаўнікаў і вывучалася французская і нямецкая мова⁷⁴. Таму ў 1843 годзе ўказам Сената быў пацверджаны штат павятовых вучэляняў⁷⁵.

Ліквідацыя ўніі закранула і павятовую вучэльную. Выкладчык гісторыі і геаграфіі Нестар Асоўскі пры скасаванні уніяцкай царквы спрабаваў перайсці ў рыма-каталіцтва. 24 студзеня 1840 года губернскае ўладу даручылі лідскаму гараднічаму, каб ён «для вяртання настаўніка лідскай гарадской вучэльні Нестара Асоўскага з лацінства ў прыроднае праваслаўе, паступіў адпаведна цыркулярнага прадпісання ...»⁷⁶. У сакавіку 1840 года настаўнік Асоўскі пісьмова засведчыў, што ён «вызнае прыродны праваслаўны абрад і ў Рымскае веравызнанне не пераходзіў»⁷⁷.

У нядзелю, 23 жніўня 1842 года, пажар знішчыў дах і купал касцёла піяраў, значна пашкодзіў жылыя будынкi і знішчыў усе драўляныя пабудовы, непашкоджанымі засталіся толькі рэчы, якія знаходзіліся ў сакрыстыі. Былы рэктар піярскага вучылішча Вайшвіла пісаў, што пажар адбыўся з-за таго,

⁷³ Дополнение к сборнику постановлений по Министерству народного просвещения, 1803-1864. С.- Петербург, 1867. С. 488-489.

⁷⁴ Штаты павятовай пяцікласнай шляхецкай вучэльні ў 1839 г.: штаты наглядчык (аклад 500 руб. у год), два выкладчыка рэлігіі (150 руб. кожнаму), два старшыя настаўнікі: рускай і лацінскай моў (400 руб. кожнаму), тры малодшыя настаўнікі: матэматыкі, гісторыі і геаграфіі ў дапамогу старшым настаўнікам ў малодшых класах (300 руб. кожнаму), два настаўнікі французскай і нямецкай моў (240 руб. кожнаму), настаўнік малявання, чарчэння і чыстапісання (150 руб.), на навучальныя дапаможнікі – 80 руб., на ўзнагароды вучням – 20 руб., на утрыманне школы, служыцеляў і інш. – 250 руб. – Гл: Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1825-1839. Т. 2. Ч. 1. Штаты и приложения. С.- Петербург, 1864. С. 56.

⁷⁵ Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1825-1855. Т. 2. Ч. 2. Штаты и приложения. С.- Петербург, 1864. С. 25; 325.

⁷⁶ Лідскі гісторыка-мастацкі музей. Ф. 2741. Кніга загадаў Літоўскай духоўнай Кансісторыі лідскаму благачыннаму С. Брэну за 1840 г. Загад ад 24 студзеня 1840 г.

⁷⁷ Там жа. Загад ад 8 сакавіка 1840 г.

што прагарэла печ у лазні аднаго з лідскіх яўрэяў. Каб не плаціць штраф, яўрэі самі паціху пачалі тушыць пажар. Католікі горада якраз былі на службе ў касцёле піяраў і Фарным. Пасля службы яны, «склаўшы рукі, назіралі за тым, як гарыць лазня». Аднак агонь хутка перакінуўся на дахі суседніх дамоў, а потым загарэліся лёхі з гарэлкай. Пажар хутка ахапіў горад, знішчыў піярскія будынкi і каля 80 яўрэйскіх і 40 хрысціянскіх дамоў⁷⁸. Згарэла вялікая бібліятэка, якая ў 1830 годзе налічвала 1464 тамоў, а пасля пераносу ў 1841 годзе сюды кніг з калегіумаў Воранава і Вільні (які месціўся на Сніпшках) – 1787 тамоў.

Нягледзячы на намаганні рэктара Язафата Вайшвілы губернскія ўлады, каб апраўдаць набыццё разбураных будынкаў, не дазволілі пачаць рэканструкцыю. У 1843 годзе гродзенскі губернатар загадаў перадаць касцёл праваслаўнай царкве, прылеглае крыло кляштара – пад праваслаўную плябанію, а асноўную частку (усходняе крыло) – пад павятовую дваранскую вучэльню і жытло настаўнікаў⁷⁹.

Памятная кніга Віленскай губерні за 1845 год сведчыць: ганаровым наглядчыкам за павятовай дваранскай вучэльняй быў губернскі сакратар Аляксандр Ленскі, а штатным наглядчыкам (дырэктарам) – надворны саветнік Фелікс Падэрыя (узнагароджаны ганаровым знакам за 20 гадоў беззаганнай службы). Рэлігію ў вучэльні выкладаў праваслаўны святар Ігнат Нямышэвіч і ксёндз Клемент Лінкін, рускую мову – Канстантын Багданаў, лаціну – Карл Заблоцкі (надворны саветнік), матэматыку – Норберт Доўнар, гісторыю і геаграфію – Нестар Асоўскі (калежскі сакратар), нямецкую мову – Фрыдрых Гільберт (губернскі сакратар), французскую мову – Іван Масіні, маляванне і чыстапісанне – Іосіф Урбановіч, настаўнікам падрыхтоўчага класа быў Ануфры Сасно, штатным ўрачом – Рафал Садоўскі (тытулярны саветнік)⁸⁰. Са спіса выкладчыкаў бачна, што лідская дваранская вучэльня

⁷⁸ Kurkowski Jarosław. Pijarzy w Werenowie i Lidzie // Z dziejów Ziemi Lidzkiej. Warszawa, 1997. S. 80.

⁷⁹ Kałamajska-Saeed Maria. Kościół p.w. Sw. Jozefa Kalasantego i klasztor Pijarów w Lidzie // Kościoły i klasztory rzymskokatolickie dawnego województwa wileńskiego. T. 2., cz. III. Kraków, 2008. S. 143-144.

⁸⁰ Памятная книжка Виленской губернии на 1845 г. Вильно, 1845. С. 108-109.

мела дастаткова грунтоўную праграму і была сапраўдным спадкаемцам выдатнай сістэмы піярскай адукацыі. Менавіта ў тыя часы атрымоўваў адукацыю сын вялікага гісторыка Теадора Нарбута і лідар паўстання на Лідчыне 1863 года Людвік Нарбут. Ён пачаў вучыцца ў Лідскай павятовай вучэльні і, скончыўшы яе каля 1846 года, паступіў ў Віленскую гімназію⁸¹.

Павятовая 5-ці класная вучэльня ва ўспамінах Яўстаха Шалевіча. Польскі гісторык Людвіка Зыцкая ў кнізе, надрукаванай у 1939 г.⁸² сярод іншых успамінаў узгадала і мемуары жыхара Лідчыны Яўстаха Шалевіча пра вучобу ў Лідскай павятовай вучэльні ў сярэдзіне XIX ст. Шалевіч на пачатку XX ст. перапісваўся з рэдакцыяй кракаўскай газеты «Przyjacieł Ludu», у якой тады працавала Зыцкая. Менавіта па яе просьбе ён і напісаў свае ўспаміны, якія сёння, разам з яго лістамі ў рэдакцыю захоўваюцца ў Літоўскім дзяржаўным гістарычным архіве⁸³. Свае ўспаміны Шалевіч напісаў у 1914 г. У яго атрымаўся дастаткова сумбурны тэкст – аўтар яўна не меў сістэматычных навыкаў стварэння вялікіх нарматываў. Не дзіва, бо ягоная адукацыя абмяжоўвалася толькі 3-ма класамі Лідскай павятовай вучэльні.

На жаль, на старонках успамінаў аўтар не сказаў, дзе жыла і чым валодала яго сям'я, і не зразумела нават, у якім маёнтку ён нарадзіўся. Вядома, што Шалевічы герба Селява (ці Шалава) на Лідчыне жылі ў Жалудоцкай, Ваверскай і Васілішкіх парафіях і займалі розныя павятовыя пасады.

Вучыцца ў Лідзе Яўстах Шалевіч пачаў у 1855 годзе.

Павятовая вучэльня ў канцы 1850-х гг. месцілася ў прыватным доме нейкага Міцкевіча па вуліцы Віленскай. Шалевіч паведамляе: «Гэты дом яшчэ нядаўна існаваў, і калі я праходзіў каля яго, заўсёды ўспамінаў мілыя і святыя часы маёй вучобы. А калі вокны былі адамкнутыя, я з вялікай цікавасцю

⁸¹ Karbowski W. Ludwik Narbutt. Życiorys wodza w powstaniu styczniowym na Litwie. 1935. S. 35-41.

⁸² Ludwika Życka, Michalina Łęska. Działalność popowstaniowa Polaków na ziemi mińskiej (materiały i wspomnienia). Warszawa, 1939.

⁸³ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Szalewicz Eustachy. Wspomnienia szkolne ze szkoły powiatowej w Lidzie i gimnazjum w Nowogrydku.

заглядваў у пакоі. Але не так даўно той дом згарэў, і на памяць пра яго на паштоўцы⁸⁴ застаўся бачны толькі кавалак даху»⁸⁵.

Амаль што ўсе сцены школьнага калідора былі завешаны геаграфічнымі і гістарычнымі картамі: «Я заўсёды разглядваў іх з вялікай цікавасцю»⁸⁶.

У пяцікласнай павятовай вучэльні выкладаліся наступныя навукі: рэлігія, мовы (руская, французская, нейкі час як факультатыў нават выкладалася польская), матэматыка, гісторыя Расіі і сусветная, маляванне, каліграфія, пачаткі землямерніцтва, у 3-м класе пачаткі будаўніцтва (ці архітэктуры) і ў 5-м заканазнаўства.

Ва успамінах Шалевіч для сваёй навучальнай установы часцей чым слова «вучэльня» ўжывае слова «школа»⁸⁷. Таксама ён ужывае і слова «прагімназія»⁸⁸, якой пяцікласная вучэльня па сваёй сутнасці і з'яўлялася, а сваіх настаўнікаў называе «прафесарамі» – гэтак у той час традыцыйна называлі выкладчыкаў гімназій.

Яўстах Шалевіч пісаў: «У павятовай школе і ў гімназіі мелася абавязковая для вучняў форма: сурдут з цёмна-зялёнага сукна з пунсовым каўняром, пунсовымі выпушкамі і металічнымі, жоўтымі, бліскучымі ў два рады гузікамі з гербам губерні. Шапка (кепі – Л. Л.) з цёмна-зялёнага сукна мела пунсовыя паскі і такія ж выпушкі. Верхнім адзеннем служыў шырокі і доўгі плашч з шырокай пелярынай і вузкім стаячым каўняром – усё гэта з шэрага сукна. Форма мне вельмі падабалася, бо была зручнай і прыгожай. Калі я вучыўся ў трэцім класе, гэтую форму скасавалі і ўвялі паліто, падобнае на сучаснае (падобнае на паліто (шынель) гімназіста пачатку ХХ ст. – Л. Л.)»⁸⁹.

⁸⁴ Гэта загадка, дзе ж на вуліцы Віленскай стаяў дом Міцкевіча. З тэксту бачна, што згарэў ён ужо пасля пажару 1891 г., верагодна, на пачатку ХХ ст. і яго дах бачны на нейкай з паштовак.

⁸⁵ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 34.

⁸⁶ Там жа. Арк. 21 адв.

⁸⁷ Лідская школа па-руску называлася «Лидское уездное пятиклассное для дворян училище».

⁸⁸ Прагімназія – агульнаадукацыйная ўстанова ў Расійскай імперыі з праграмай малодшых класаў гімназіі. У прагімназіі меліся чатыры класы, якія адпавядалі чатыром малодшым класам гімназіі.

⁸⁹ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 31 адв.

На гербе Віленскай губерні знаходзілася выява Пагоні, і таму лідскія шкаляры па нашым горадзе хадзілі з Пагоняй на гузіках у два шэрагі.

З тэксту Яўстаха Шалевіча бачна, што з дзяцінства ён меў слабое здароўе, і менавіта гэта не дазволіла яму атрымаць сістэматычную адукацыю. Але ён меў вялікую і нават дзіўную для дзіцяці цягу да вучобы: «[Я] шмат працаваў, шмат вучыўся і быў ужо гатовы да 1-га класа. На вакацыі я прыехаў дадому і ў жніўні павінен ужо быў ехаць вучыцца [ў Ліду] – чакаў гэты дзень, як неба. Набліжаецца чаканая хвіліна, але раптам бацькі паведамляюць, што ў гэтым годзе я ў школу не пайду, бо можа за год маё здароўе паправіцца⁹⁰ (да 10-ці гадоў я быў хворы і палову жыцця правёў у ложку). Як у гэтым вершыку: «Хоць ён бледны і сухотнік, але да стрэльбы ахвотнік!»⁹¹ Гэтак і я на пачатку жыцця быў бледны і выглядаў, як сухотнік, але да навукі быў вялікі ахвотнік!

Вестка пра тое, што я ў гэтым годзе не пайду ў школу ўдарыла мяне як маланка, нічога не адказаў я бацькам, а толькі схаваўся ў кут і заплакаў. А хутка новая бяда – эпідэмія халеры, і таму бацькі не жадаюць аддаваць мяне ў небяспечны горад ... Але нарэшце надышоў чаканы дзень»⁹².

З свайго маёнтка ў Ваверскай парафіі малы Яўстах з бацькам выбраліся ў Ліду і прыехалі на паштовую станцыю Місявічы⁹³. Тут яны спаткалі паштальёна, які як раз у гэтую хвіліну прыехаў з Ліды. «Што чутно ў горадзе?» – запытаў бацька Яўстаха і паштальён адказаў яму: «Дрэнныя навіны, штодзень у горадзе ад халеры паміраюць па 25 чалавек»⁹⁴. Бацька спужаўся і ўжо хацеў паварочваць назад, але малы Шалевіч заенчыў, і бацька вырашыў ехаць у Ліду і зрабіць так, як вырашыць школьны лекар.

У Лідзе Шалевічы сустрэлі знаёмага сям'і, скарбніка Крахельскага.

- Што ты тут робіш?
- Прывёз у школу хлапчука.

⁹⁰ Тады можна было ісці ў першы клас хоць у 20 гадоў.

⁹¹ У тэксце – па-беларуску – Л. Л.

⁹² ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 4 адв. – 5.

⁹³ Паштовая станцыя паміж Лідай і Ішчалнай – Л. Л.

⁹⁴ У тую эпідэмію халеры ў Лідзе штодня паміралі 3 – 4 чалавека.

— А не баішся Пана Бога? Нашто прывёз гэту худобу? Як пачне вучыцца – адразу памрэ⁹⁵.

Шалевіч-бацька зноў пачаў хвалявацца за жыццё малога сына, але яго старэйшы сын Адольф, які ўжо скончыў Лідскую вучэльню і працаваў пад кіраўніцтвам Крахельскага, угаварыў бацьку пакінуць малога сына вучыцца ў Лідзе і зняць для яго кватэру ў сп. Цемахоўскай – там, дзе ўжо кватараваў Адольф і будучы выкладчык (прафесар) Яўстаха Іосіф Урбановіч. За стол і памяшканне гаспадыня згадзілася браць 45 рублёў штогод (багатыя людзі за кватэры для сваіх дзяцей-вучняў у Лідзе плацілі і па 50 рублёў). У першы год вучобы малога Шалевіча плата за навучанне каштавала 2 рублі 50 кап., а на другі год падаражала да 3-х рублёў, мемуарыст не ўдакладняе – за год ці за месяц⁹⁶.

Лекцыі павінны былі пачынацца праз некалькі дзён, і бацька прапанаваў з'ездзіць дахаты, але малы Яўстах адмовіўся. Ён знайшоў добрага таварыша – сына гаспадыні і вучня 4-га класа Болеся Цемахоўскага. Разам з ім гуляў па горадзе, і новы сябар патлумачыў і расказаў хлопцу шмат цікавага.

Нарэшце пачалася вучоба: «Надыходзіць гэтая мілая гадзіна, гэтая дарагая і пажаданая хвіліна пачатку заняткаў. Уваходжу ў школу! Як тут усё прыгожа і ўрачыста, як усё цешыць вышэйшым сэнсам! Адразу палюбіў усіх прафесараў, пачаў уважаць іх як вышэйшыя істоты. Прэфекта (дырэктара) лічыў нейкім серафімам⁹⁷. Лекцыі пачаў слухаць

⁹⁵ Фотамастак Ян Булгак пісаў пра адносіны да адукацыі ў XIX ст.: «... сярод тагачаснай шляхты панавала даўняе, яшчэ даволі распаўсюджанае, меркаванне, што навука дрэнна адбіваецца на здароўі. Прадзятасць да навукі паходзіла з таго, што моладзь мужчынскага полу, прызвычаеная да гарцавання на кані, да палявання і ўвогуле да руху на свежым паветры, без радасці садзілася за кніжкі, і ў школьным пакоі ёй было цесна і душна. Часта пасля некалькіх гадоў, праведзеных у гімназіі без аніякіх поспехаў, бацькі забіралі дадому вусатых сыноў, у якіх ужо не граматыка была ў галаве, а жаніцьба. Так было з братам маёй маці – дзядзькам Тадэвушам Хаціскім, які вярнуўся ... з другога класа гімназіі ў Наваградку, бо бацькі баяліся дрэнных наступстваў школы для яго квітнеючага здароўя. А хлопец быў ужо, як дуб, проста са школы пачаў ездзіць у сваты і праз пару гадоў ажаніўся. Большасць тагачаснай моладзі не скончыла гімназіі: чатырохкласныя школьны стаж ужо лічыўся сур'ёзным вынікам, а ўніверсітэцкі дыплом па-просту быў рэдкасцю.» – Гл: Булгак Ян. Край дзіцячых гадоў. Мінск, 2004. С. 75.

⁹⁶ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 6 адв. – 7.

⁹⁷ У сэнсе, анёлам. Серафімы – вышэйшы чын анёлаў, асабліва набліжаных да Бога. – Л. Л.

з надзвычайным запалам і замілаваннем. Дзіўна закахайся ва ўсе без вынятку навукі, ад рэлігіі да малявання і каліграфіі. Уважліва слухай лекцыі прафесараў, праглытваючы кожнае іх слова. Прапусціць хоць адно слова дарагіх прафесараў было б для мяне вялікай стратай. Таму на ўроках паводзіў сябе вельмі ўзорна – па-анёльску. Жадаў, каб да мяне ставіліся, як да пільнага, працавітага і добрага вучня. Калі сустракаў прафесараў на вуліцы, адразу саступаў ім дарогу. Здымаў перад імі шапку не толькі таму, што мелася гэтакое правіла і абавязак вучня, але з-за сапраўднай павагі да іх. І мае высілки і праца на пачатку не прайшлі марна. Я заслужыў вядомасць у горадзе і ва ўсім павеце, як пільны, працавіты і ўзорны вучань»⁹⁸.

Як я ўжо пісаў вышэй, Яўстах Шалевіч здымаў кватэру ў той жа гаспадыні, у якой здымаў яе і прафесар Урбановіч⁹⁹ які выкладаў чарчэнне, маляванне, каліграфію. «Гэта быў вельмі светлы чалавек, падобна, выхаванец былога Віленскага ўніверсітэта¹⁰⁰. Усё жыццё пражыў нежанаты. Паходзіў з ваколіцы каля Нёмана, са шляхты Лідскага павета. Яшчэ ён быў музыкантам, добра граў на скрыпцы і кларнеце. Як мог, вучыў мяне музыцы. Быў вялікім аматарам навукі, збіраў да сябе хлопцаў і вучыў іх прыватна, часцей без усялякай аплаты, каб толькі пашыраць кола аматараў навукі і мастацтва. Акрамя вышэй згаданых навук, ён у 1-м класе выкладаў геаметрыю, у 2-м – землямерную справу, а ў 3-м архітэктур. Трыццаць гадоў займаў пасаду прафесара ў Лідзе і лічыўся чалавекам выключных ведаў. Вынаходзіў новыя метады навучання і выкладаў кожны прадмет зразумела і даступна. Вельмі цікава і меладычна кампанаваў музыкальныя фрагменты опер, як напрыклад кантрданс “Спеў гандальера”, які я граю і зараз і захоўваю яго нотны запіс. Вельмі цікавіўся ўсім новым, што ў той час з’яўлялася – тэлеграфам, паравымі машынамі і г.д.»¹⁰¹

⁹⁸ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 8 – 8 адв.

⁹⁹ Настаўнік «чистописания, черчения и рисования, коллежский секретарь Иосиф Васильевич Урбанович». Гл: Памятная книжка Виленской губернии на 1858 г. Вильно, 1858. С. 42.

¹⁰⁰ Віленскі ўніверсітэт быў зачынены пасля паўстання 1831 г.

¹⁰¹ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 9 адв. – 10.

Урбановіч прыватна вучыў дзяцей задарма, а калі хто з іх плаціў, таму казаў: «Дзякуй». Гэта быў адзінокі, шляхетны чалавек ва ўзросце 56 гадоў, можа таму яму і было цікава сябраваць з вучнямі, якія цягнуліся да ведаў: «Казаў мне, каб я ў вольны час прыходзіў да яго. Правіў мне мае працы па фізіцы, касмаграфіі і натуральнай, рускай і агульнай гісторыі і г.д. Расказваў мне пра электрычнасць, пра маланку з бліскавіцай, дождж, град і снег, і пра шмат яшчэ што. Я ўсё я гэта слухаў з вялікай увагай і захапленнем бо ў 1-м класе пра гэтакія рэчы не расказвалі, і таму мае калегі пра гэта ніякага ўяўлення не мелі. Называў мяне “Яўсташак-душачка”. Нарэшце прапанаваў мне перасяліцца ў яго пакой. Тады наша жыццё закіпела. Мы цэлымі вечарамі гралі, і бывалі моманты, калі я засынаў са скрыпкай у руцэ. Усталявалі надта прыязныя адносіны. Гулялі з ім па горадзе не як прафесар з вучнем, а як калегі. Душы нашы былі адзіны. Прыватна вучыў мяне маляваць, і за год у мяне сабраўся вялікі стос паперы, гэта прыдалося на экзаменах, калі я пераходзіў з 1-га ў 2-гі клас. Падчас агульнага збору ўсіх вучняў у адной зале, дырэктар высока ацаніў мае малюнкi і ўсім паставіў мяне ў прыклад. На пасведчанні за 1-шы клас дырэктар напісаў: “Благодарю Шалевіча за яго ўспехі во всём. Благодарю ещё более за усердие к рисованию, выказанное им сверх прочих по классу обязанностей”»¹⁰².

Урбановіч з’яўляўся здольным педагогам. У кожнай навуцы, якую выкладаў, ён выдумляў свае метады і тлумачыў вучням прадметы вельмі зразумела і даступна. Шалевіч гартаў сшыткі і дзённікі свайго прафесара – у маладосці Урбановіч вельмі прыгожа пісаў гусіным пяром, і таму не любіў стальных пер’і і не жадаў імі пісаць. Калі вучань прыносіў на заняткі стальное пяро, прафесар заганяў пяро ў лаву і ламаў.

Іосіф Урбановіч цікавы тым, што ён меў першы ў горадзе фатаграфічны апарат і рабіў першыя ў Лідзе фотаздымкі! Яўстах Шалевіч пісаў: «Мяне ён вельмі любіў і зняў мой партрэт. Гэта было ў 1856 г., пра фатаграфію ў Лідзе яшчэ мала хто ведаў. Ён мне не раз тлумачыў, як з дапамогай сонечнага святла здымаць партрэты і пейзажы. А свой першы

¹⁰² Там жа. Арк. 10 адв. – 11 адв.

фотаздымак ён, як і я, бачыў у Гуліна¹⁰³ калі той прывёз яго з Пецяярбурга»¹⁰⁴. Рабіў Урбановіч і фотопартрэты іншых вучняў – Шалевіч ўзгадвае фотаздымкам яшчэ аднаго «любімага» вучня гэтага настаўніка па прозвішчы Шчотка.

Звяртаючыся да вучня, Урбановіч называў яго «Каралевічам», і таму яму самому надалі мянушку «Кароль», і паколькі Шалевіч быў ягоным фаварытам, дык і яго самога таксама бэсцілі мянушкай «Кароль».

Падобна, што з другога класа Яўстах кватараваў па вуліцы Крывой у доме Калясінскай. Адзін раз па гэтай вуліцы ішлі разам прафесары Бутоўскі і Урбановіч. Урбановіч прапанаваў Бутоўскаму зайсці да Шалевіча: «Гэта выдатны вучань, яму будзе прыемна, калі мы да яго зойдзем. Ён шмат працуе над геаграфіяй і зараз чэрціць карту Германскага Саюза¹⁰⁵». На што Бутоўскі адказаў: «Каб ён і зоркі з неба здымаў, але настаўнік і тады не павінен па-сяброўску заходзіць да вучня, заходзіць можа толькі па-службе. Але ўсё ж адзін раз сам да мяне зайшоў».

У другім месцы Шалевіч піша пра тое, што Іосіф Урбановіч быў надзвычай скупым чалавекам і таму за жыццё набіраў вялікія грошы. Ён ніколі не паліў і не ўжываў алкаголь, а калі перастаў выкладаць, дажываў свой век разам з пляменнікамі ў ваколіцы Астравухі – меў там шчаслівую старасць. Выкладчык не піў ні гарэлкі ні піва і наогул ні ніякіх алкагольных напояў.

Шалевіч пісаў, што яго прафесар Урбановіч займаўся своеасаблівым жанравым жывапісам – для выхавання вучняў пісаў дыдактычныя карціны. Любімы вучань гэтак праз 60 гадоў апісваў гэтыя спецыфічныя творы: сатана з рагамі, на курых нагах нахіляе галінку, на якой сядзяць курыльшчык, піяка, аматар жанчын і карцёжнік. А вакол людзі рознага веку, станаў і полу з вытарашчанымі вачамі імкнуцца залезці на гэту галінку ... Другая карціна: д'ябал з рагамі на курых

¹⁰³ Выкладчык рускай мовы Гулін нарадзіўся ў Пецяярбурзе. «Пры мне ён толькі адзін раз коньмі ездзіў у свой родны горад, чыгункі яшчэ не было. Прывёз адтуль здымак на срэбнай блясе – першы фотаздымак, які я бачыў у жыцці», – успамінаў Шалевіч. Здымак на металічнай блясе меў назву дагератып.

¹⁰⁴ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 27.

¹⁰⁵ Шалевічу дазволілі ўзяць у вучэльні карту Германскага Саюза (адзінай Германіі яшчэ не было) і ён скапіраваў на кардоне карту для сябе.

лапах, з страшным выразам твару трымае ў руках шыльду на якой напісана: «Бяздзейныя, лянiвыя, дзёрзкія – заходзьце!»

На дрэнных вучняў Урабновіч крычаў: «Ты скотина, подлец! Будешь, будешь целовать в косматую ручку, но пощады никой не будет!» Што азначала, што калі пойдзеш у пекла, дык будзеш д'ябла касматую руку цалаваць, але дарэмна – раней трэба было думаць.

Яшчэ да пачатку вучобы нашага мемуарыста, у Лідзе з'явіўся нейкі мастак Пятрусевіч, які акварэллю намалюваў партрэт прафесара Урбановіча, потым «партрэт скапіраваў добры малявальшчык-канцылярыст Віталіс Шаблоўскі. З Шаблоўскім я быў у сяброўскіх стасунках і выкленчыў у яго партрэт. Захоўваў у сябе гэтакую дарагую памяць пра свайго прафесара. Калі я ўжо вучыўся ў Наваградку, прафесар Фэглэр прасіў аддаць яму гэты партрэт таварыша. Я не мог спрацацца з паважаным Фэглерам і з вялікім болям сэрца мусіў расстацца з дарагой для мяне рэччу. Лёс Фэглера быў сумным. Ён памёр у Вільні і пасля смерці абодвух гэтых дарагіх для мяне настаўнікаў, я шукаў партрэт ці яго копію, але гэтак і не знайшоў»¹⁰⁶.

Прафесарам геаграфіі ў старэйшых класах быў вельмі самавіты і прыемны чалавек – Мінейка. Калі ён з'ехаў з Ліды, на яго месца прыслалі з Масквы нейкага Бутоўскага. Гэта быў добра адукаваны настаўнік – да Ліды ён выкладаў у Маскоўскім універсітэце, але за нейкую правіну яго саслалі ў Беларусь.

«Быў добрым і нават вялікім прамоўцам. Гэтакіх прамоўцаў я ў сваім жыцці бачыў толькі 2-3 разы. Нават прафесар Урбановіч такім не быў. Прамаўляў, як Богам натхнёны. Калі ён першы раз прыйшоў да нас у 3-м класе чытаць лекцыю па геаграфіі і распавёў нам пра Расію, мы адразу адчулі яго дар прамоўцы і глыбокія веды ў гэтай навуцы. На яго лекцыях падавалася, што ў грудзях ягоных гарыць агонь і хацелася стаць такім як ён», – пісаў Шалевіч. Але ў іншым месцы, мемуарыст назваў яго паяцам, комікам і фіглярарам, «якога свет не бачыў».

У лідскай ссылцы Бутоўскі адчуваў вялікую роспач за свой нізкі сацыяльны статус у чужым для яго горадзе. На лекцыях ён мог свавольць, бегаць па класе, падскокваць,

¹⁰⁶ Там жа. Арк. 29.; 32 адв. – 35.

рабіць страшныя міны, але пры гэтым заўсёды меў прыстойны выгляд, і ўсё было яму да твару. Вучні, гледзячы на яго, баяліся ўпасці з лаўкі ад здзіўлення, а Яўстах, які і так «звычайна знаходзіўся ў нервовым стане і да таго ж меў схільнасць да гумару, часам падаў з-за смеху з лавы на зямлю! Калі-нікалі ў класе стаяў такі рогат, што ў суседнім, 4-м класе немагчыма было праводзіць заняткі. Калі ён ... выкладаў ў маім ... класе, дык з-за ўсяго гэтага нават лекцыя магла быць сарваная».

Калі нехта з вучняў не ведаў урока ці памылкова адказваў Бутоўскаму, той звычайна казаў: «Патрапіў пальцам у чарніліцу!» Пасля чаго хапаў вучня за руку і насамрэч ўціскаў яго палец ў чарніліцу!

Няшчасным мучанікам з'яўляўся вучань Уладак Крахельскі, сын казначэя. Ён быў запісаны ў журнале першым, і таму яму прыходзілася адказваць на ўсіх уроках. Крахельскі не быў добрым вучнем, і яго палец не раз бываў у чарніліцы. Бутоўскі круціў яго палец ва ўсе бакі і часам хадзіў з ім па класе пад-руку. Нават дырэктар вучэльні не смеў выступаць супраць Бутоўскага.

Неяк на занятках Крахельскі сказаў: «В Орлеане памятник орленской дрове¹⁰⁷». Настаўнік тут жа яго запытаў:

- Што гэта «дрова»?
- «Дровица» – адказаў Крахельскі.
- А што гэта, «дровица»?
- Паненка.
- А што такое паненка?

Пасля гэтага пытання вучань замаўчаў ...

Бутоўскі адказаў за вучня: «Это высшее существо! Это сверхнепонятное существо! Это не естественное существо! Это благородное существо! ...»

Лідскі настаўнік яўна знаходзіўся пад уплывам нямецкіх паэтаў-рамантыкаў, і можна ўявіць, як пакрыўдзіла яго тое, што сын тутэйшага казначэя з-за няведання рускай мовы назваў «звышнатуральную» існасць дрывамі.

Яшчэ да прыезду ў Ліду Аркадзь Бутоўскі атрымаў адносную вядомасць як дзіцячы пісьменнік. Першая яго кніга

¹⁰⁷ Крахельскі пераблытаў словы «дева» і «дрова» – Л. Л.

выйшла ў 1851 г.¹⁰⁸ У гэтай кнізе паменшанага фармату для дзяцей коратка выкладаўся курс гісторыі Расіі, зразумела, з імперскага пункту гледжання. У канцы кнігі знаходзіліся храналагічная табліца галоўных падзей, радавод вялікіх князёў, цароў, імператараў і храналагічная табліца з гадамі іх жыцця.

У лідскай ссылцы пісьменнік напісаў сваю другую кнігу. Для друку яе перапісаў вышэйзгаданы Шаблоўскі. Яўстах Шалевіч сцвярджае, што кніга пры канцы 1850-х гг. была надрукаваная ў Вільні, але я не знайшоў слядоў гэтага віленскага выдання Бутоўскага і, верагодна, кніга існавала толькі ў рукапісе. Яўстах Шалевіч ў 1870-я гг. таксама шукаў кнігу Бутоўскага ва ўсіх рускіх кнігарнях Вільні і не знайшоў. Але былы вучань пісьменніка памятаў, што кніга складалася з 32 раздзелаў, з якіх ён памятаў толькі тры: «1. Грэх скончался. 2. Правда осталась в Иерусалиме. 3. Гостеприимство в бегах». Як бачым, кніга пісалася з дыдактычна-выхаваўчымі мэтамі і прызначалася для вучняў¹⁰⁹.

Род Бутоўскіх паходзіў са шляхты Палтаўскай губерні. Бацька Аркадзя – Іван Рыгоровіч Бутоўскі – адстаўны афіцэр, літаратар і перакладчык, удзельнік войнаў з Напалеонам і руска-шведскай вайны 1808-1809 гг.¹¹⁰ У 1916 г. адзін

¹⁰⁸ Гл: Бутовский Аркадий. Рассказы детям о достопримечательнейших событиях истории России. (Посвящено детям всех сословий). С.-Петербург Типография Карла Крайя. 1851 г. 153 с.

¹⁰⁹ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 26 – 29 адв.

¹¹⁰ Шмат гадоў Бутоўскі-бацька працаваў над перакладам твора Бернара Фантэнеля «Гісторыя крыжовых паходаў» (пераклад у 5 частках, 1822-1836). 1-я частка перакладу апублікавана ў 1822 г. і атрымала добрую адзнаку шэрагу рэцэнзентаў. Ф. Булгарын знаходзіў той пераклад вельмі карысным, аднак адзначыў значныя хібнасці ў перакладзе ўласных імёнаў. Першыя два тамы былі перавыданы ў 1841 г.

Перакладу 1824 г. кнігі Блеза Паскаля «Думкі» (апублікаваны ў 1843 г.) выклікаў аднадушную ўхвалу крытыкі.

У 1834 г. Бутоўскі выдаў брашуру «Аб адкрыцці помніка імператару Аляксандру I», у лістападзе 1836 г. Бутоўскі-бацька па просьбе сваёй стрыечнай сястры Н. Дуравай выдаў яе кнігу «Кавалерист-девица. Происшествие в России», якая атрымала добрыя водгукі.

У 1858 г. у «Рускім інвалідзе» Бутоўскі апублікаваў свае ўспаміны аб Напалеонаўскіх войнах 1805-1807 гг. – «Первая война императора Александра I с Наполеоном I в 1805 году» і «Вторая эпоха борьбы Александра с Наполеоном». Абедзве часткі атрымалі добрыя рэцэнзіі. Аднак апублікаваная ім у тым жа годзе 3-я частка «Третья достославная эпоха борьбы Алексан-

з Бутоўскіх напісаў кнігу пра свой радавод. З гэтай кнігі бачна, што па ўспамінах сваякоў, наш Аркадзь Бутоўскі быў «здольны і дасціпны чалавек», але «бязладнае і разгульнае жыццё дчасна звяло яго ў магілу». Былы лідскі настаўнік быў пахаваны на Новадзявочых могілках у Пецярбургу, але ўжо да 1912 г. даты жыцця на яго магільнай пліце сцерліся¹¹¹

Матэматыку ў лідскай вучэльні веў прафесар Віткоўскі, ён «добра выкладаў гэты прадмет, але меў вялікі недахоп – у яго было немагчыма нічога спытаць. Усе прафесары мяне любілі за тое, што я цікавіўся ў іх кожнай рэччу і пра ўсё выпытваў, а гэты не дазваляў задаваць яму пытанні – такі меў прыныцп. А я не мог яму дараваць, што ў гэтакай важнай навуцы як матэматыка, нічога нельга ўдакладніць ці спытаць»¹¹².

З-за таго, што Віткоўскаму нельга было задаць пытанне, адзнакі па яго прадмету Шалевіч меў не высокія: «Гэты настаўнік сапсаваў мне адзнаку па алгебры. На экзаменах ён таксама нецярпліва бліскаў вачамі. Быў занадта строгі, недаступны і моцна лаяўся на вучняў»¹¹³.

Да паўстання 1863 г. для рыма-католікаў рэлігію выкладалі па-польску. На калідорах і класах на перапынках дазвалялася размаўляць па-польску, але сама польская мова не выкладалася. Аднак, на запусы¹¹⁴ 1858 г. дазволілі выкладанне польскай мовы – гэтак пачалася эпоха лібералізацыі Аляксандра II¹¹⁵. Прафесарам польскай мовы стаў выкладчык Бякеша. Яўстах Шалевіч піша: «Як сёння, гэтак і тады нашы вучні – шанюўныя палякі, не надта імкнуліся вывучаць сваю мову. Таму шанюўны прафесар мусіў звяртацца да іх з мараль-

дра І с Наполеонам» (пра вайну 1812 года, у якой ён не ўдзельнічаў) атрымала негатыўныя ацэнкі з-за шэрагу значных недакладнасцяў і памылак.

¹¹¹ Гл: Бутовский А. Д. В родном гнезде (Летопись рода Бутовских). С.-Петроград, 1916.

¹¹² ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 15.

¹¹³ Там жа. Арк. 24.

¹¹⁴ Пачатак вялікага паста.

¹¹⁵ У выніку рэформ Аляксандра II нейкі час цягнулася палітычная «адліга», былі памілаваны паўстанцы 1831 г., і інш. Аднак пасля паўстання 1863 г. польская мова была цалкам забаронена ва ўсіх установах не толькі Беларусі, але і этнічнай Польшчы. Зараз мала хто ведае, што выкладанне ў польскіх школах, гімназіях і Варшаўскім універсітэце вялося выключана па-руску. Ва ўсіх установах віселі шыльды: «Говорить по-польски запрещено».

нымі прамовамі пра неабходнасць яе вывучэння»¹¹⁶. У другім месцы: «Польскай мове нас вучыў Бякеша, працавіты і старанны настаўнік, але, як я ўжо пісаў, нашы вучні не надта жадалі карыстацца з яго навукі»¹¹⁷.

Падчас вучобы Шалевіча дырэктарам лідскай школы працаваў Аляксандр Аляксеевіч Шахаў. На мясцовы манер яго назвалі прэфектам, а па-руску яго пасада мела назву **«Штатный смотритель Лидского дворянского училища»**¹¹⁸.

Шалевіч нагадваў, што: «Наш шаноўны прэфект ... добра піў гарэлачку». А расійскі афіцэр Любарскі, які служыў у Лідзе перад паўстаннем 1863 г. гэтак успамінаў пра Шахава: «Рускія людзі ў цывільнай адміністрацыі краю сустракаліся вельмі рэдка, большай часткай толькі ў губернскіх гарадах, у павятовых рускі чалавек уяўляў сабой выключную з'яву. Прытым тутэйшы рускі службовы люд быў зусім адмысловага гатунку. Карэнных выхадцаў з Расіі заносіла сюды якая-небудзь выпадковасць Такія назіранні я вынес з вельмі многіх гарадоў Паўночна-Заходняга Краю, куды мяне кідаў лёс. Усяго даўжэй мне прыйшлося пражыць з батальёнам нашага палка ў горадзе Лідзе Віленскай губерні. Тут у цывільнай адміністрацыі, пачынаючы з гараднічага, усе былі тутэйшыя. Праўда, знайшоўся адзіны рускі, наглядчык павятовай вучэльні, званы па польскай тэрміналогіі "панам прэфектам", ды і той быў горкі п'яніца. Гэта быў карэнны русак, але ў маральных адносінах зусім бесхарактарны. Відаць, яго схавалі ў гэтую глухмень за п'янства. Да сваёй вучэльні ён амаль не меў дачынення, і ... настаўнікі выкладалі так, як хацелі, без усякага кантролю; балазе ў той час яшчэ не была ўсталявана, як зараз, сістэматычная рэвізія выкладання з боку акруговых начальнікаў»¹¹⁹.

¹¹⁶ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 22 адв.

¹¹⁷ Там жа. Арк. 24.

¹¹⁸ Наглядчыкам павятовай дваранскай вучэльні ў Лідзе ў 1860 г. быў надворны дарадца Аляксандр Аляксеевіч Шахаў. Гл: Памятная книжка Виленской губернии на 1860 г. Вильно, 1860. С. 39.

¹¹⁹ Любарский И. В. В мятежном крае. (Из воспоминаний) // Исторический вестник. 1895. Т. 59, № 3. С. 818.

Алкагалізм Шахава з гадамі толькі ўзмацняўся. Вучань 5-га класа Баляслаў Цямахоўскі нават напісаў верш на рускай мове пра «захапленне» дырэктара¹²⁰.

Прафесар французскай мовы Баўблеўскі добра ведаў свой прадмет і прыгожа яго выкладаў. Нямецкую мову выкладаў немец-католік Ягор Фэглер. «Вельмі маральная асоба, сімпатычны і мілы. Быў жанаты на сп. Сумарокавай»¹²¹.

Пасаду памочніка выкладчыкаў займаў Пігулеўскі, вучоны, лагодны і мілы стары. Ён выкладаў 3 прадметы: рускую мову, арыфметыку і геаметрыю, а ў 2-гім класе – геаграфію. «Нялёгка яму было ўтрымліваць сям'ю. Старэйшы сын вучыўся ва ўніверсітэце і расказвалі, што вучыўся дрэнна. Два іншыя сыны хадзілі ў нашу школу, і абодва былі вельмі неразвітымі. Пра яго дачок нічога не ведаю. У нашай Лідскай школе былі 3-ы праваслаўныя вучні – гэтыя два Пігулеўскія і трэці Ніканаў. Гэты вучыўся сярэдне, але меў прыгожы почырк. У нашай школе меліся рускія выкладчыкі, гэта: дырэктар, прафесар рускай мовы Гулін і Пігулеўскі (па прозвішчы бачна, што Пігулеўскі, беларус – Л. Л.). Выкладчыкі-палякі: Баўблеўскі, Урбановіч і Рудзінскі. Прафесар падрыхтоўчага класа Фэглер – немец-католік»¹²².

¹²⁰ Наш директор уж взбесился

Это видно со всего,
Они с совестью простился
Верно, верно, уж давно!
Для него и грех скончался,
Как Аркадий наш сказал.
Они с истиной расстался,
Этовсякий замечал.
Все пороки в нём слилися,
Верьте, правду говорю,
Чертисадам собралися
В черную его душу.
Ром и водку без разбора
Пьет как воду завсегда.
Знает Мала, Вера, Сара,
Его всякая корчма.
Кроме водочки милее
Нет ему уж ничего.
Сердце бьёт его сильнее,
Лишь увидит он вино!

Гл: ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 30 – 31 адв.

¹²¹ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 23 адв.

¹²² Там жа. Арк. 31.

Мемуарыст цікава расказвае пра экзамены ў школе: «Калі здаваў з 1-га ў 2-гі клас, гэтак усё пайшло добра, што сказаў я толькі 2-3 словы, а “пяцёрка”¹²³ ужо гатовая. Памятаю іспыт па геаграфіі. Здаваў яе самому дырэктару¹²⁴. Ён любіў гэтую навуку, бо раней быў прафесарам геаграфіі і гісторыі. Я таксама быў яго ўлюбёнчыкам, ён не раз гладзіў мяне па галаве. Выцягнуў білет, але ён пажадаў задаць мне свае пытанні. Кажа мне па-руску:

— Калі б мы пачалі капаць глыбокую яму, куды б мы нарэшце патрапілі?

— На другі бок зямнога шара.

— А праз які вядомы пункт Зямлі мы б прайшлі?

— Праз цэнтр Зямлі, – адказваю.

— Да цэнтра Зямлі мы б ішлі ўгару ці ўдол?

— Удол.

Потым мой дарагі дырэктар пажадаў мяне трохі падлавіць – ці насамрэч я разумею, і, гледзячы на кніжку, пераварочвае яе старонкі і як бы між іншым кажа сам сабе:

— А пасля цэнтра Зямлі мы таксама будзем ісці ўдол ...

Я раптоўна здагадваюся пра правільны адказ і на ўвесь клас крычу:

— Не! Тады мы будзем ісці ўгару!

— Выдатна, выдатна! – таксама голасна адказаў дырэктар і загадаў мне вяртацца на месца.

Прафесары ўсміхаліся, а ўвесь клас пільна назіраў за мной.

Калі вяртаўся на лаву, радасці і шчасцю майму не было межаў, і каб мне ў той момант хто прапанаваў атрымаць у падарунак палову Еўропы, для мяне гэта б нічога не значыла. Хацеў тады прасіць свайго шаноўнага дырэктара, каб ён яшчэ дазволіў мне расказаць на гэтую тэму яшчэ нейкіх цікавостак. Бо я мог растлумачыць яму, чаму пасля цэнтра напрамак руху зменіцца. Рукамі, над галавой грэблі б пясок і ён бы падаў на нас, а потым імкнуўся бы да цэнтра Зямлі. І мы самі павінны былі б упасці да цэнтра Зямлі. Па геаграфіі я атрымаў “5”, але мне хацелася падскочыць і расказаць, што ўсё гэта мне раней растлумачыў добры і шляхетны прафесар Урбановіч»¹²⁵.

¹²³ Па пяцібальнай сістэме.

¹²⁴ Таму ж самаму Шахаву.

¹²⁵ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 12 – 12 адв.

Хто у свой час чытаў кнігі папулярызатара навукі Р. Перальмана, той памятае аналагічныя задачы і іх рашэнні. Падобна, гэтакія задачы «на кемлівасць» былі распаўсюджаны ў тагачасных гімназіях.

Шалевіч цікава апавядае пра наведванні Лідскай вучэльні куратарам Віленскай навучальнай акругі Урангелем¹²⁶: «Нас навучылі, як яму адказваць, і калі ён што запытае, як яго тытулаваць пры звароце. Нам загадалі, каб адзенне і абутак былі ў найлепшым стане. Я вучыўся дзень і ноч, каб добра адказаць куратару, калі ён да мяне звернецца. Але мой мундзір быў парваны, і я не меў часу занесці яго да краўца. Дзень за днём хадзіў у школу ў гэтакім мундзіры, і калі з візітацыяй прыехала важная асоба, дык пайшоў у школу з дзіркамі пад пахай мундзіра», – пісаў Шалевіч.

І далей: «Дайшла чарга да нашага класа. Куратар прапанаваў ксяндзу што-небудзь у нас запытаць. Ксёндз запытаў пра Хрыста. Хто адкажа? Усе сядзяць. Ксёндз задае пытанне яшчэ раз. Я ўстаю і адказваю. Потым куратар загадвае задаць пытанне прафесару матэматыкі. Той вызывае мяне да дошкі. А я пачаў прыкрываць сваю дзірку пад пахай і гэтак спужаўся, што ўсё ўва мне замёрла. Прафесар прадыхтаваў мне задачу. Я, стаю каля дошкі, як пафарбаваны слуп, і не маю паняцця пра задачу – думаю толькі, што будзе? Што будзе, калі я гэтай задачы не развяжу? Узношу думкі да Пана Бога: Божа міласэрны, змілуйся, змілуйся нада мною. У той момант я быў самым нешчаслівым чалавекам у свеце. Гэтак нерухома прастаяў некалькі хвілін – прафесар цярдліва чакаў. Пот з ілба градам ліўся па твары, а я стаю каля дошкі гэтак, каб ніхто не бачыў дзірку на мундзіры. І тут са мной нешта здараецца – як быццам находзіць прасвятленне. Раптоўна я разумею, як развязаць задачу. Збіраюся з думкамі і пішу на дошцы тое, што трэба. Куратар яшчэ нешта запытвае ў мяне, і я адказваю, але твар ў мяне ўвесь мокры ад поту. Куратар усміхаецца і кажа: “Совершенно вспотел!”, пасля чаго адпускае мяне на месца»¹²⁷.

У той час яшчэ ўжываліся пакаранні вучняў розгамі: «У мае часы ў школах яшчэ выкарыстоўвалі цялеснае

¹²⁶ Апякун Віленскай вучэбнай акругі, генерал-лейтэнант, барон Рыгор Пятровіч Урангель. – Гл: Памятная книжка Виленской губернии на 1858 г. Вильно, 1858. С. 34.

¹²⁷ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 23 адв. Арк. 18 – 19.

пакаранне, скасавалі яго ў 1859 г.»¹²⁸ Прызначаў пакаранне наглядчык (дырэктар) вучэльні: «Наш каханы Шахаў сек вучняў дасканальна, даставалася ім, калі і па 30 розаг, часам і кроў пырскала, але ён ўсяроўна рабіў сваю справу. Даставалася нават вучням чацвёртага і пятага класаў, але я вучыўся добра, і мяне ніколі не секлі»¹²⁹.

Шалевіч расказаў гэтакую школьную гісторыю: «Адзін чатырохкласнік, губернер Д. з кватэры Нарбутовай, сын шляхціца з ваколіцы В. вучыўся добра, але быў вялікі свавольнік. Неяк, калі ўжо празваніў званок на лекцыі, ён як бомба ўварваўся ў наш клас, кленчыў на стала і паказваў усім нам вельмі нягжэчную частку цела. І трэба так здарыцца, каб у гэты момант у клас, каб весці ўрок, увайшоў ксёндз, а тая частка цела якраз была накіравана ў бок ксяндза. Небарака саскочыў са стала і думаў схвацца, але ксёндз усё заўважыў і паставіў яго на калені ў калідоры вучэльні – ніякія малітвы, абяцанкі і просьбы не дапамаглі. Дырэктар заўважыў на калідоры ўкленчанага Д. і прапісаў яму яшчэ розаг! Атрымаў спадар губернер! Другі раз той жа самы Д. быў абвінавачаны прафесарам Урбановічам, і зноў яму розаг мала не было!»¹³⁰

Як і ва ўсіх вучэбных установах таго часу, абавязкі штатнага «ката» выконваў вартаўнік, у Лідскай вучэльні гэта быў Рудскі. Ён працаваў тут ужо 38 гадоў. «Паколькі, без розаг у той час вучыць не атрымлівалася, менавіта яму трэба было выконваць кару. Вучні, якія прайшлі праз яго рукі, у мой час былі ўжо палкоўнікамі, генераламі, канонікамі, прэлатамі і г.д. Неяк я спаткаўся на пошце з адным палкоўнікам, які атрымаў выхаванне ў нашай школе. Распытваў ён мяне пра Ліду і тутэйшую школу. Між іншым, успомніў вартаўніка Рудскага. «Ён і зараз служыць», – адказаў я палкоўніку: «Без яго – аніяк». «Шчаслівую меў руку, добра мяне стымуляваў», – уздыхнуў афіцэр»¹³¹.

Я яшчэ не чытаў школьных успамінаў, у якіх былы вучань не ўзгадваў бы мянушкі сваіх настаўнікаў. Закрануў гэтую тэму і нават такі ўзорны вучань, як Яўстах Шалевіч: «Як у зерні бывае пустазелле, гэтак і сярод вучняў бываюць нягоднікі, якія надаюць прафесарам мянушкі. Гэтак Урбановіча ўсе

¹²⁸ Там жа. Арк. 31 адв.

¹²⁹ Там жа. Арк. 32.

¹³⁰ Там жа.

¹³¹ Там жа. Арк. 33 адв.

назвалі “Каралём” і рэдка калі інакш. Віткоўскага называлі “Віт”, Фэглера – “Флюк”, Баўблеўскага – “Апалонік” (Orolonik). Гэты звычай надаваць прафесарам мянушкі мне надта не спадабаўся. Пачуўшы іх, я выходзіў з сябе і гэтым зарабіў шмат непрыяцеляў сярод вучняў. Калі прапаноўвалі сарваць лекцыю, я як вельмі правільны вучань не згаджаўся, і злосць калег вылівалася на мяне. Аднаго разу нават яны хацелі закруціць мне галаву ў паліто і пабіць. А ў другі раз мяне выклікалі на двубой – кулачны паядынак. Я быў вельмі слабы і не паспеў літаральна нават адным пальцам паварушыць, як аказаўся на зямлі. Нічога не мог зрабіць з сваімі супраціўнікамі – ні словам, ні сілай. Але мяне вельмі крыўдзіла іх зласлівасць і дурата, бо як жа можна не паважаць сваіх настаўнікаў, якія нас вучаць і да добра вядуць»¹³².

Яўстах Шалевіч закончыў 3 класы Лідскай 5-ці класнай вучэльні, якая магла лічыцца прагімназіяй. Улетку 1858 года прагімназія была скасаваная і замест яе адчынена 3-х гадовая вучэльня, якая давала толькі пачатковую адукацыю: «Атрымаўшы пасведчанне за 3-ці клас, я паехаў дахаты. Тут з першага дня я расклаў свае любімыя кнігі і пачаў рыхтавацца да 4-га класа. Праз 3 тыдні атрымаў ліст ад брата пратое, што Лідская школа зачынена, але замест павятовай вучэльні ў Наваградку створаная 7-мі класная гімназія¹³³. Ён прапанаваў мне прыехаць у Ліду і далей вучыцца ў Наваградку»¹³⁴. Аднак у Наваградку Шалевіч правучыўся толькі некалькі месяцаў.

У тыя часы, калі зачынілася Лідская прагімназія, у Еўропе інтэнсіўна развівалася сістэма народнай адукацыі, увадзілася ўсеагульная пачатковая і планаваўся пераход да агульнай няпоўнай сярэдняй адукацыі. «Нямецкі настаўнік стварыў Германію», – казаў Бісмарк. І толькі Расія, як і заўсёды, ішла ў супрацьлеглы бок, бо тут не верылі адукаваным людзям і замест адукацыі, мелі надзею на рускі штык і рускага папа. У перспектыве гэта, разам з іншымі фактарамі, прывядзе да павялічэння суцэльнага цывілізацыйнага адставання, да паразаў у войнах і да рэвалюцый.

¹³² Там жа. Арк. 35.

¹³³ Два лідскія выкладчыкі – Баўблеўскі і Фэглер былі пераведзеныя ў Наваградскую гімназію.

¹³⁴ ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172. Арк. 36.

* * *

У 1858 годзе Лідская дваранская пяцікласная вучэльня была рэфармавана ў трохкласную. 9 чэрвеня 1858 года цар Мікалай I паставіў рэзалюцыю на запісцы «Аб пераўтварэнні павятовых шляхецкіх вучэльняў Віленскай вучэбнай акругі», сярод іншага ў запісцы было напісана: «... Да 1850 г. шляхецкія вучэльні адпавядалі ... пяці ніжэйшым класам гімназіі. Са з'яўленнем у гімназічным курсе законазнаўства і прыродазнаўчых навук і спыненнем выкладання лацінскай мовы ў шляхецкіх вучэльнях ... страчана неабходная сувязь гэтых навучальных устаноў з гімназіямі ... самыя ж вучэбныя ўстановы страцілі мэту, для якой былі заснаваныя, а менавіта даць магчымасць сваім выхаванцам бесперашкодна пераходзіць у вышэйшыя класы гімназіі. Каб ... выйсці з такога тановішча ... трэба было змяніць курсы навук, зрабіўшы іх закончанымі і ... узгодненымі з курсамі гімназій. Каб выканаць гэта ... недастаткова сродкаў. Таму Папячыцель Віленскай вучэбнай акругі прапануе: ... 2) Замест існуючых ... 19 шляхецкіх павятовых вучэльняў заснаваць 7 гімназій ... і 12 трохкласных павятовых вучэльняў. [...] Закрыць шляхецкія вучэльні ў ... Лідзе ... замяніўшы іх трохкласнымі вучэльнямі з захаваннем назвы Шляхецкія, бо з-за значнай колькасці беднай шляхты ў краі вучыцца ў іх будзе ў асноўным шляхта, а жыхары ўжо звыклія з гэтай назвай. [...] Заснаванне шляхецкіх павятовых вучэльняў у складзе 5 класаў, роўных ніжэйшым класам гімназіі, выклікана было значнай колькасцю вучняў у гэтым краі ... і той акалічнасцю, што пасля адабрання ў 1831 г. выхавання юнацтва з рук Рыма-каталіцкага духавенства ... урад меў на ўвазе адкрыццё ў краі ўстаноў, якія б суадносіліся з былымі вучэльнямі духавенства, якія па большай частцы адпавядалі гімназіі»¹³⁵. Такім чынам, павятовая вучэльня да 1858 года давала адукацыю, якую ўмоўна можна было назваць няпоўнай сярэдняй. Пасля ж 1858 года павятовыя вучэльні перасталі ўпісвацца ў агульную сістэму адукацыі.

Спробы пераўтварыць былы касцёл піяраў у царкву былі адкладзеныя сама меней да 1855 года, у гэтым годзе быў складзены каштарыс, як аказалася, замалы, таму ў 1862

¹³⁵ Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1855-1864. Т. 3. Штаты и приложения. С.- Петербург, 1865. С. 277-279, 281.

годзе быў прадстаўлены новы каштарыс на 4313 рублёў. У выніку перабудовы ў 1863 годзе было знесена ўсходняе, найвялікшае крыло будынка, дзе месцілася павятовая вучэльня¹³⁶, і ў жніўні 1863 года будынак былога касцёла быў асвечаны як праваслаўная царква¹³⁷.

З Памятнай кнігі Віленскай губерні за 1862 год відаць, што ў апошні год існавання ўжо трохкласнай вучэльні ў былых піярскіх мурах штатным наглядчыкам (дырэктарам) і выкладчыкам гісторыі геаграфіі быў Людвіг Ігнатовіч. Рэлігію выкладаў праваслаўны святар протаіерэй Іосіф Каяловіч і ксёндз Ян Свірскі, рускую мову – Фларыян Штарк, матэматыку – Нікіфар Голуб, маляванне і чыстапісанне – усе той жа Іосіф Урбановіч, настаўнікам падрыхтоўчага класа быў Сямён Рудзінскі, урачом вучэльні – Рафал Садоўскі¹³⁸. У адрозненне ад пяцікласнай вучэльні, у трохкласнай не выкладаліся замежныя мовы, а агульны узровень адукацыі выпускнікоў вучэльні – знізіўся.

Удзельнік паўстання 1863 года і выпускнік Лідскай павятовай вучэльні Мірон Браніслаў Нарбут так апісваў адносіны лідчан перад паўстаннем да справы адукацыі і выхавання сваіх дзяцей: «Выхаванне гарадской моладзі доўга было ў заняпадзе, абмяжоўвалася навучаннем сына ў гімназіі¹³⁹ альбо ў павятовай школе, а па заканчэнні гэтых устаноў адпраўлялі ў войска, ці чыноўнікам у якую-небудзь установу. Сыны больш заможных бацькоў пасля заканчэння школ асядалі пры бацьках альбо асобна і, навучыўшыся граць у прэферанс, гандляваць коньмі на ярмарках ці трохі паляваць, лічыліся сталымі людзьмі. Рэдкі лідзянін пасылаў сына ва ўніверсітэт. Толькі з 1855 года настаў больш шчаслівы час для набыцця адукацыі. Найперш засценкавая шляхта, а за ёй і ўсе астатнія гараджане пачалі выхоўваць сваіх дзяцей ва ўніверсітэтах і вышэйшых навучальных установах, а некаторыя вучылі нават на інжынераў і тэхнікаў. Дзяўчынкі ў большасці выхоўваліся дома пад наглядам матак альбо

¹³⁶ Kałamajska-Saeed Maria. Kościół p.w. Sw. Jozefa Kalasantego i klasztor Pijarów w Lidzie // Kościoły i klasztory rzymskokatolickie dawnego województwa wileńskiego. T. 2., cz. III. Kraków, 2008. S. 145.

¹³⁷ Литовские епархиальные ведомости. 1863. № 17. С. 629-632.

¹³⁸ Памятная книжка Виленской губернии на 1862 г. Вильно, 1862. С. 61.

¹³⁹ Бліжэйшай гімназіяй была Віленская і Навагрудская.

ў прыватных пансіёнах у Вільні, і па сутнасці іх выхаванне было заўжды больш практычнае, чым у мужчын, над якімі яны часта стаялі вышэй з пункту гледжання маралі і розуму. З 1860 года, калі ў цэлым Краі пачаў абуджацца інтэлектуальны рух, актыўна клапаціліся аб заснаванні народных школ і лідзяне, а духавенства пашырала таварыства цвярозасці з вельмі паспяховым вынікам, так што побыт лідзян значна палепшыўся, і ў 1862 годзе спаткаць п'янага лідзяніна было ўжо рэдкасцю»¹⁴⁰.

Параза паўстання 1863 года выклікала чарговы інтэлектуальны заняпад у нашым краі і справакавала далейшую ўніфікацыю сістэмы адукацыі. У 1864 годзе ў Лідзе яшчэ існуе трохкласная дваранская вучэльня¹⁴¹, але ў «Памятнай кніжцы Віленскай вучэбнай акругі» за 1866 год у Лідзе ўжо фігуруе двухкласная павятовая вучэльня¹⁴². Вырак цара па справе «Скасаванне адных і пераўтварэнне іншых вучэбных устаноў Віленскай вучэбнай акругі» адбыўся 15 чэрвеня 1865 года і гэтым выракам чарговы раз быў паніжаны ўзровень адукацыі ў нашым горадзе¹⁴³.

Пасля забойства народавольцамі цара Аляксандра II шмат дзе ў імперыі збіраліся грошы на імянныя стыпендыі для навучальных устаноў. 20 кастрычніка 1883 года была прынята пастанова «Аб заснаванні пры Лідскай павятовай вучэльні стыпендыі ў памяць дваццаціпяцігоддзя царствавання ... спачыўшага гасудара імператара Аляксандра II»: «... жыхары Ліды і Лідскага павета сабралі, па добраахвотнай падпісцы, 400 руб., каб на працэнты з гэтага капіталу была заснавана стыпендыя ў памяць ... спачыўшага ... імператара Аляксандра II»¹⁴⁴.

Мемуары лідчаніна Януша Сегеня ўказваюць, што ў другой палове XIX стагоддзя ў горадзе месцілася павятовая вучэльня: «Прыходская школа размяшчалася насупраць царквы ў доме

¹⁴⁰ Narbutt M. Lida i Lidziane // Ziemia Lidzka. 1997. № 26-27.

¹⁴¹ Памятная книжка Виленской губернии на 1864 г. Вильно, 1864. С. 66.

¹⁴² Памятная книжка Виленской губернии на 1864 г. Вильно, 1864. С. 90-91.

¹⁴³ Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1865-1870. Т. 4. С.- Петербург, 1871. С. 183.

¹⁴⁴ Сборник постановлений по Министерству народного просвещения, 1881-1883. Т. 8. С.- Петербург, 1892. С. 183, 1615-1616.

пані Крахельскай. Павятова вучэльня была пры вуліцы Каменскай у доме пана Рудніцкага»¹⁴⁵.

З адрас-календара Віленскага генерал-губернатора на 1868 год мы даведваемся, што Ганаровым наглядчыкам павятовага вучылішча быў граф фон Гутэн-Чапскі. У вучылішчы працавалі наступныя выкладчыкі: штатны наглядчык (дырэктар) і выкладчык рускай мовы Пратасевіч Ілья Усцінавіч (скончыў Пецярбургскі ўніверсітэт, праваслаўнага веравызнання, на пасадзе з 1867 года, жалаванне – 750 рублёў і казённая кватэра); протаіерэй Каяловіч Іосіф Восіпавіч, настаўнік праваслаўнага веравызнання (скончыў Літоўскую духоўную семінарыю, жалаванне – 225 рублёў); ксёндз Вікенці Раецкі, настаўнік каталіцкага веравызнання (скончыў Рыма-каталіцкую семінарыю, жалаванне – 190 рублёў); настаўнік матэматыкі Голуб Ніканор Данілавіч, калезжскі сакратар (скончыў Пецярбургскі ўніверсітэт, жалаванне – 575 рублёў); настаўнік малявання і чыстапісання Пятроў Аляксей Пятровіч (скончыў Строганаўскую школу малявання, жалаванне – 510 рублёў)¹⁴⁶.

З вышэйсказанага відаць, што ў вучэльні выкладалася толькі руская мова, арыфметыка, маляванне і рэлігія – узровень адукацыі апусціўся да ўзроўню пачатковай школы.

У канцы 1860-х – пачатку 1870-х гг. у Лідскай павятовай вучэльні пачаў сваю адукацыю будучы генерал ад інфантэрыі і міністр абароны БНР Кіпрыян Антонавіч Кандратовіч¹⁴⁷. У 1874-1876 гадах тут вучыўся таксама вядомы біёлаг Зыгмунт Макрэцкі¹⁴⁸.

¹⁴⁵ Януш Сегень. Успаміны пра Ліду канца XIX ст. // Лідскі летапісец. 2002. № 4(20). С. 26.

¹⁴⁶ Адрас-календарь Виленского генерал-губернаторства на 1868 год. С.-Петербург, 1868. С. 64-65.

¹⁴⁷ Jodko Karol. Psie lata. Pamiętnik lidzianina z przed 50 laty // Ziemia Lidzka. 1937. № 10. S. 113.

¹⁴⁸ Макрэцкі Зыгмунт Анастазы (Zygmunt Anastazy Mokrzecki) нарадзіўся 2 мая 1865 года ў маёнтку Дзітрыкі Белагрудскай воласці Лідскага павета. Выхоўваўся ў бабкі ў маёнтку Вінкаўцы пад Лідай. Вучыўся ў павятовай школе ў Лідзе (1874-1876) і ў рэальнай школе (гімназіі) ў Вільні (1879-1884). Пасля заканчэння гімназіі паступае ў Лясны інстытут у Пецярбургзе (1884-1890), дзе становіцца вучнем выбітнага расейскага золага і энтамолага М. Халадкоўскага. Пасля заканчэння інстытута атрымаў дыплом лесніка другой ступені. У студзені 1890-1892 гг. працаваў памочнікам ляснічага ва Управе дзяржаўных маёмасцей у Харкаве, атрымоўваў адначасова спецыяльнасць энтамалогіі і заалогіі ў Харкаўскім універсітэце. Утвораная

Лепшы знаўца гісторыі Лідчыны ХХ стагоддзя, аўтар шэрагу выдатнейшых, не страціўшых сваёй навуковай каштоўнасці да нашага часу артыкулаў па гісторыі Лідчыны Міхал Шымялевіч каля 1890 года таксама скончыў Лідскую павятовую вучэльню¹⁴⁹. Падчас яго вучобы выкладалі: штатны наглядчык (дырэктар), выкладчык матэматыкі і географіі, надворны саветнік Сцяпан Сямёнавіч Свідэрскі, протаіерэй Каяловіч Іосіф Восіпавіч – настаўнік праваслаўнага веравызнання, ксёндз Іосіф Дэксніс – настаўнік каталіцкага веравызнання, настаўнік рускай мовы і гісторыі Уладзімір Паўлавіч Юзафовіч, настаўнік чыстапісання, чарчэння і малявання Мікалай Канстанцінавіч Кастанцінаў¹⁵⁰.

А вось што пісаў пра вучобу ў павятовай вучэльні 1890-х гадоў былы вучань гэтай установы і сябар Шымялевіча Караль Ёдка: «Ліда была ў тыя часы ціхім малым павятовым горадам, у якім не было аніводнай крамы з кніжкамі, паперу для пісьма можна было дастаць толькі ў некалькіх гандэлках, а фарбы для малявання толькі у аптэчнай краме Эпштэйна. Вучні ... набывалі неабходныя кніжкі ў самой школе. Зрэшты, падручнікі – якія-небудзь «Детский мир» ці «Родное слово» – нязменна ўжываліся на працягу некалькіх гадоў і служылі ажно да поўнага знішчэння некалькіх генерацыям вучняў, пераходзячы ад старэйшага брата да малодшага ці да малодшага школьнага сябра. У кожным ў 1893 годзе пры Таўрыцкім губернскім земстве першая ў Расіі пасада губернскага энтамолага была прапанавана Макрэцкаму. На наступныя 28 гадоў застаўся ў Крыме, ажыццяўляючы там дзейнасць навуковую, папулярызатарскую і арганізацыйную у галіне аховы раслін, і ў першую чаргу дастасоўнай энтамалогіі. Галоўны губернскі энтамолаг Таўрыцкай губерні (1893-1917). Зыгмунт Макрэцкі стварыў у Сімферопалі Прыродазнаўчы гістарычны музей. У 1920 годзе, калі Чырвоная Армія ўварвалася ў Крым, З. Макрэцкі разам з дачкой, як і тысячы іншых людзей, уцёк з Крыма праз Севастопаль у Канстанцінопаль. Ад пачатку 1921 года – энтамолаг і інспектар аховы лясоў у Сафіі. Пасля прыезда ў Польшчу 1 студзеня 1922 года быў прызначаны надзвычайным прафесарам, а з 1 красавіка 1922 года – прафесарам звычайным і кіраўніком кафедры і інстытута энтамалогіі і аховы лесу ў Галоўнай сельскагаспадарчай школе ў Варшаве. Памёр 3 сакавіка 1936 года ў Варшаве.

¹⁴⁹ Памятная кніжка Виленской губернии на 1902 г. Вильно, 1901. С. 271.

¹⁵⁰ Памятная кніжка Виленской губернии на 1890 г. Вильно, 1889. С. 240-241.

класе і службовым памяшканні на сцяне вісеў партрэт цара Аляксандра III і таблічка з надпісам «Говорить по-польски воспрещается»¹⁵¹.

Караль Ёдка заўважаў, што мінімальнай адукацыяй для атрымання першага дзяржаўнага чыну – калезскага рэгістратара была якраз двухкласная павятовая школа: «Хто меў пасведчанне аб заканчэнні такой школы, мог смела лічыць, што носіць у ранцы маршальскую булаву»¹⁵².

Аўтары цытаваных тут успамінаў Януш Сегень і Караль Ёдка, гісторык Міхал Шымялевіч і дзед маёй жонкі Юзаф Хруль былі аднакласнікамі-выпускнікамі Лідскай павятовай вучэльні, якія сябравалі і захоўвалі добрыя асабістыя стасункі на працягу ўсяго жыцця.

«Памятная кніжка Віленскай вучэбнай акругі» за 1896 год дае нам наступную інфармацыю пра вучэльню: на наём памяшкання з казны выдзяляецца 500 рублёў у год, на ўтрыманне настаўнікаў – 1925 рублёў 5 капеек у год. У 1895-1896 навучальным годзе тут вучыліся 63 вучні. У вучылішчы выкладалі: штатны наглядчык (дырэктар), выкладчык матэматыкі і геаграфіі, надворны саветнік Сцяпан Сямёнавіч Свідэрскі, на службе з 1870 года, на пасадзе – з 1884 года, узнагароджаны ордэнамі Анны і Станіслава 3-й ступені, жалаванне – 500 рублёў у год і кватэрныя грошы; протаіерэй Іосіф Восіпавіч Каяловіч, настаўнік праваслаўнага веравызнання, на службе з 1857 года, на пасадзе – з 1860 года, узнагароджаны ордэнамі Уладзіміра 4-й ступені, Анны 2-й і 3-й ступені, «наперстным крестом», медным медалём у памяць аб уціхамірванні польскага мяцяжу 1863-64 гг., камілаўкай, скуф’ёю і г.д., жалаванне – 150 рублёў, дадаткова 75 рублёў і пенсія 180 рублёў; ксёндз Казімір Станіоніс, настаўнік каталіцкага веравызнання, на службе і пасадзе з 1895 года, жалаванне – 150 рублёў; настаўнік рускай мовы і гісторыі, чыноўнік 12 класа (губернскі сакратар) Уладзімір Мікалаевіч Сірачынскі, скончыў Віленскі настаўніцкі інстытут, жалаванне – 350 рублёў і 40 рублёў кватэрных; настаўнік чыстапісання, чарчэння і малявання, чыноўнік 14 класа (калезскі рэгістратар) Якаў

¹⁵¹ Jodko Karol. Psie lata. Pamiętnik lidzianina z przed 50 laty // Ziemia Lidzka. 1937. № 10. S. 114.

¹⁵² Там жа. S. 113.

Прохаравіч Кашын, жалаванне – 300 рублёў і 40 рублёў кватэрных¹⁵³.

У пачатку ХХ стагоддзя вучэльня была рэарганізавана ў гарадскую чатырохкласную вучэльню. Прэса паведамляла, што Лідская «існуючая павятовая вучэльня ў 1900/1901 навучальным годзе, згодна з пастановай гарадскіх упаўнаважаных ад 30 верасня 1899 г., пераўтворацца ў гарадскую вучэльню, ... за наём памяшкання выдаткоўваецца 1000 руб. у год»¹⁵⁴. Новы будынак для вучэльні быў арандаваны на 6 гадоў у Мардуха Пупко¹⁵⁵. Але падобна, што гарадская вучэльня пачала працаваць толькі з 1 ліпеня 1902 года¹⁵⁶.

Гарадскія вучэльні ў Расійскай імперыі існавалі на падставе Палажэння, зацверджанага 31 мая 1872 года. На думку заканадаўцы, гэтыя ўстановы павінны быць агульнаадукацыйныя, прызначаныя «для гарадскога насельніцтва, і пераважна для яго беднай часткі». Іх мэта – даць закончаную агульную элементарную адукацыю і тэя веды, якія могуць быць найбольш карысныя ў практычным жыцці. У чатырохкласнай вучэльні навучанне працягвалася шэсць гадоў: курс першых двух класаў – 4 гады, а 3 і 4 класаў – 2 гады.

Рэарганізацыя павятовых вучэльняў ў гарадскія пачалася ў імперыі з другой паловы 1874 года, але рухалася павольна. Паводле справаздачы міністра народнай асветы за 1884 год, на працягу 10 гадоў з 402 павятовых вучэльняў, якія падлягалі пераўтварэнню ў гарадскія, былі ператвораныя толькі 184. У Беларусі такая рэарганізацыя практычна пачалася толькі з канца ХІХ стагоддзя і закончылася на пачатку ХХ стагоддзя. У гарадскія вучэльні прымалі дзяцей, старэйшых за 7 гадоў з усіх станаў грамадства. Гадавая плата хісталася ад 8 да 18 руб. Вучні, якія паспяхова закончылі курс першых чатырох гадоў, маглі без экзаменаў паступаць у першы клас гімназіі ці рэальнай вучэльні і атрымаць сярэднюю адукацыю.

Двухпавярховы цагляны дом Мардуха Пупко, дзе месцілася гарадская вучэльня, стаяў на поўнач ад Лідскага замка, у некалькіх дзясятках метраў ад яго. Фасадам будынак быў павернуты да дзвюх соснаў на паўночным схіле замка, тут жа быў і галоўны ўваход у вучэльню. Яшчэ калі павятовая

¹⁵³ Памятная книжка Виленской губернии на 1896 г. Вильно, 1895. С. 259.

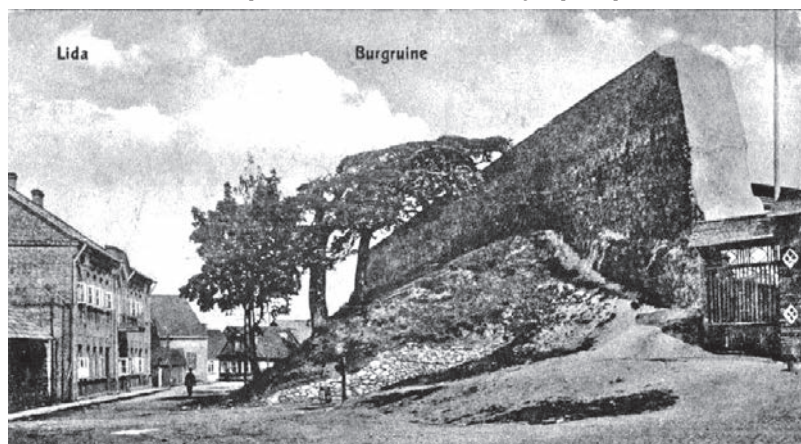
¹⁵⁴ Виленские губернские ведомости. 2 августа 1900 г. № 61.

¹⁵⁵ Виленские губернские ведомости № 45. 9 июня 1904 г.

¹⁵⁶ Виленские губернские ведомости № 85. 26 октября 1902 г.



Прыкладна 1899 год. Вучні і настаўнікі Лідскай павятовай вучэльні. У цэнтры: штатны наглядчык, выкладчык матэматыкі і геаграфіі, надворны саветнік Фёдар Ануфрыевіч Ахрыцкі, каля яго: протаіерэй Іосіф Восіпавіч Каяловіч (настаўнік праваслаўнага веравызнання), ксёндз-дэкан Іосіф Сянкевіч (настаўнік каталіцкага веравызнання), настаўнік рускай мовы і гісторыі Іван Марцінавіч Палу, настаўнік чыстапісанья, чарчэння і малявання Якаў Прохаравіч Кашын



Двухпавярховы цагляны дом Мардуха Пупко, дзе месцілася гарадская вучэльня



Ліда. Городевое Училище.

Р. в. Е. № 151. Двухпавярховы цагляны дом Мардуха Пупко,
дзе месцілася гарадская вучэльня



Першы выпуск Лідскай вышэйшай пачатковай вучэльні, 1914 год. Выпускнікі і выкладчыкі: інспектар П. С. Труцько, Г. А. Грынцэвіч, І. Ц. Аўсяннікаў, І. В. Більдзюк, падпаручнік А. С. Аляксеў, Н. А. Мансарт, Н. В. Сямёнаў



Атэстат Адольфа Малеўскага аб заканчэнні Лідскай чатырохкласнай гарадской вучэльні ў 1905 годзе. Вывучаліся: Закон Божы, руская і царкоўнаславянская мовы, арыфметыка, геаметрыя, прыродазнаўства і фізіка, гісторыя і геаграфія, чыстапісанне, чарчэнне і маляванне. У атэстаце адзначана, што Малеўскі можа атрымаць першы клас чыноўніка без іспытаў і карыстаецца льготамі на падставе закона аб воінскай павіннасці

вучэльня знаходзілася на вуліцы Каменскай, вучні часта прыходзілі менавіта сюды, да замка, як быццам акружанага аўрай легенд і паданняў. Міхал Шымялевіч успамінаў пра часы вучобы: «... на месцы ... сучаснага мураванага дома (па Гедзімінаўскім завулку ў Лідзе), у каторым знаходзіцца агульнаадукацыйная школа № 5¹⁵⁷, стаяла старое драўлянае гумно – склад усялякай вайсковай старызны, а завулак Гедзімінаўскі – вузкі, балоцісты і цёмны – усімі месцічамі абмінаўся. Тут не раз здаралася, што жаўнер, які ўначы стаяў на варце, стрэлам з карабіна ўздымаў трывогу, тлумачы, што сярод старых таямнічых соснаў яму нешта здалося і настрашыла. У той час на вуліцах не толькі электрычнасці не было, а нават і звычайнай алеевай лямпы на слупе. Старыя бабы, лежачы на цёплых ляжанках, умелі апавядаць і вельмі цікава апавядалі пра розныя страшныя рэчы, якія рабіліся ў замку і пад замкам: пра замкнутага у замкавай вежы невінаватага чалавека, пра скрыні на ланцугу са скарбам, пра страшнага сабаку, які пільнуе ўваходы ў замкавыя падземеллі, пра замкавыя лёхі і ходы, якімі можна ехаць чацвёркай коней да Вільні і Наваградка, пра каралеву, якая раз у год выходзіць з замкавых падземелляў і просіць ў першага сустрэтага ёю лідзяніна, каб замовіў набажэнства за ўратаванне яе пакутнай душы – набажэнства павінна адбыцца толькі ў замку, і ксёндз павінен не забыць прынесці ўсё патрэбнае з касцёла, але ксёндз заўсёды нешта забываў, ці яму перашкаджала паліцыя, пра зачараваных у тых соснах дзвюх каралеў і г.д. У тыя часы лідзяне свята верылі, што ў пэўны дзень, у 12 гадзін апоўдні, а можа, уначы, калі зрабіць насечкі на кары соснаў, з іх будзе пырскаць кроў. Хто з нас не спрабаваў гэта на практыцы? Колькі на кары нічым невінаватых сосен засталася знакаў ад нашых сцізорыкаў?»¹⁵⁸.

«Литовские Епархиальные Ведомости» ў 1901 годзе надрукавалі справаздачу аб ушанаванні 40-гадовай педагогічнай дзейнасці аднаго з старэйшых выкладчыкаў вучэльні

¹⁵⁷ Гэты будынак каля замка сёння не існуе, да 1915 года ў ім месцілася павятовая вучэльня, а з 1920-х гадоў агульнаадукацыйная школа № 5 імя Людвіка Нарбута. Амаль што поўнай копіяй гэтага будынка, з'яўляецца існуючы і сёння гмах былога Лідскага віннага склада, зараз – кантора дрэваапрацоўчай фабрыкі.

¹⁵⁸ Szymielewicz Michał. Nasze drzewa. Sosna // Ziemia Lidzka. № 1. 1938. S. 8.

протаіерэя Іосіфа Каяловіча¹⁵⁹: «27 ... лютага ў цесным педагогічным кружку было ўладкавана сціплае, але вельмі сардэчнае ўшаноўванне найстарэйшага педагога ... вучэльні, законавучыцеля, протаіерэя І. Каяловіча ў сувязі з 40-годдзем ягонай педагогічнай дзейнасці. Пасля ўрокаў у актавай зале вучэльні на чале са штатным наглядчыкам Ф. Л. Навіцкім сабраліся ўсе навучэнцы хрысціянскіх вучэляняў г. Ліды. Збор ўшанавалі сваёй прысутнасцю спадарства участковы інспектар А. І. Ланачэўскі і прадвадзіцель дваранства І. Р. фон-Віт. Набажэнства спяваў хор вучэльні на чале з дасведчаным кіраўніком, настаўнікам І. М. Палу. Пасля набажэнства ад імя прысутных юбіляру быў паднесены абраз Выратавальніка. Падносячы гэты дарунак, штатны наглядчык Ф. Л. Навіцкі вітаў юбіляра прамовай. ... Расчулены выступам, а. Каяловіч падзякаваў за аказаны яму гонар і сказаў, што ... ён ад душы цешыцца значнаму павелічэнню колькасці навучэнцаў праваслаўнага спавядання ... (бо) быў час, калі ў гэтай школе даводзілася выкладаць слова Божае аднаму вучню»¹⁶⁰.

З 1899 года інспектарам (ці дырэктарам па-сучаснаму) і выкладчыкам старэйшых класаў у павятовай вучэльні быў прызначаны Фёдар Людвігавіч Навіцкі (закончыў Віленскі настаўніцкі інстытут, на пасадзе з 3 лістапада 1899 года). Рэлігію выкладаў протаіерэй Іосіф Каяловіч і ксёндз-дэкан Сянкевіч (на пасадзе – з 26 студзеня 1894 года). Настаўнікі пачатковых класаў Фёдар Лявонцьевіч Даўгапол (на пасадзе з 1 ліпеня 1903 года) і Гаўрыіл Іванавіч Катлінскі (на пасадзе з 1 кастрычніка 1902 года), настаўнік гімнастыкі паручнік 172-га Лідскага пяхотнага палка Уладзімір Іванавіч Грэцкі (на пасадзе з 3 сакавіка 1900 года)¹⁶¹.

Згодна з пастановай гарадскіх упаўнаважаных ад 31 студзеня 1906 года, на арэнду памяшкання для гарадской вучэльні выдаткоўваецца 800 рублёў. З 29 студзеня 1903 года гарадскія ўлады гатовы плаціць за меркаванае вывучэнне нямецкай мовы ў гарадской вучэльні 50 рублёў у год¹⁶².

Вучыцца ў Лідскай гарадской вучэльні было складана, пра што ў 1907 годзе пісала «Наша Ніва»: «Ліда. Нам пішуць, што

¹⁵⁹ Пра І. Каяловіча гл. Протаіерэй Іосіф Каяловіч // Лідскі летапісец. 2009. № 1-2 (45-46). С. 23.

¹⁶⁰ Литовские Епархиальные Ведомости. 1901. № 12. С. 95-96.

¹⁶¹ Памятная книжка Виленской губернии на 1904 г. Вильно, 1904. С. 211.

¹⁶² Виленские губернские ведомости. 26 сентября 1907 г. № 76.

тут вельмі ціснуць вучняў гарадскога вучылішча. Інспектар несправядліва выгнаў вучня Б. За нейкае глупства настаўнікі калечаць усё жыццё маладому хлопцу»¹⁶³. Інспектарам вучэльні ў гэты час працаваў Яўстафі Антонавіч Ганецкі¹⁶⁴.

З Памятнай кніжкі Віленскай губерні за 1914 год бачна, што Лідская гарадская чатырохкласная вучэльня была рэарганізавана ў Лідскую вышэйшую пачатковую вучэльню, якая таксама складалася з чатырох класаў з гадавым курсам навучання ў кожным. У Лідскай вышэйшай пачатковай вучэльні працавалі: «Інспектар – калежскі асэсар А. Ф. Дубкоў. Законавучыцелі: праваслаўнага веравызнання а. І. І. Каяловіч, рыма-каталіцкага – вакансія. Настаўнікі: В. В. Шыла, Д. Д. Матусевіч, г. А. Грынцэвіч, Н. В. Сямёнаў, спеваў – І. І. Нядбайлік. Штатны ўрач Э. Ф. Рэнерт, дантыст М. В. Стукатар, настаўнік гімнастыкі падпаручнік Аляксеў»¹⁶⁵. Хутка калежскага асэсара Дубкова на пасадзе інспектара змяніў тытулярны дарадца Павел Сцяпанавіч Труцько¹⁶⁶, які да гэтага выкладаў у другой Віленскай вышэйшай пачатковай вучэльні і ў прыватнай чатырохкласнай прагімназіі С. А. Кавалюка¹⁶⁷.

У адрозненне ад папярэдняга перыяду праграма вышэйшых пачатковых вучэльняў давала больш шырокую агульнаадукацыйную падрыхтоўку і была набліжана да сярэдняй адукацыі. Пачала выкладацца алгебра, геаметрыя, фізіка. Маляванне, чарчэнне, спевы і гімнастыка з прадметаў пазакласных заняткаў сталі класнымі.

Лідская вышэйшая пачатковая вучэльня праіснавала да 1915 года і перад уступленнем нямецкіх войскаў у горад была эвакуіравана на ўсход.



*Помнік на магіле М. К. Навіцкай
каля Свята-Георгіеўскай царквы ў Лідзе*



Лідская адукацыя на пачатку ХХ стагоддзя

Даведнік «Города России в 1904 году» паведамляе, што ў Лідзе было 6 навучальных устаноў, у якіх вучыліся 700 вучняў (500 мужчынскага і 200 жаночага полу) і працавалі 23 настаўнікі (18 мужчынскага і 5 жаночага полу)¹⁶⁸. Асноўныя навучальныя ўстановы горада ўключалі ў сябе: гарадскую чатырохкласную вучэльню, мужчынскую прыходскую двухкласную вучэльню, жаночую вучэльню Навіцкай, пачатковую яўрэйскую вучэльню¹⁶⁹ (з 1905 года – іешыва з 6-гадовым тэрмінам навучання).

Газета «Гоман» таксама прыводзіць цікавыя лічбы, якія сведчаць пра агульны стан адукацыі на Лідчыне перад Першай сусветнай вайной: «Працэнт пісьменных рэкрутаў з Лідскага павета па гадах: 1904 г. – 54,3%, 1905 г. – 69,0%, 1906 г. – 49,3%»¹⁷⁰.

Прыватная жаночая гімназія

14 красавіка 1901 года дырэктар Віленскай дырэкцыі народных вучэльняў звярнуўся з хадайніцтвам да папачыцеля Віленскай навучальнай акругі з нагоды заявы жонкі штатнага наглядчыка Лідскай павятовай вучэльні Марыі Навіцкай¹⁷¹ аб дазvole адкрыць ёй у горадзе Лідзе прыватную трохкласную з падрыхтоўчым класам жаночую

¹⁶⁸ Города России в 1904 году. С.- Петербург, 1906. С. 114-115.

¹⁶⁹ Памятная книжка Виленской губернии на 1908 г. Вильно, 1908. С. 145-146.

¹⁷⁰ Номан. № 45. 4 čerwienia 1918.

¹⁷¹ Марыя Навіцкая, у дзявоцтве Снітко, нарадзілася 3 чэрвеня 1865 года. Атрымала адукацыю ў Віленскай Марыінскай вышэйшай жаночай вучэльні. У Лідзе жыла з 22 лістапада 1899 года. Памерла 26 лістапада 1908 года ад разрыву сэрца, не дажыўшы каля двух гадоў да канчатковага здзяйснення сваёй мары – адкрыцця ў Лідзе жаночай прыватнай гімназіі. Пахавана на старых праваслаўных могілках каля Свята-Георгіеўскай царквы.

вучэльнію. Да хадайніцтва быў прыкладзены водгук Віленскага губернатара аб тым, што «жонка штатнага наглядчыка Лідскага павятовай вучэльні Марыя Канстанцінаўна Навіцкая за час пражывання ў г. Лідзе з 22 лістапада 1899 года пад судом і следствам не была і маральнай ды палітычнай недобрадзейнасці не праяўляла». Такім чынам, у дадатак да існуючых дзяржаўных, 7 кастрычніка 1901 года ў Лідзе была адкрыта прыватная жаночая трохкласная вучэльнія з падрыхтоўчым класам. Арганізавала і ўтрымлівала вучэльнію Марыя Канстанцінаўна Навіцкая – выпускніца Віленскай вышэйшай Марыінскай вучэльні¹⁷².

Захавалася апісанне дома, у якім размяшчалася вучэльнія, складзенае Навіцкай М. К.: «Дом стаіць на Каменскай вуліцы і размешчаны ў двары, у 8 сажняў ад вуліцы. Ён абнесены плотам і абсаджаны з боку вуліцы кустамі бэзу і дрэвамі: ясенямі, пірамідальнымі таполямі і клёнамі. Тут жа за плотам, перад домам, невялікі вішнёвы садок і побач з ім кветнік. Шырыня двара – 20 сажняў, даўжыня – 28 сажняў. За домам, на поўдзень, пачынаецца вялікі, нядаўна пасаджаны малады сад шырынёй 20 сажняў, даўжынёй 62 сажні. Сярод двара размешчаны будынак вучэльні. Дом аднапавярховы, драўляны, з мезанінам і шыкоўным ганкам. Як дом, так і брама перад ім пабудаваны ў расейскім стылі. Плот, брама і дом пафарбаваны ў зялёны колер. Страха чырвоная. Аканіцы шэрыя, рамы цёмна-карычневыя. Даўжыня дома – 38 арш., шырыня – 22 арш. У доме 8 пакояў і вітальня. Вокны і дзверы вялікія, столь высокая, у класах 5 арш. 4 вярш., у зале 5 арш. 8 вярш. Самы вялікі пакой – рэкрэацыйная зала даўжынёю 19 арш., шырынёю 11 арш. У ёй знаходзяцца навучэнкі ў час перапынкаў і ўрокаў танцаў ды музыкі. Зала асвятляецца 8 вокнамі, што выходзяць на двор, сад і кветнік, другі насаджаны перад залай. Клазеты двух відаў: унутраны, у доме, – цёплы і надворныя – халодныя. Суседнія дамы справа з шырокім дваром і садам, злева – з агародам. Са сказанага бачна, што вакол дома шмат прасторы, зелены і, адпаведна, чыстага паветра. Дзякуючы насаджэнням ад вуліцы няма пылу і гразі»¹⁷³.

¹⁷² Жалезны, Р. Марыя Навіцкая і першая Лідская жаночая гімназія / Р. Жалезны // Лідскі Летапісец 1998. № 6. С. 11.

¹⁷³ Там жа. С. 12-13.

Гэтага драўлянага дома даўно няма, а на яго месцы стаіць гарадскі ліцэй. Ад садоў і агародаў таксама нічога не засталося.

Памятная кніжка Віленскай губерні паведамляе, што ў 1905 годзе ўтрымлівала вучэльню М. К. Навіцкая: Закон Божы выкладалі: протаіерэй, благачынны І. Каяловіч і ксёндз-дэкан І. Сянкевіч, а вучням іўдзейскага веравызнання рэлігію выкладаў рабін М. Крамнік. Іншыя навукі выкладалі: Ф. Л. Навіцкі, г. І. Катлінскі, А. В. Мокат, А. В. Матыжанка, Е. Л. Калеснікава, Н. А. Колеш (жонка тытулярнага саветніка), С. І. Львова (жонка тытулярнага саветніка)¹⁷⁴.

15 лютага 1906 года бацькі звярнуліся да «спадарыні ўтрымальніцы» Лідскай прыватнай чатырохкласнай жаночай вучэльні з заяваю, у якой адзначаецца, што «вучэльня за чатыры годы існавання зарэкамендавала сябе з добрага боку, многія выпускніцы вучэльні паступілі ў сярэднія жаночыя ўстановы Вільні, Коўна, Кіева і інш. Горад Ліда стаў вузлом дзвюх бойкіх чыгунак, і таму колькасць жыхароў паступова павялічваецца, а з ім расце патрэба ў адукацыі». Таму бацькі прасілі Марыю Канстанцінаўну хадайнічаць перад начальствам аб пераўтварэнні з будучага года даверанай ёй вучэльні ў прыватную сямікласную гімназію з усімі правамі. Пад гэтай заявай паставіла подпісы больш за 30-ць бацькоў. Сярод бацькоў, якія падпісалі заяву за адкрыццё гімназіі, быў і лідскі гарадскі стараста, губернскі сакратар Леон Вісмант¹⁷⁵. Прэса паведаміла, што ў красавіку 1906 года «прыватная жаночая школа ў Лідзе спадарыні Навіцкай хадайнічае аб пераўтварэнні ў прагімназію»¹⁷⁶.

У верасні 1906 года М. Навіцкая і М. Палу яшчэ раз «падалі прашэнне куратару навучальнай акругі аб дазvole адкрыць у Лідзе чатырохкласную прагімназію»¹⁷⁷. І ў выніку вучэльня ператварылася ў прагімназію.

1 красавіка 1908 года кіраўніцтва Лідскай прыватнай жаночай сямікласнай навучальнай установы звярнулася

¹⁷⁴ *Памятная книжка Виленской губернии на 1906 год*. Вильна, 1906. С. 147.

¹⁷⁵ Жалезны, Р. Марыя Навіцкая і першая Лідская жаночая гімназія / Р. Жалезны // *Лідскі Летанісец*. 1998. № 6. С. 13.

¹⁷⁶ *Kuryer Litewski*. № 88. 21 kwietnia (4) maja 1906.

¹⁷⁷ *Kuryer Litewski*. № 207. 14 (27) wrzesnia 1906.

з прашэннем да Папячыцеля Віленскай навучальнай акругі, у якім хадайнічала аб ператварэнні жаночай прагімназіі ў паўнапраўную прыватную жаночую гімназію. У прашэнні было зазначана:

1) Навучальная ўстанова існуе з 1901 года і дала 4 выпускі да 1906 года, калі яна была ператворана ў прагімназію з правамі для навучэнак і дазволам штогадовага адкрыцця старэйшых класаў да складу поўнай гімназіі.

2) У выніку гэтага ў 1907 годзе ўтрымальнікі адмыслова пабудавалі для гімназіі цагляны двухпавярховы дом коштам 15 100 руб.

3) У 6-класным саставе ўстанова таксама выявіла сваю працаздольнасць: дэпутацкія экзамены прайшлі з поўнай паспяховасцю – тых, хто не вытрымаў, не было.

4) Каб паўнапраўна ўтрымліваць сваю гімназію, Ф. Л. Навіцкі пакінуў педагагічную дзяржаўную службу і паступіў у С.-Пецябургскі ўніверсітэт, дзе атрымаў неабходны адукацыйны цэнз.

5) На працягу ўсяго дзевяцігадовага існавання навучальнай установы ўтрымальнікі звярталі асаблівую ўвагу на ўзмацненне хрысціянскага элемента, і таму штогод вызваліся ад платы за навучанне 9-12 хрысціянскіх дзяўчынак з беднага насельніцтва¹⁷⁸.

Двухпавярховы цагляны будынак коштам 15 100 рублёў стаіць і сёння. Ён з'яўляецца ўсходне-паўднёвай часткай сучаснага будынку Лідскага ліцэя.

«Кур'ер Літоўскі» у 1908 годзе надрукаваў цікавыя развагі невядомага жыхара Ліды пра мовы: «У горадзе функцыянуюць дзве прыватныя школы, прагімназіі жаночая і мужчынская з правамі дзяржаўных школ. Абедзве школы атрымалі права выкладаць польскую мову за дадатковую плату па 7 рублёў з вучня. Аднак ахвотных вучыцца польскай мове знайшліся толькі 40 чалавек, і таму настаўніца польскай не загружаная і выкладае яшчэ і французскую мову». Аўтар са смуткам паведамляе, што ў жаночай прагімназіі польскую мову вывучаюць толькі 18 чалавек, у мужчынскай – 24. «Вялікая частка гараджан Ліды – яўрэі,

¹⁷⁸ Жалезны, Р. Марыя Навіцкая і першая Лідская жаночая гімназія / Р. Жалезны // Лідскі Летпісец. 1999. № 7. С. 14.

дома яны размаўляюць часткова на ідыш, часткова па-руску, на вуліцы – у асноўным па-руску. Хрысціяне – палякі і беларусы, дома размаўляюць у асноўным па-польску¹⁷⁹, а на вуліцы паміж сабой па-руску». Далей невядомы аўтар піша: «На пытанне, чаму не жадаеце, каб вашы дзеці вучылі польскую мову, адказваюць: “Нашы дзеці ўмеюць Пана Бога славіць па-польску ў касцёле па кніжцы і больш ім не трэба”»¹⁸⁰.

У верасні 1908 года ў зале гімназіі М. К. Навіцкай адбыўся «толькі адзін вечар гумару, спектакль вядомага драматычнага артыста з Кракава Юзафа Харонжага»¹⁸¹.

6 лістапада 1908 года ад разрыву сэрца памірае стваральніца Лідскай прыватнай жаночай прагімназіі Марыя Канстанцінаўна Навіцкая, але назва «Прагімназія Навіцкай» выкарыстоўваецца далей: у сувязі са смерцю жонкі Фёдар Людвігавіч Навіцкі і выкладчыца гісторыі прагімназіі Вера Сяргееўна Махцэвіч (памочніца ўтрымальніцы) звярнуліся 1 снежня 1908 года да папярочнага Віленскай навучальнай акругі з прашэннем пакінуць назаўжды навучальнай установе назву «Прагімназія М. К. Навіцкай» з размеркаваннем абавязкаў; Ф. Л. Навіцкаму аддаць агульную адміністрацыйную ролю, г. зн. старшынства ў педагагічнай радзе, запрашэнне на працу выкладчыкаў, распараджэнне канцылярыяй і гаспадаркай, а В. С. Махцэвіч – распараджэнне і кіраўніцтва навучальна-выхаваўчай часткай прагімназіі. У лістападзе 1909 года ад папярочнага Віленскай навучальнай акругі ў Лідскую жаночую прагімназію было накіравана прадпісанне, каб не пазней 1 студзеня 1910 года знайшлі загадчыка навучальна-выхаваўчай справай з належным адукацыйным цэнзам, на што Вера Сяргееўна, якая тады ўжо ўзяла шлюб з Ф. Л. Навіцкім, адказала: Навіцкі здае іспыты па дадатковых прадметах пры Санкт-Пецярбургскім універсітэце, таму толькі пасля гэтага будуць пададзены адпаведныя дакументы ў канцылярыю навучальнай акругі. У канцы лістапада 1909 года Фёдар Людвігавіч Навіцкі здаў

¹⁷⁹ Словы аўтара пра польскую мову беларусаў горада як хатнюю трэшкі здзіўляюць, верагодна, аўтар артыкула лічыў беларускую мову дыялектам польскай.

¹⁸⁰ Kuryer Litewski. № 30. 6 (19) lutego 1908.

¹⁸¹ Kuryer Litewski. № 207. 10 (23) wrzesnia 1908.

іспыты ў Санкт-Пецярбургскім універсітэце і атрымаў годнасць настаўніка гімназіі і прагімназіі з правам выкладаць гісторыю і геаграфію, пра што яму было выдадзена пасведчанне за № 702 ад 8 сакавіка 1910 года.

17 верасня 1910 года «Кур'ер Літоўскі» напісаў: «25 жніўня ў Лідзе адкрыта прыватная гімназія Навіцкай з правамі дзяржаўнай школы»¹⁸². Прэса паведаміла, што «на падставе пастановы Сходу ўпаўнаважаных ад 27 чэрвеня 1911 г. вырашана асігнаваць з гарадскіх сум Лідскай прыватнай жаночай гімназіі Ф. Л. і В. С. Навіцкіх дапамогу на адкрыццё 8-га класа – 600 руб. Дапамога адмяняецца з прычыны нестварэння 8 класа»¹⁸³.

Будынак гімназіі быў адным з грамадска-культурных цэнтраў горада. Напрыклад, у суботу, 22 снежня 1912 года, у зале жаночай гімназіі Лідскае яўрэйскае музычна-драматычнае таварыства паказала спектакль маладога тады аўтара Барыса Аршанскага¹⁸⁴ ў 3-х частках «Ганна» «пад наглядом і пры ўдзеле аўтара. У гэтай драме аўтар жывымі фарбамі малюе карціну жыцця сучаснай яўрэйскай інтэлігенцыі і кранае пытанне сямейнага побыту»¹⁸⁵.

У зале гімназіі ладзіліся вечарыны, выручка ад якіх ішла на карысць бедных вучняў. Такая вечарына адбылася і 2 лютага 1913 года: «У суботу, у зале сп. Навіцкіх... літаратурна-вакальная вечарына на карысць бедных вучняў і вучаніц»¹⁸⁶. Потым прэса паведаміла, што з вечарыны 2 лютага «даход 191 руб. 60 кап., расход 53 руб. 45 кап. Камітэт арганізацыі вечарыны выказвае ўдзячнасць Грыншыяну, Гінзбургу і Стукатару, якія прынялі ўдзел ў арганізацыі вечарыны. Асаблівая ўдзячнасць – спадарам Навіцкім за шчодрое ахвяраванне ў выглядзе бясплатнага памяшкання для вечарыны»¹⁸⁷.

¹⁸² Kuryer Litewski. № 210. 17 (30) wrzesnia 1910.

¹⁸³ Виленские губернские ведомости № 63, 11 августа 1912.

¹⁸⁴ Аршанскі, Б. М. (1883-1945) – крытык, драматург. Нарадзіўся ў мястэчку Гарадок Віцебскай губерні. З 1903 г. удзельнічаў у Бундзе, з 1918 г. – член ВКП(б), з 1926 г. кіраваў яўрэйскай секцыяй Інбелкульту ў Мінску, у 1932 г. сасланы на Камчатку. Драма з жыцця працоўных «Ганна» – адна з першых напісаных гэтым аўтарам. – Гл.: Літаратурная энцыклапедыя. Москва, 1934. Т. 8. С. 327.

¹⁸⁵ Лидское Слово. № 6. 21 декабря 1912.

¹⁸⁶ Лидское Слово. № 12. 1 февраля 1913.

¹⁸⁷ Лидское Слово. № 13. 8 февраля 1913.

14 — Ліда.
Lida.

Женекая гімназія.
Gimnazjum żeńskie.



Жаночая прагімназія М. К. Навіцкай (да 1908 года)



Лідская жаночая гімназія, 1912 год. Магчыма, што ў цэнтры здымка (другі рад) сядзіць Вера Сяргееўна Навіцкая

У 1913 годзе шырока святкавалася 300-годдзе царавання дынастыі Раманавых. Пасля святочных мерапрыемстваў у розных частках горада 19 лютага «ўвечары ў гімназіі сп. Навіцкіх адбыўся вечар, прысвечаны святу трохсотгоддзя дома Раманавых. На вечарыне, акрамя вучняў і настаўнікаў, прысутнічала частка мясцовай інтэлігенцыі. У бліскучым паводле формы выступе сп. Навіцкі расказаў пра важнейшыя моманты царавання дома Раманавых, пра творчасць нацыянальнага духу і ахарактарызаваў галоўных гістарычных герояў, як, напрыклад, Мініна і Пажарскага, а таксама творцаў культуры і літаратуры, і прыйшоў да высновы, што «рускія вялікія, шматлікія, багатыя і таленавітыя» і гэтым усім яны абавязаны дынастыі Раманавых і асабліва цяперашняму манарху Мікалаю Аляксандравічу. Пасля рэферата гучалі спевы і дэкламацыі. Асабліва ўдалым і дарэчным было апавяданне В. С. Навіцкай «Саша», якое прачытаў акцёр. Вечар скончыўся спевам гімна»¹⁸⁸.

Зала гімназіі з'яўлялася месцам, у якім рэгулярна выступалі артысты. Напрыклад, паведамлялася, што ў нядзелю 31 сакавіка 1913 года «ў зале сп. Навіцкіх адбудзецца канцэрт вядомага гумарыста і аўтара, артыста СПб-тэатраў Д. Багемскага. Разам з ім ў канцэрце прыме ўдзел тэнар Д. А. Растан, лірычныя песні і цыганскія раманы выканае О. В. Мірава, акампанемент на пяніна – г. З. Зіноўеў. Квітка можна набыць у краме “Труд”»¹⁸⁹.

Фёдар Людвігавіч Навіцкі меў званне ганаровага грамадзяніна горада Ліда і быў значнай фігурай ў грамадскім жыцці. З прэсы вядома, што ён з'яўляўся сябрам розных грамадскіх аб'яднанняў, пісаў праблемныя артыкулы ў першую лідскую газету «Лідскае слова» і карыстаўся павагай гараджан.

Памятная кніжка Віленскай губерні на 1915 год надрукавала наступную інфармацыю пра Лідскую прыватную жаночую гімназію Ф. Л. і В. С. Навіцкіх: «Існуе з 21 чэрвеня 1910 г. Папячыцельскі савет гімназіі. Сталыя члены: заснавальнікі гімназіі Фёдар Людвігавіч Навіцкі і Вера Сяргееўна

¹⁸⁸ Лидское Слово. № 15. 22 февраля 1913.

¹⁸⁹ Лидское Слово. № 20 29 марта 1913.

Навіцкая. Старшыня савета Лідскі павятовы прадвадзіцель дваранства, граф Людвіг Уладзіслававіч Грабоўскі. Члены: удава сапраўднага стацкага саветніка Ніна Георгіеўна Смальян, Елізавета Дзмітрыеўна Скосырава, Екацярына Пятроўна Петухова, Эміль Сцяпанавіч Буткевіч, калежскі саветнік Яўген Аляксандравіч фон Гротэ дэ Буко, надворны саветнік Леў Вісмант.

Настаўнікі гімназіі: старшыня педагагічнага савета, выкладчык гісторыі і геаграфіі, ганаровы грамадзянін горада, калежскі саветнік Фёдар Людвігавіч Навіцкі; начальніца гімназіі Вера Сяргееўна Навіцкая; заканаучыцелі: праваслаўнага веравызнання – святар Іаан Якаўлевіч Цэбрыкаў, рыма-каталіцкага – ксёндз Франц Ратынскі, іудзейскага – Абрам Маркавіч Шэйнгольд. Выкладчыцы рускай мовы і гісторыі Аляксандра Васільеўна Абаімава, выкладчык матэматыкі і фізікі Віталій Дамінікавіч Булат, выкладчык рускай мовы ў малодшых класах Антаніна Вітальеўна Павецкая, выкладчыца французскай мовы Людміла Уладзіміраўна Кузьмінская, выкладчык нямецкай мовы Элізабет Карлавіч Віганд, выкладчыца рукадзелля Ганна Гаўрылаўна Ермаловіч, выкладчык чыстапісання Мікалай Васільевіч Сямёнаў, класныя назіральніцы: Аляксандра Кіпрыянаўна Лебедзева, Анна Пятроўна Цэбрыкава, Антаніна Іванаўна Павецкая, Анна Гаўрылаўна Ермаловіч, вакансія настаўніка музыкі не занята»¹⁹⁰.

Да верасня 1915 года з-за наступу немцаў гімназія была эвакуіравана на ўсход.

Вера і Фёдар Навіцкія. Пра Веру Сяргееўну Навіцкую (1873?–19??) вядома вельмі мала і яшчэ зусім нядаўна не было вядома нічога. Вера Навіцкая, народжаная Шыльдэр-Шульднер (з рускіх, віцебскіх, немцаў), каля 1890 года скончыла Ліцейную жаночую гімназію ў Санкт-Пецярбургу. Выйшла замуж за Аляксандра Уладзіміравіча Махцэвіча, які служыў у 107-м Траецкім пяхотным палку ў Вільні, у 1899-м выйшаў у адстаўку і з 24 кастрычніка таго ж года пачаў служыць лідскім паліцэйскім спраўнікам – менавіта ў гэты год адбылося першае знаёмства Веры Сяргееўны з горадам.

¹⁹⁰ Памятная книжка Виленской губернии на 1915 год. Вильна, 1915. С. 185-186.

Амаль што адначасова, 3 лістапада 1899 года, яе будучага другога мужа – Фёдара Людвігавіча Навіцкага, выпускніка Віленскай настаўніцкай вучэльні, з пасады настаўніка Свянцянскай 3-хкласнай гарадской вучэльні – з павышэннем, пераводзяць на пасаду штатнага наглядчыка і выкладчыка рускай мовы і гісторыі ў Лідскую двухкласную павятовую вучэльню.

Пазнаёміліся яны гэтай восенню? Ці прабегла паміж імі першая іскра менавіта тады? Магчыма, бо ўжо праз год прэса паведаміла, што лідскі павятовы спраўнік, надворны дарадца Махцэвіч пераведзены на службу ў Віцебскую губерню, што было падобным да ўцёкаў зняважанага мужа.

Як бы там ні было, да 1905 года Махцэвічы перастаюць жыць разам, і Вера Сяргееўна пасяляецца ў Санкт-Пецярбургу, на вуліцы Басейнай, 17. У адраснай кнізе Пецярбурга яна запісана адна, без мужа, але як жонка калежскага саветніка. Свае дзве першыя кнігі яна напісала і выдала менавіта тут, імя аўтара на вокладцы – Вера Махцэвіч («Хорошо жить на свете! Из воспоминаний счастливой девочки» (СПб, 1906) і «Веселые будни: Из воспоминаний гимназистки» (СПб, 1906).

У Лідзе ў 1901 годзе жонка штатнага наглядчыка Лідскай павятовай вучэльні Марыя Навіцкая адкрывае прыватную трохкласную жаночую вучэльню з падрыхтоўчым класам. Па сумяшчальніцтве ў ёй выкладае і Фёдар Людвігавіч. Хутка прыватная жаночая школа становіцца прагімназіяй, а потым і прыватнай жаночай гімназіяй. Каб мець права трымаць гімназію, трэба мець вышэйшую адукацыю, і Ф. Л. Навіцкі паступае ў Санкт-Пецярбургскі ўніверсітэт. Ці сустрэкаўся ён ў Пецярбургу з Верай Сяргееўнай? Так, бо якраз там яны складаюць хрэстаматыю для падрыхтоўчых і першых класаў сярэдніх навучальных устаноў «Куткі жыцця», надрукаваную ў 1908 годзе. Вера Сяргееўна вяртаецца ў Ліду і са жніўня 1908 года становіцца памочніцай начальніцы ў жаночай прагімназіі М. К. Навіцкай. Таму на хрэстаматы пазначана: «Склалі выкладчыкі Лідскай мужчынскай і жаночай прагімназій Ф. Л. Навіцкі і В. С. Махцэвіч».

У кнізе Н. Дзмітрыева «Нацыянальная школа», якая ўбачыла свет у 1913 годзе, ёсць такая рэцэнзія на гэтую хрэстаматыю: «Кніга мае 5 частак: “Любоў”, “Вера”, “Праца”,

“Доўг” і “Стракатыя старонкі”. Найбольш шырокае месца пакінута першаму раздзелу – любові; тут апавяданні і вершы пра любоў да Бога, да Радзімы і чалавека, з іх шмат добрых... Няма неабходных патрыятычных вершаў, Айчыне не надаецца належная увага; але затое ёсць прыстойныя апавяданні ў раздзелах: “Праца” і “Доўг”, хоць і не ўсе, і асабліва ў раздзеле “Вера”; супраць апошняга раздзела нічога не маем запарэчыць. Агульнае ўражанне наконт кнігі было б добрае, калі б не было названых галоўных недахопаў кнігі».

У 1909 годзе Вера Сяргееўна ўзяла шлюб з Фёдарам Людвігавічам Навіцкім, а ў канцы лістапада таго ж года Навіцкі вытрымаў іспыты ў Санкт-Пецярбургскім універсітэце і атрымаў годнасць настаўніка гімназіі.

Менавіта ў Лідзе, паміж 1909 і 1914 гадамі, Вера Сяргееўна піша большасць сваіх кніг. Усе яны друкуюцца ў Санкт-Пецярбургу: «Заветные уголки: рассказы для детей» (1911), «Безмятежные годы» (1912), «Первые грезы» (1913), «Басурманка» (1914), «Наташа Славина» (1914), «Галя» (1914). Вера Сяргееўна пісала ў часы, калі адцвіталі апошнія кветкі сімвалізму, таму яго ўплыў не абышоў і яе. Кнігі яе зразумелыя, чыстыя і на першы погляд немудрагелістыя: дзеянні іх адбываюцца ў своеасаблівым дзіцячым раі. У апошніх кнігах фон трохі змяняецца – гераіня паступае ў гімназію, вучыцца, наведвае оперу, спасцігае жыццё.

Вера Сяргееўна Навіцкая супрацоўнічала з дзіцячым часопісам «Крыніца», дзе друкаваліся яе апавяданні. Апошнім часам усе кнігі лідскай аўтаркі перавыдадзены.

Летам 1915 года гімназія эвакуіруецца на ўсход, Навіцкія губляюцца ў вірах Сусветнай вайны і рэвалюцыі. Але ў віленскай прэсе 1930 года мне ўдалося знайсці інфармацыю пра Ф. Л. Навіцкага: ён жыў у Маскве і праз пасрэдніка прадаў будынак Лідскай гімназіі (вул. 3-га Мая, 45) адвакату Слаўцілу за 3 000 долараў. Ці жыла яшчэ ў гэты час Вера Сяргееўна – невядома.

Мужчынская гімназія

Першая лідская газета «Лідскае слова» ў лістападзе 1912 года паведаміла: «Пацвердзіліся чуткі аб адкрыцці ў Лідзе мужчынскай гімназіі. Лідскі стараста атрымаў афіцыйны зварот ад папярочніка Віленскай вучэбнай акругі А. Астравумава: «Сп. міністр народнай асветы 5 лістапада зваротам № 44155 паведаміў, што ў 1913 г. вырашана адкрыць мужчынскую гімназію ў г. Лідзе і даручыў зрабіць неабходныя захады для гэтага. Прымаючы да ўвагі, што Лідскае грамадскае ўпраўленне пастановамі ад 27 студзеня 1911 г. і 13 чэрвеня гэтага года абавязалася: а) у выпадку, калі будзе дазволена адкрыць мужчынскую гімназію, выдзеліць участак зямлі для яе будаўніцтва; б) асігнаваць 10 000 руб. на гэта будаўніцтва і гэтыя грошы перадаць ва ўправу акругі; в) на тры гады задарма перадаць у карыстанне цалкам абсталяванае школьнае памяшканне для пяці класаў ...»¹⁹¹.

У рэдакцыйным артыкуле «Лідскае слова» пракамен-тавала адкрыццё мужчынскай гімназіі наступным чынам: «Мара, якую гэтак доўга песцілі жыхары горада – мець у Лідзе дзяржаўную мужчынскую гімназію, хутка ажыццявіцца. Першыя крокі ўжо зроблены. Цяпер трэба выканаць абавязацельствы, узятыя на сябе гарадской управай...



Першы клас Лідскай мужчынскай гімназіі, 1914 год

¹⁹¹ Лидское Слово. № 2. 1912. 24 ноября.

Управа сама выканаць абавязацельствы не можа і мае патрэбу ў падтрымцы з боку насельніцтва. Не трэба шмат казаць пра значнасць гімназіі для Ліды. Бацькі атрымаюць магчымасць даць сваім дзецям сярэдняю адукацыю і гэтым задаволяць свае заповітныя мары і цалкам зразумелыя пажаданні. Гімназія можа ўскосным чынам значна паўплываць на жыццё горада ў культурным і матэрыяльным сэнсе.... Зразумела, не ўсе з аднолькавай радасцю сустрэнуць весткі пра адкрыццё гімназіі. Вялікая частка насельніцтва, пастаўленая ў адмысловыя ўмовы працэнтнай нормай¹⁹² і яе строгім прымяненнем, не будзе мець магчымасці вучыць сваіх дзяцей. Але гэта вынік дзяржаўнай палітыкі, і таму не час і не месца пра гэта тут пісаць»¹⁹³.

На працягу ўсяго свайго кароткага часу існавання «Лідскае слова» пастаянна інфармавала пра падзеі, якія датычыліся адкрыцця мужчынскай гімназіі. У канцы 1912 года гарадскі стараста атрымаў ліст ад папярочніка вучэбнай акругі, у якім паведамлялася, што ў верасні 1913 года ў Лідзе будуць адкрыты два першыя класы Лідскай мужчынскай гімназіі (з падрыхтоўчым класам)¹⁹⁴.

«Лідскае Слова» ў рэдакцыйным артыкуле зрабіла заўвагі наконт падрыхтоўкі да адкрыцця гімназіі: «Прыбліжаецца час адкрыцця гімназіі. А між тым мы не бачым ніякай зацікаўленасці з боку тых, каму гэта гімназія неабходная. Толькі зрэдку да нас даходзяць чуткі, што адзінкавыя навакольныя абшарнікі-мецэнаты прысылаюць ахвяраванні. Больш за тое: вядома, што калі б было хадайніцтва ... аб адкрыцці 3-га, 4-га, 5-га класаў, дык без сумневу быў бы атрыманы дазвол. Бо гэта важна для многіх. Між тым не бачым ніякай ініцыятывы ... Гэта вынік нашай пасіўнасці»¹⁹⁵.

4 сакавіка 1913 года ў Ліду прыехаў акруговы інспектар Віленскай вучэбнай акругі счасліўцаў. Цэлы тыдзень ён рэвізаваў мясцовыя навучальныя ўстановы і аглядаў памяшканні, прапанаваныя для арэнды будучай гімназіі¹⁹⁶. У выніку інспектар памяшканне выбраў, і «Лідскае слова»

¹⁹² У царскай Расіі існавала працэнтная норма прыёму юрэяў у сярэднія і вышэйшыя навучальныя ўстановы.

¹⁹³ Лідское Слово. № 2. 1912. 24 ноября.

¹⁹⁴ Лідское Слово. № 6. 1912. 21 декабря.

¹⁹⁵ Лідское Слово. № 10. 1913. 18 января.

¹⁹⁶ Лідское Слово. № 17. 1913. 8 марта.

паведаміла: для мужчынскай гімназіі будзе арандаваны дом доктара Янушкевіча па вуліцы Камерцыйнай¹⁹⁷.

У канцы сакавіка Віленскае губернскае па гарадскіх справах «присутствие» дазволіла Лідскаму гарадскому грамадскаму ўпраўленню пазычыць з гарадскога запаснога капіталу 10 000 руб. на пабудову дзяржаўнай мужчынскай гімназіі¹⁹⁸.

Газета абвясціла перапіс будучых вучняў: «У рэдакцыю «Лідскага слова» паступаюць заявы ад бацькоў пра неабходнасць хадайнічаць аб адкрыцці акрамя двух класаў гімназіі яшчэ і трэцяга. Для гэтага неабходна дастатковая колькасць хлопчыкаў, і таму прапануем бацькам даслаць у рэдакцыю інфармацыю аб узросце, веравызнанні і ўзроўні падрыхтоўкі сваіх сыноў»¹⁹⁹.

У тым жа нумары газета паведаміла, што падрыхтоўчы клас, верагодна, не з'явіцца з-за недахопу ў гарадской управе 1500 руб., службоўцы 15-га участка Палескай чыгункі сабралі 4 руб. 50 кап. для камітэта па зборах ахвяраванняў на карысць гімназіі і «пабудова для новай дзяржаўнай гімназіі будзе ўзведзена на горцы (Ферма). Гэта месца адведзена Гарадской управай і ўхвалена ўпраўленнем адукацыі»²⁰⁰ – прыкладна там, дзе сёння знаходзіцца падаткавая інспекцыя.

Газета патлумачыла збор грошай на гімназію: «Наколькі парадаваў факт збору грошай чыгуначнікамі, настолькі несучасальным з'яўляецца агульны вынік ахвяраванняў на гімназію. А здавалася б, мы жывем у Еўропе і павінны быць вышэй за папуасаў, якія мала вераць у адукацыю»²⁰¹. У тым жа нумары: «Дырэктарам мужчынскай гімназіі будзе прызначаны інспектар віленскай рэальнай вучэльні сп. Бялькоўскі»²⁰².

У сярэдзіне мая лідскі прадвадзіцель дваранства сабраў 1000 руб. на карысць гімназіі, «якая хутка адкрыецца ў горадзе»²⁰³. Тады ж «пастановай сходу ўпаўнаважаных ад

¹⁹⁷ Лидское Слово. № 18. 1913. 15 марта.

¹⁹⁸ Лидское Слово. № 20. 1913. 29 марта.

¹⁹⁹ Лидское Слово. № 23. 1913. 19 апреля.

²⁰⁰ Там жа.

²⁰¹ Лидское Слово. № 24. 1913. 26 апреля.

²⁰² Лидское Слово. № 24. 1913. 26 апреля.

²⁰³ Лидское Слово. № 27. 1913. 17 мая.

13 чэрвеня 1912 г. вырашана было асігнаваць з гарадскіх сродкаў 10 000 р. аднаразовай дапамогі на пабудову будынка Лідскай мужчынскай дзяржаўнай гімназіі і аплачваць за кошт горада навучанне двух выхаванцаў гэтай гімназіі на суму 300 рублёў²⁰⁴.

Фінансавыя пытанні вакол гімназіі неяк вырашыліся, і летам 1913 года навучальная ўстанова пачала працаваць: «У Лідзе гэтай восенню адкрываецца гімназія для хлопчыкаў. Уступныя экзамены пачнуцца 20 жніўня. Просьбы аб прыняцці з 1 жніўня прымаюцца ў канцылярыі гімназіі»²⁰⁵. Горад плаціў за арэнду памяшкання і абсталяванне гімназіі «2500 рублёў»²⁰⁶.

Адразу адкрыліся два класы гімназіі, у якія былі прыняты 74 вучні. У 1914 годзе адкрылі 3-і і падрыхтоўчы класы – колькасць гімназістаў вырасла да 167 чалавек. Як і паведамлялася, гімназія займала памяшканне ў цэнтры горада па вуліцы Камерцыйнай.

У 1914 годзе гарадскія ўлады выдаткавалі на мужчынскую гімназію 2 500 рублёў, з разліку: арэнда памяшкання – 1 400 рублёў і абсталяванне памяшканняў мэбляй для адкрыцця наступных 3-га і 4-га класаў²⁰⁷.

Увосень 1914 года «пры тутэйшай гімназіі для хлопцаў з дазволу Міністэрства асветы адкрыты падрыхтоўчы клас. За навуку ў гэтым класе трэба плаціць 50 р. Прымаюцца хлопцы ад 8-і да 10-ці гадоў»²⁰⁸. А ўвесну 1915-га «мясцовая ўправа ўстанавіла 4 стыпендыі для бедных вучняў родам з Ліды незалежна ад веры»²⁰⁹.

²⁰⁴ Виленские губернские ведомости. № 59. 1914. 26 июля.

²⁰⁵ Наша Ніва. № 32. 1913. 9 жніўня.

²⁰⁶ Виленские губернские ведомости. № 40. 1913. 22 мая.

²⁰⁷ Виленские губернские ведомости. № 59. 1914. 26 июля.

²⁰⁸ Biełarus. № 44-45. 1914. 30 кастрычніка.

²⁰⁹ Biełarus. № 13. 1915. 2 красавіка.

Прагімназія Палу

31 жніўня 1906 года гарадскія ўлады ўзялі на сябе абавязак на працягу двух гадоў, пачынаючы з 1907-га, выдаткоўваць дапамогу ў памеры 300 рублёў у год прыватнай мужчынскай прагімназіі, калі тая адкрыецца²¹⁰. Памятная кніжка на 1914 год дае наступную інфармацыю пра гэтую навучальную ўстанову: «Лідская чатырохкласная мужчынская прагімназія І. М. Палу з правамі для вучняў. Утрымальнік прагімназіі: тытулярны дарадца Іван Мартавіч Палу. Законанастаўнікі: праваслаўнага веравызнання – святар а. Іаан Якаўлевіч Цэбрыкаў, рыма-каталіцкага – кс. Ян Мароз, іудзейства – Д. Б. Дубоўскі. Выкладчыкі: Аляксандр Рыгоравіч Траўскі, Яўген Аляксандравіч Палу»²¹¹.

Прэса пісала, што ўначы з 22 па 23 лістапада 1912 года ў мужчынскай прагімназіі сп. Палу скралі класныя журналы 3-га і 4-га класаў, «падазраюць вучняў»²¹².

Іншыя навучальныя ўстановы

Пастановай Сходу лідскіх ўпаўнаважаных ад 25 кастрычніка 1912 г. было прызначана 150 рублёў у год на арэнду памяшкання для мужчынскай народнай вучэльні²¹³. Пэўна, мелася на ўвазе двухкласная мужчынская прыходская вучэльня, якая вучыла дзяцей чытанню, пісьму, арыфметыцы і закону Божаю. Перад 1914 годам выкладалі тут настаўнікі Міхаіл Сцяпанавіч Галубовіч, Міхаіл Станіслававіч Міцько, Ніна Міхайлаўна Галубовіч, рэлігію выкладаў дыякан Мікалай Зянковіч і вікарны ксёндз Франц Ратынскі²¹⁴.

На пачатку 1913 года гарадская ўправа асігналава 150 руб. на адкрыццё другой мужчынскай народнай вучэльні, а дырэкцыя народных вучэльняў звярнулася да гарадской управы з просьбай даць ёй частак зямлі памерам 2 дзесяціны для будаўніцтва новага будынка²¹⁵.

²¹⁰ Виленские губернские ведомости. № 76. 1907. 26 сентября.

²¹¹ Памятная книжка Виленской губернии на 1914 год. Вильна, 1914. С. 198.

²¹² Лидское Слово. № 2. 1912. 24 ноября.

²¹³ Виленские губернские ведомости. № 59. 1914. 26 июля.

²¹⁴ Памятная книжка Виленской губернии на 1915 год. Вильна, 1915. С. 185.

²¹⁵ Лидское Слово. № 9. 1913. 11 января.

2 лютага таго ж года ў памяшканні Лідскай прыходскай вучэльні адбыўся з'езд народных настаўнікаў, на якім абмяркоўваліся педагогічныя пытанні. На з'ездзе было каля 40 настаўнікаў і настаўніц²¹⁶.

Пра наяўнасць у горадзе чыгуначнай вучэльні мы можам даведацца з паведамлення ў газеце: «30 снежня (1912 г.) сябры гуртка чыгуначнай вучэльні ладзяць спектакль з канцэртным аддзяленнем на карысць сваёй вучэльні»²¹⁷.

У 1905 годзе пры садзейнічанні буйных дзеячаў Мізрахі і фінансавай дапамозе барона Д. Гінцбурга Рэйнес адкрыў у Лідзе ўмерана рэфармаваны ешыбот, разлічаны на шэсць гадоў навучання. Нароўні з Талмудам у праграму былі ўключаны Біблія, іўрыт з граматыкай, а таксама агульныя прадметы ў аб'ёме павятовага вучылішча, да якіх пазней дадалі асновы камерцыі. Педагогічныя прынцыпы, закладзеныя ў сістэму выкладання Лідскага ешыбота, Рэйнес выказаў у працах «Кол Я'аков» («Голас Якава», 1908) і «Мішкенот Я'аков» («Мясціна Якава», 1910). Рабін надрукаваў яшчэ шмат кніг, але каля 100 вялікіх тэкстаў засталася ў рукапісах²¹⁸.

У 1907 годзе была адкрыта яўрэйская прыватная прагімназія Цыпкінай на 45 вучаніц. На пачатку 1913 года прагімназія надрукала аб'яву наступнага зместу: «Прыёмныя іспыты ва ўсе класы пачынаюцца 7 студзеня гэтага года»²¹⁹.

Перад 1914 годам ганаровым наглядчыкам пачатковай яўрэйскай вучэльні лічыўся купец 1-й гільдыі, інжынер-хімік Давід Львовіч Стругач, загадчыкам-настаўнікам вучэльні – Ілья Савельевіч Цыпкін, памочнікам настаўніка – Абрам Маркавіч Шэйнгельд, настаўнікам падрыхтоўчага класа – Давід Іонавіч Гэрштэйн, штатным ўрачом – Абрам Ізраілевіч Варшаўскі²²⁰.

У снежні 1912 года газета «Лідскае слова» прапануе стварыць у Лідзе дзіцячы сад, маючы на ўвазе пад гэтым тэрмінам трохкі не тое, да чаго мы прывыклі: «... дзіцячы сад

²¹⁶ Лидское Слово. № 13. 1913. 8 февраля.

²¹⁷ Лидское Слово. № 7. 1912. 28 декабря.

²¹⁸ Гл.: Лаўрэш, Л. Яўрэі Ліды. / Л. Лаўрэш // Маладосць. 2016. № 4. С. 141-154.

²¹⁹ Лидское Слово. № 8. 1913. 4 января.

²²⁰ Памятная книжка Виленской губернии на 1915 год. Вильна, 1915. С. 186.

... мог бы мець вялікі выхаваўчы эфект. Арганізацыя розных гульняў, гімнастычных практыкаванняў пад кіраўніцтвам дасведчанай фрэбелічкі²²¹ дадасць новы струмень ў выхаванне нашых дзяцей»²²².

Да Першай сусветнай вайны ў павеце было 27 народных вучылішч і 134 царкоўна-прыходскія школы. Падчас нямецкай акупацыі на Лідчыне працавала 60 народных школ²²³.

Першая гарадская бібліятэка

Вядома, што гарадская бібліятэка-чытальня пры чайнай была адкрыта паводле рашэння Лідскага павятовага камітэта папачыцельства аб народнай цвярозасці 12 студзеня 1897 года²²⁴.

Пры складанні каштарыса на 1907 год Лідскі павятовы камітэт папачыцельства аб народнай цвярозасці вырашыў адкрыць у Лідзе чайную з бібліятэкай-чытальняй, чытанямі, хорам і нядзельнай школай²²⁵.

Лідская бібліятэка-чытальня з нядзельнай школай і чайнай да Першай сусветнай вайны знаходзілася ў двухпавярховым доме, пабудаваным ў самым пачатку ХХ стагоддзя. Сёння дом мае адрас: вуліца Замкавая, 2. Практычна адразу пасля пабудовы гэты дом быў арандаваны вышэйшым камітэтам, і тут пачаў працаваць Народны дом. Народныя дамы адкрываліся, каб адцягнуць народ ад п'янства, і звычайна складаліся з бібліятэкі-чытальні, чайнай і розных гурткоў. Такім чынам, у будынку, які стаіць і цяпер, месціўся першы ў горадзе народны клуб. У пачатку бурлівых 1920-х тут знаходзіліся

²²¹ Фрэбелічка – выхавальніца дзяцей дашкольнага ўзросту па метадах нямецкага педагога Фрэбеля. Фрыдрых Фрэбель (1782-1852) – нямецкі педагог, тэарэтык дашкольнага выхавання, стваральнік паняцця «дзіцячы сад». Фрэбель лічыў мэтай выхавання развіццё прыродных асаблівасцей дзіцяці, яго самараскрыццё. Дзіцячы сад павінен ажыццяўляць ўсебаковае развіццё дзяцей, якое пачынаецца з фізічнага. Ужо ў раннім узросце догляд за цэлам дзіцяці Фрэбель звязваў з развіццём яго псіхікі. Ядром педагогікі дзіцячага сада Фрэбель лічыў гульню. Ён даводзіў, што гульня для дзіцяці – цяга, інстынкт, яго галоўная дзейнасць, стыхія, у якой ён жыве, яна – яго ўласнае жыццё. У гульні дзіця адлюстроўвае свой унутраны свет.

²²² Лидское Слово. № 5. 1912. 14 декабря.

²²³ Życie Nowogródzkie. № 264(621). 1929. 25 września.

²²⁴ Шамрэй, К. і інш. Бібліятэкі горада Ліды / К. Шамрэй // Лідскі Летанісец. 2002. № 4(20). С. 11.

²²⁵ Там жа. С. 128-129.

штаб-кватэры розных палітычных партый, а з сярэдзіны 1920-х магістрат горада.

Значную колькасць кніг перадаў бібліятэцы Народнага дома аптэкар Бэргман. «Лідскае слова» пісала ў канцы 1912 года: «Пяць гадоў таму ў Лідзе вялікімі намаганнямі і клопатамі была адкрыта бібліятэка. На самым пачатку яна мела ўсяго 600 тамоў, а цяпер, праз пяць гадоў, мае ўжо 2 000 тамоў. І якія кнігі, каго тут толькі няма! Талстой і Ібсен, Гюго і Гейнэ, Бялінскі і Дабралюбаў – і шмат іншых, з вялікім розумам і гарачым сэрцам напісаных кніг. ... Што чытаюць і хто чытае? Гімназісткі і іешыўнікі. Першыя зачытваюцца Вярбіцкай, а другія і чытаюць, і пытаюцца, пытаюцца і чытаюць Талстога, Дастаеўскага і Тургенева. Галоўная ж маса лідзян ставіцца да бібліятэкі абьякава ...»²²⁶.

Мелася ў горадзе і некалькі кніжных крам. Акрамя агульнавядомай кніжнай крамы сп. Шкоп каля касцёла, у гасцініцы Быхвітаў «Варшава» месцілася кніжная і пісча-папяровая крама «Культура»: «... вялікі багаты выбар мастацкіх паштовак. На складзе ёсць вялікая колькасць падручнікаў, класічная літаратура на рускай і яўрэйскай мовах»²²⁷ (дарэчы, тут жа ў гатэлі «Варшава» працавала аддзяленне Санкт-Пецярбургскага таварыства страхавання, агент па Лідзе і павеце – Я. Л. Быхвіт²²⁸). Мелася яшчэ кніжная крама «Труд», у якой у сераду 13 сакавіка 1913 года вучань гарадской вучэльні Лагун знайшоў скрадзеную ў яго раней кнігу. Крама аказвала і букіністычныя паслугі²²⁹.

Грамадскасць горада хвалявалі праблемы аднаўлення ўніверсітэта ў Вільні, і мясцовая прэса дастаткова падрабозна пісала пра гэта.

Віленская гарадская ўправа вырашыла скарыстацца святкаваннем 300-годдзя дома Раманавых і агульнай атмасферай свята і ўжо не першы раз паставіла перад уладамі пытанне аб адкрыцці ў Вільні ўніверсітэта. Яна была гатова асігнаваць

²²⁶ Лидское Слово № 1, 17 ноября 1912.

²²⁷ Лидское Слово. № 1. 1912. 17 ноября.

²²⁸ Лидское Слово. № 10. 1913. 18 января.

²²⁹ Лидское Слово. № 18. 1913. 15 марта.

для гэтага мільён рублёў і даць для будаўніцтва ўніверсітэта кавалак зямлі ў 20 дзесяцін²³⁰.

У сакавіку 1913 года «Лідскае слова» паведаміла сваім чытачам: «...пытанне пра адкрыццё ў Вільні ўніверсітэта вырашана адмоўна. Відавочна, перамаглі нацыяналістычныя тэндэнцыі, мацнейшыя за здаровую логіку. Не дапамог нават грунтоўны даклад Віленскай гарадской управы, у якім статыстычныя даныя пра колькасць вучэбных устаноў краісамоўна кажуць пра неабходнасць універсітэта ў адным з нашых вялікіх цэнтраў. Гэты даклад таксама аспрэчвае галоўны довад праціўнікаў універсітэта наконт таго, што ў ім будуць панаваць студэнты-палякі. ...пры афіцыйным «нацыянальным» курсе наш край ніколі не атрымае гэтую найкультурнейшую ўстанову»²³¹.

Аднак грамадскасць краю працягвала барацьбу за ўніверсітэт. Газета пісала: «У апошні час віленскі друк шмат увагі надае пытанню пра ўніверсітэт у Вільні. ...Для нас, лідзян, якія жывуць за тры гадзіны язды ад Вільні, тым больш павінна быць прыемна, што калі ўніверсітэт адкрыецца, дык выбітныя прадстаўнікі навукі – прафесары будучага ўніверсітэта – змогуць часта наведаць наш горад, каб дзяліцца сваімі ведамі і думкамі»²³².

Як альтэрнатыва, прапаноўваліся таксама Мінск і Віцебск. Абшарнікі і органы гарадскога самакіравання абяцалі ўзяць на сябе ўсе выдаткі, але ўлады так і не дазволілі адкрыць універсітэт у нашым краі. Адным з першых указаў Пілсудскага ў 1919 годзе быў адноўлены Віленскі ўніверсітэт як польская навучальная ўстанова.

²³⁰ Лидское Слово. № 3. 1912. 30 ноября.

²³¹ Лидское Слово. № 17. 1913. 8 марта.

²³² Лидское Слово. № 27. 1913. 17 мая.



Адукацыя ў Лідзе ў 1920-30-я гады

Прыватная яўрэйская гімназія Дварэцкага

У 1926 г., прэса пісала пра ліквідацыю прыватнай яўрэйскай гімназіі Дварэцкага і адкрыццё Гарадской гімназіі, ці гімназіі магістрата²³³. Але гімназія Дварэцкага працавала яшчэ да 1929 г. Гэта яўрэйская каадукацыйная²³⁴ навучальная ўстанова паўстала ў Лідзе ў канцы 1921 г. Гімназія арандавала памяшканне па адрасу вуліца Крывая, 16. У гэтым памяшканні было толькі 4 пакоі пад класы, і таму навучанне ішло ў дзве змены. Ніякага лепшага будынка знайсці ў горадзе было немагчыма. Уладальнік гімназіі – Мойша Дварэцкі²³⁵, першы дырэктар – Эдвард Вахмут, у 1923 г. дырэктарам стаў інжынер Фронкель, у 1925 г. – Максімілян Грынберг. Пры гімназіі дзейнічалі вучнёўскія аб'яднанні – «Братняя дапамога» (дапамагала бедным вучням), літаратурны гурток, школьная гміна (самакіраванне – існавала ў кожным класе). У розныя часы гімназію наведвала ад 300 да 350 вучняў²³⁶. Гімназія Дварэцкага ўсё ж не вытрымала камерцыйнай канкурэнцыі з іншымі навучальнымі ўстановамі і зачынілася.

²³³ Słowo. № 161(1171). 1926. 14 lipca 1926.

²³⁴ Гімназія ці школа з сумесным навучаннем хлопчыкаў і дзяўчынак.

²³⁵ Дварэцкі Мойша нарадзіўся ў Лідзе 1 снежня 1891 г. Закончыў гімназію, семестры педагагічнага інстытута і тры семестры медыцынскага факультэта. Выкладаў лацінскую мову.

²³⁶ Dowlaszewicz Irena. Gimnazjum żydowskie // Ziemia Lidzka. № 2(49). 2002.

Гарадская ці Магістрацкая гуманітарная гімназія

З 1926 г. па 1934 гг. у горадзе працавала Гарадская ці Магістрацкая гуманітарная гімназія, да 1930 г. яна месцілася ў доме па вуліцы Пілсудскага²³⁷. Яна з'яўлялася маёмасцю гарадской улады і не лічылася дзяржаўнай. Улетку 1928 г. гэта гімназія атрымала ад уладаў права адчыніць 8-мы клас, «што з'яўляецца добрай адзнакай для прыватнай установы, якая існуе толькі два гады»²³⁸. У чэрвені 1928 г. прэса змясціла аб'яву, у якой 8-класная каадукацыйная гуманітарная гімназія магістрата горада Ліды аб'явіла прыём вучняў ва ўсе класы²³⁹.

На пачатку снежня 1929 г. у памяшканні Гарадской гімназіі дырэктар гэтай навучальнай установы Генрык Пякарскі, прачытаў лекцыю аб тэорыі адноснасці А. Эйнштэйна²⁴⁰. Пры канцы жніўня 1930 г. газета «Навагрудскае жыццё» пісала: «Гімназія Магістрата г. Ліда была перанесена ў грунтоўна адрамантаваны гмах сп. Янушкевіча па вул. Замкавай, 25. У гмаху маецца 8 лекцыйных пакояў, вялікі гімнастычны зал, кабінеты прыродазнаўства і фізікі. Фізіку будзе выкладаць сам дырэктар гімназіі Пякарскі па навейшай методыцы, з вялікай колькасцю практычных заняткаў. Новае памяшканне значна лепшае за ранейшае па вуліцы Пілсудскага»²⁴¹. У тым жа нумары надрукавана аб'ява наступнага зместу: «Гімназія магістрата г. Ліды з правамі дзяржаўных школ. Дырэкцыя гімназіі паведамляе, што школьны год пачнецца з 2 верасня. Збор вучняў у 9-00 на набажэнства ў новым памяшканні гімназіі. Уступныя экзамены для усіх класаў адбудуцца 1, 2, 3 і 4 верасня у 16-00. Бацькі павінны заплаціць за навучанне да 30 жніўня З пачаткам заняткаў, усе вучні абавязаны ўжываць форму гімназіі»²⁴².

²³⁷ *Życie Nowogródzkie*. № 197(911). 1930. 27 sierpnia.

²³⁸ *Życie Nowogródzkie*. № 128(162). 1928. 16 czerwca 1928.

²³⁹ *Życie Nowogródzkie*. № 129(163). 1928. 17 czerwca.

²⁴⁰ *Kurjer Wilenski*. № 278(1623). 1929. 4 grudnia.

²⁴¹ *Życie Nowogródzkie*. № 197(911). 1930. 27 sierpnia.

²⁴² Там жа.

Дзяржаўная гімназія імя Караля Хадкевіча

У 1921-м годзе пачала працу дзяржаўная Лідская гімназія імя гетмана Караля Хадкевіча. Гэта гімназія карысталася самай высокай павагай у горадзе і лічылася прэстыжнай. Як і ў іншых установах сярэдняй гімназічнай адукацыі працягвалася 8 гадоў і дзялілася на дзве ступені. Першая ступень 1-3 класы, другая ступень 4-8 класы гімназіі. Прычым 1-3 класы гімназіі адпавядалі 5-7 класу агульнаадукацыйнай (powszechniej) школы.

Прэса адзначала: «Цяжкая і ахвярная праца ... настаўніцтва сярэдніх школ у Лідзе заслугоўвае павагі. Хто не ведае нашых правінцыяльных стасункаў, не можа сабе ўявіць як шмат трэба цярдлівасці, каб у гэтых варунках не страціць энергіі і жадання а наадварот генерыраваць новыя ініцыятывы ... Настаўнікі Лідскай гімназіі не толькі цалкам прысвячаюць свой час працы з моладдзю, але і па ўласнай ініцыятыве арганізуюць цэлы шэраг чытанняў і навуковых вечароў ... нясуць культуру ў масы»²⁴³.

Пісьменнік Ежы Путрамонт, які вучыўся і жыў у Лідзе таго часу, у мемуарах са сваім звычайным сарказмам апісаў гімназічных настаўнікаў якія яго вучылі, прывяду вялікі фрагмент ягонага тэксту: «Ад пятага класа да атэстата нашым выхаванцам быў матэматык Калісевіч. Малы, дробны, хваравіты. У акулерах у цёмнай аправе. З трохвугольным тварам – някепска ведаў свой прадмет, асаблівых свінстваў не рабіў, надмернай любові ўзбудзіць таксама не ўмеў. Не прыпомню сабе ні аднаго здарэння, у якім бы ён выступіў канкрэтна як выхаванца. Быў шэры, не запісаўся ў маёй памяці нічым спецыяльным.

Зусім іншы, напрыклад, лацініст Какатовіч, галілей²⁴⁴, гэты нашмат больш рухавы за нашых шанюўных красавякаў. Гарачы аматар мовы Гарацыя, умеў падростаючым балбесам прыш-

²⁴³ Słowo. № 45(1055). 1926. 25 lutego 1926.

²⁴⁴ Путрамонт пісаў: «Справа ... ў паходжанні афіцэраў. ... меліся тры вялікія афіцэрскія групы і некалькі меншых: легіянеры, афіцэры з аўстрыйскай арміі, або "галілеі", а таксама з расійскай арміі, ці т. зв. "католікі", трохі "халерчыкаў"». – Гл: Ежы Путрамонт. Паўвеку // Лідскі Летапісец. 2011. № 1 (53). С. 59. «Халерчыкі» – афіцэры якімі камандаваў генерал Халер, «католікі» – з-за таго, што ў расійскай арміі гэта веравызнанне ў афіцэра было кляймо.



Будынак дзяржаўнай гімназіі, 1920-я гады



ЦДА. Gimnazjum Państwowe

Будынак дзяржаўнай гімназіі, 1930-я гады



Група вучняў за школай піяраў, 1930-я гады



ЛІДА. Szkoła Powszechna im. Narutowicza.

Школа № 1 і № 2, 1930-я гады

чапіць, калі не любоў да лаціны, то, прынамсі, трохі павагі. Акрамя таго, здаецца, быў трохі марфіністам а моцна – філатэлістам. [...]

У малодшых класах лаціну вучыў нейкі Барэцкі. Быў ён здаецца экс-легіянерам. Невысокага аўтарытэту ў дырэкцыі школы, бо піў, гаварыў глупствы, іграў ролю душы чалавека. [...]

Быў натураліст Руткоўскі. У кожным класе ёсць вучань-недарэка. У кожнай школе ёсць настаўнік-недарэка. У першыя мае гады ў Лідзе тыя функцыі без канкурэнтна выконваў Руткоўскі. Стараваты, тоўсты, у пенснэ. З нечым такім, што было ні то бародкай, ні то вусамі. Быў ветлівы, безабаронны, напэўна варты літасці, што ж, калі падлеткі зусім страцілі тое пачуццё і не хутка яго знаходзілі. Яго ўрокі былі бесперапынным конкурсам авантур і жартаў. [...]

У Лідзе спевам вучыла нас панна Калакша. Чатыры элементы, якія яна ў сабе яднала: бяздарны спеў, прозвішча, небяспечна блізкае да калошы, нарэшце яе паненства (была незамужняя) і выгляд (была нізкая, белабрысая, мела нялюдска вылупленыя вочы і тры або чатыры падбародкі) аддавалі яе на бязлітасны пераслед з боку вучняў. [...]

Гімнастыку ў нас вёў нейкі Кіпан. Быў гэта дзіўны, безумоўна гістарычны экзэмпляр. Высокі, худы, негаваркі, шэры, здаецца без сярэдняй адукацыі. Раз на год расцвітаў як магнолія: на Трэцяга Мая²⁴⁵. Ішоў тады ў фантастычнай рагатыўцы без казырка, але з сакаліным пярком, у вельмі прыгожай, не ведаю, як гэта называлася – ці не чамары, словам у такой нейкай куртцы, зверху шэра-зялёнай, але падбітай малінавым, накінутай на плячо, якая трымалася на шыі з дапамогай спецыяльнай сістэмы шнураў і гузікаў. За ім маршыравала яшчэ некалькі, а можа і больш за дзесяць ягамосцяў, прыбраных падобна, хоць і больш сціпла. [...]

Паланіст Нэснар, галілей, як і Какатовіч, належаў да зусім іншай сацыяльнай катэгорыі, чым шаноўны, хоць і хітры гарацыянін-філатэліст. Нэснар – гэта наш мясцовы арбітр элегантнасці, пры тым, што перадумовы для гэтага меў пасрэдня бо быў невысокі і лысаваты да таго ж меў бяклаблакітныя вачы. Затое заўсёды пад гальштукам-мушкай,

²⁴⁵ Свята «Дзень канстытуцыі».

моцна прыпудраны, з пахам незаменнага трыццаць гадоў таму назад шыпру. Нэснар вылучаўся на балях школьных і гарадскіх. Бо ён адзін з нямногіх цывільных намагаўся быць на адной назе (танцавальнай) з боствамі Ліды, афіцэрамі-пілотамі 5 палка. Спусташэнні, якія чыніліся імі ў жаночых класах, былі ўлюбёнай тэмай школьнага фальклору. Прынамсі, у падлеткаў тыпу класа пятага і шостага. Здаецца, што даходзіла там канешне да непрыстойнасцяў, хоць скандалу, на жаль, мы не дачакаліся. [...]

Другі “першапланавы” настаўнік – гэта быў гісторык Казлоўскі. Быў гэта малады чалавек. Досыць высокі, моцны, прыстойны, з цёмным румянцам. Таксама галілей, але цалкам інакшы ад там-тых, з пачуццём уласнай сілы, з бясспрэчным характарам, зрэшты, бясспрэчна разумнейшы і ад іх, і ад усіх астатніх. Іграў з цягам часу ўсё большую ролю ў гімназіі, і нават у горадзе. Пасля майскага перавароту²⁴⁶ стаў адным з праваднікоў мясцовай санацыі... [...]»²⁴⁷.

Галоўным корпусам гімназіі быў корпус па вуліцы 3-га Мая, а філіял размяшчаўся «пры адной з кароткіх і вузкіх вулачак, якія адыходзілі ад Сувальскай і ўжо праз некалькі дамоў утыкаліся ў бліжняе балота. Быў гэта цесны двухпавярховы дом з цэглы. Класы былі невялікія, парты стаялі адна пры адной. Праходы паміж імі былі вузкія, кафедра напірала на першую з лавак, словам нязручнасцяў было вышэй галавы. Вучыліся тут мужчынскія класы ад першага па пяты. Тры старэйшыя – агульныя – і жаночыя класы размяшчаліся ў т.зв. галоўным корпусе, на вуліцы Трэцяга Мая»²⁴⁸. Такім чынам, месца ў гімназіі не хапала і адчувалася неабходнасць у новым будынку.

Архітэктурны праект новай гімназіі быў распрацаваны варшаўскім архітэктарам Ежы Беіл (Jerzy Beill). Рэцэнзія на гэты праект гімназіі нейкага «J.K.» з шматлікімі чарцяжамі надрукавана ў варшаўскім часопісу «Архітэктурна і будаўніцтва» № 3 за 1925 г. Абапіраючыся на гэту рэцэнзію мы можам уявіць сабе як бачыў сабе лідскую гімназію Беіл і параўнаць плануемы з рэальным будынкам які і сёння з’ўляецца ўпрыгожваннем нашага горада.

²⁴⁶ Пераварот у маі 1926 г. пасля якога да ўлады прыйшоў так званы «санацыйны» рэжым.

²⁴⁷ Ежы Путрамонт. Паўвеку // Лідскі Летанісец. 2011. № 1 (53). С. 59.

²⁴⁸ Там жа.

Рэцэнзія пачынаецца з разважанняў пра ролю школы ў жыцці чалавека: «Самымі прыемнымі ўспамінамі чалавека нашага часу з'яўляюцца ўспаміны пра зусім бестурботныя гады школьнага дзяцінства. Гэтыя ўспаміны арганічна звязаны з месцам навучання, са школай». «J.K.» адзначае, што характар будынка школы ўплывае на памяць пра гады, праведзеныя тут і таму архітэктара школы з'яўляецца адным з элементаў навучання і выхавання сучаснага чалавека. «Імкненне нашага часу цалкам свядома накіравана на тое, каб архітэктара магла мець, наколькі гэта магчыма, станоўчы уплыў на душу дзіцяці».

Гэтыя намаганні адбіліся ў жаданні надаць будынку школы дастаткова простыя формы, як мажліва больш вялікія ўнутраныя прасторы і па магчымасці скараціць выкарыстанне цёмнага колеру, які аказвае негатыўны уплыў на здетак. Рэцэнзент адзначае, што, на праект зрабілі уплыў «настроі каханага старога будынка піярскіх і езуіцкіх калегіумаў сярэдзіны і канцы 19-га ст., створаныя творамі ... літаратуры – поўнымі сентыментальных ўспамінай пра школу».

Пераходзячы непасрэдна да праекта лідскай гімназіі, аўтар піша, што сярод школ, знаходжанне у якіх будзе даваць станоўчы уплыў на інтэлект выхаванцаў, можна уключыць гімназію ў г. Ліда (праект архітэктара Ежы Беіла). «Гэты праект, незвычайна ясны у мэтах і просты для разумення, таксама настойліва падкрэслівае ўпадабанне праектантам гарманічных архітэктурных формаў, г.з. упадабанне формаў наскрозь прасякнутых так званым «класіцызмам». Гэтыя характэрныя формы выклікаюць ў памяці старажытныя двары ў калегіумах, або ліцэях, напрыклад – праектаваны ўнутраны двор гімназіі, дзе аркады дадаюць рамантыкі усяму будынку. У сувязі з тым, што планаваная гімназія займае толькі палову пляца, плошча прызначаная пад будаўніцтва гэтай школы, плануецца аўтарам такім чынам каб існавала магчымасць далейшага развіцця комплексу школьных будынкаў і таму забудова цалкам мае ярка выражаны характар гарадскога квартала». Вельмі цікавыя далейшая інфармацыя рэцэнзента, з якой бачна як архітэктар Беіл і, верагодна, заказчык праекта бачылі перспектыву далейшага развіцця гімназічнага комплексу. Архітэктар паспрабаваў надаць комплексу школьных

будынкаў выгляд, гарманізаваны з перспектывай навакольных вуліц. Праект прадугледжваў магчымасць таго, што на астатняй частцы пляца можа быць гарманічна пабудаваны другі будынак гімназіі, размешчаны аналагічна з першым. Будынкi дамоў для выкладчыкаў павінны былі будавацца па перыметру квартала і абмяжоўваць з усіх бакоў перспектыву школьных будынкаў – вялікія сады жылых будынкаў схавалі двары і гаспадарчыя пабудовы з боку вуліцы.

Рэцэнзент «J.K.» адзначае, што, будынак размешчаны згодна з патрабаванні таго часу для школ. Ён адступае на дастатковую глыбiню ад дарог (што памяншае ўздзеянне шуму ад вулічнага руху), класы сонечныя, зарыентаваныя на ўсход ці захад, калідоры прасторныя і залiтыя святлом, доступ да спартыўнай пляцоўцы вельмі добры, гардэроб распрацаваны такім чынам, каб выключыць таўханiну, трэнажорны зал, размешчаны ў цэнтры гімназіі, блізка да навучальных класаў ... «Прастату ўнутраных iнтэр'ераў адцяняюць толькі галоўная лесвіца, разлічаная на пэўны архiтэктурны эфект і стварэнне перспектывы, ... рамантычныя аркады ў цэнтральным двары, ... павінны не толькі ўпрыгожваць, але і абараняць ад вятроў падчас халоднага надвор'я, што дазволіць маладым людзям заставацца на адкрытым паветры да позняй восені ... архiтэктурны будынак з усходу, поўдня і захаду характэрны прастата і сур'езнасць, у поўнай адпаведнасці са спецыфікай будынка».

З сітуацыйнага плана бачна, што з паўночнага боку гімназіі планавалася вялікі двор, які павiнен быў бы iсці на поўнач далёка за сучасную вуліцу Мiцкевіча, на тэрыторыю сучаснага парка. Але, відавочна, калі троху пазней пачалі праектаваць калонію дзяржаўных дамоў (дом старасты, сучасны ЗАГС, які стаіць насупраць гімназіі, пабудаваны так сама па праекту Ежы Беiла), і ад жадання мець вялікі двор прыйшлося адмовіцца. Сюды ж, на поўнач, праектавалася і манументальны галоўны уваход гімназіі. Дарэчы, пра планаваны паўночны фасад з планаваным галоўным уваходам, «J.K.» піша, што ён не гарманіруе з астатнімі фасадамі гімназіі: «... паўночны фасад, які з-за занадта багатых упрыгожанняў, трохі давіць на сярэдняю частку і робіць уражанне, што будынак мае некалькі iншы характар, а менавіта міжволі ўзнікае здагдка, што будынак прызначаны для ўрадавых iнстытуцый,

напрыклад вайсковых ці ваяводскіх. Акрамя таго, можна запярэчыць, што, калі упрыгожванні будуць зроблены з гіпсу, дык верагодна, не збудуцца чаканні аўтара, што яны будуць выглядаць як быццам з высакародных матэрыялаў, такіх як пясчанік, граніт, ці нават тэразыт. Выкарыстанне ж гэтых матэрыялаў – вельмі дорагое і таму непрыдатнае для будаўніцтва, якое ў той ці іншай форме будзе аплачваць дзяржава, якая мае вялікія фінансавыя цяжкасці».

Улічваючы неабходнасць эканоміі і адсутнасць месца на поўначы, пры будаўніцтве гімназіі цалкам адмовіліся ад галоўнага паўночнага увахода. Цікава параўнаць праект гімназіі з рэальна пабудаваным гмахам. Бачна, што рэалізаваны, моцна зменены праект: скасаваны галоўны паўночны ўваход з прыгожай манументальнымі лесвіцай на тры паверхі, таму лесвічныя маршы зроблены ва усходнім і заходнім флангах паўночнага корпуса, паўночны фасад мае толькі вокны і гд. Бакавыя і паўдзённыя фасады збольшага не памянліся, ацаніць змены ва унутраным дворыку цяжка. Як на мой густ гмах захаваў «смак» піярскага калегіума, выглядае гарманічна, мае строгія формы і з'яўляецца можа самай прыгожай пабудовай ў горадзе.

А «J.K.» закончыў сваю рэцэнзію такімі словамі: «Нягледзячы на вышэйсказанае, варта аднак адзначыць, што гэты будынак, калі яго пабудуюць, будзе адным з слаўных сведчанняў таго, ... дзяржава імкнецца аднавіць ... культуру ... вялікай, нябачнай сілы».

Першапачаткова на будоўлю новага гмаху гімназіі ўрадам было прызначана 1 400 000 зл., але потым сума зменшана да 800 000 зл²⁴⁹. З-за гэтага Ежы Бейл зрабіў пэўную карэктурку першаснага праекту. Памеры будынка былі паменшаны, зменены формы фасадаў. Замест прыгожага, класічнага будынка з цэнтральным рызалітам і багатай дэкарацыяй з «дыямантавай» рустоўкай²⁵⁰ сцен быў спраектаваны, а потым пабудаваны больш сціплы будынак з выразным ухілам у мадэрнізм. Уплыў функцыяналізму адчуваецца ў бакавых фасадах, апаясаных

²⁴⁹ Życie Nowogródzkie. № 269(303) 3 listopada 1928.

²⁵⁰ Рустоўка – у архітэктуры абліцоўванне знешніх сцен будынка або іх некаторых частак чатырохкутнымі, правільна складзенымі і шчыльна прыгнанымі адзін да другога камянямі, пярэдні бок якіх пакінуты неабчэсаным ці абчэсаным вельмі груба, і толькі па краях абведзены невялікай гладкай паласой. Пры «дыямантавай» рустоўцы камяні абчэсаны ў форме дыяманта.

гарызантальнымі пасамаі вокнаў. Гэта яшчэ не ёсць стужкавыя вокны ў стылі Ле Карбюззе²⁵¹, пры традыцыйнай канструкцыі будынка гэта было зрабіць немагчыма, аднак аконныя праёмы кожнага з паверхаў злучаны гарызантальнымі ліштвамі ў форме паласы – гэта і стварае выгляд вокнаў Ле Карбюззе. Таксама ідэі функцыяналізму праяўляюцца ў выкарыстанні прынцыпу залежнасці функцыі ад формы. Гэта добра бачна на прыкладзе пабудовы паўдзённага фасада, дзе ад абрысаў агульнага будынка выразна адзелены аб’ём гімнастычнай залы²⁵².

У красавіку 1928 г. была афіцыйна аб’яўлена пастанова Міністэрства асветы і рэлігійных веравызнанняў аб пачатку будаўніцтва новага гмаху гімназіі ў Лідзе коштам 800 000 злотых. Адразу, на пачатак будаўніцтва, выдзялялася 400 000 злотых. «Будова гмаху пачнецца на пляцы кс. Фалькоўскага, недалёка да вуліцы Школьнай. Трэба заўважыць, што ў гэтым годзе Ліда ёсць адзіным горадам, які атрымае такія вялікія грошы для будаўніцтва гімназіі»²⁵³, – паведамлялі газеты. На пачатку кастрычніка таго ж года ваяводская ўправа ў Навагрудку абвясціла таргі на будоўлю гімназіі кубатурай каля 16 250 м³ у Лідзе²⁵⁴. Прэса адзначала што новы будынак будзе адпавядаць усім патрабаванням «сучаснай культуры»²⁵⁵. Ужо пры канцы красавіка паведамлялася, што «на днях у Ліду прыбывае інжынер Сарока з дырэкцыі Публічных работ, каб пачаць будоўлю новай Дзяржаўнай гімназіі»²⁵⁶.

Пры канцы мая 1928 г. на пасяджэнні бацькоўскага камітэта гімназіі была абрана новая ўправа, якую ўзначаліў сам ксёндз-дэкан Баярунец. Перад новай управай бацькоўскі сход патрабаваў намагацца перанесці пляцоўку новай гімназіі з раёна горада які завецца Выган бо гэты раён месціцца «далёка ад хрысціянскай часткі горада на пляц, які

²⁵¹ Дзякуючы каркаснай канструкцыі і адсутнасці апорных сценаў у сучасным будынку, стужачныя вокны Ле Карбюззе рабіліся практычна любой велічыні і канфігурацыі, у тым ліку маглі быць свабодна працягнуты стужкай ўздоўж усяго фасада.

²⁵² Pszczółkowski Michał. Kresy nowoczesne. Architektura na ziemiach wschodnich II Rzeczypospolitej 1921-1939. Łódź, 2016. S. 100.

²⁵³ Słowo. № 90(1701) 20 kwietnia 1928.

²⁵⁴ Słowo. № 227(1838) 3 października 1928.

²⁵⁵ Życie Nowogórdzkie. № 71(105) 19 kwietnia 1928.

²⁵⁶ Życie Nowogórdzkie. № 80(114) 28 kwietnia 1928.

знаходзіцца недалёка ад існай гімназіі – пры вуліцы, якая лучыць вуліцы 3-га Мая і Пілсудскага, каля месца, на якім хутка павінны пачаць будоўлю новага гмаху Гарадскога суда». Сярод прычын неабходнасці новай пляцоўцы бацькі назвалі дрэнны балотны мікраклімат на Выгане, вялікія прамысловыя прадпрыемствы ў гэтым раёне і планаваны перанос сюды гарадскога рынку²⁵⁷. Цікава, што супраць будаўніцтва гімназіі па вуліцы Школьнай выступалі лідскія чыноўнікі высокага рангу, якія жылі тут жа ў калоніі дзяржаўных дамоў на Выгане, але пры гэтым лічылі месца дрэнным. З чэрвеня Лідская гарадская рада разгледзела пытанне замены гімназічнага пляца з Выгану на вуліцу Дварцовую, каля раёна горада, які меў назву Ферма. Выслушаўшы ўсе выступы зацікаўленых бакоў, Рада стварыла камісію з пяці радных, якія былі павінны вывучыць стан рэчаў і зрабіць неабходныя высновы²⁵⁸. Праз некалькі дзён, на чарговым пасяджэнні, Рада адмовіла бацькоўскаму камітэту. Цікава, што ў якасці аргументаў супраць пераносу гімназіі, адзін з радных даводзіў, што тады на меркаваны гімназічны двор па вуліцы Дварцовай будуць заходзіць і вытоптаць яго яўрэйскія козы, якія ў вялікай колькасці пасвіліся тут у тыя часы²⁵⁹.

Пасля выпускных экзаменаў 1928 г. у Лідскай гімназіі віленская газета «Слова» пісала пра строгасць дырэктара гімназіі Мяноўскага: з 57 выпускнікоў гімназію з атэстам яе скончылі толькі 37 чалавек, астатнія ж не здалі выпускныя іспыты, газета тлумачыла гэта лянотай саміх вучняў²⁶⁰. Але «Кур'ер Віленскі» прысвяціў Лідскай гімназіі вялікі артыкул, у якім паказваліся сапраўдныя прычыны правальных экзаменаў. Нехта з лідзян у гэтым артыкуле пісаў «пра дрэнны настрой і зло», якія пануюць ў галоўнай навучальнай установе павета: сярод вучняў стымулюецца шпіёнства і даносніцтва, шэраг настаўнікаў з Малапольшчы не мае неабходнай адукацыі, але лічаць нармальным для сабе «ўжываць пустапарожнюю фразеалогію і публічна ганарыцца сваім высокім генеалагічным паходжаннем Гэтыя настаўнікі прывезлі з Малапольшчы (не ідзе размова аб усіх настаўніках з Малапольшчы) спецыфіч-

²⁵⁷ *Życie Nowogródzkie*. № 103(137) 21 maja 1928.

²⁵⁸ *Życie Nowogródzkie*. № 119(153) 7 czerwca 1928.

²⁵⁹ *Życie Nowogródzkie*. № 123(157) 11 czerwca 1928.

²⁶⁰ *Słowo*. № 142(1753) 24 czerwca 1928.

ныя адносіны да нас, жыхароў Усходніх земляў ...». Вучні, якія адмаўляліся шпіёніць за сваімі сябрамі, атрымлівалі ад такіх настаўнікаў мянушку «бандыт» і правальваліся на экзаменах. «Апякунская рада гімназіі і бацькі вучняў павінны патрабаваць замены часткі настаўнікаў і расказаць, чаму гімназія мае такія вынікі выпускных экзаменаў. Для нас, жыхароў Ліды гэта вельмі важная справа павінна быць вырашана як найхутчэй»²⁶¹. Бацькі гімназістаў падзяліліся на два лагеры – у адным лагеры падтрымлівалі «строгасць» дырэктара Мяноўскага і экзаменацыйнай камісіі, у другім бацькоўскім лагеры вінаватымі лічылі педагогаў-прыхадняў. У студзені і лютым 1929 г. гімназію правярыла адмысловая камісія і Тэадор Мяноўскі з пасады дырэктара гімназіі быў пераведзены выкладчыкам у Віленскі ўніверсітэт. Пасля гэтага кансерватыўная газета «Слова» прысвяціла яму артыкул-дыфірамб²⁶².

Увечары 13 мая 1929 г. адбылося дзіўнае здарэнне, якое, магчыма, было працягам выпускных экзаменаў 1928 г.: нехта паклаў гранату са знятым засцерагальнікам каля дзвярэй кватэры настаўніка гімназіі Калісевіча (Пілсудскага, 9) пасля чаго «паліцыя пачала расследаванне»²⁶³.

24 лістапада 1929 г. адбылося пасяджэнне Бацькоўскага камітэта Дзяржаўнай гімназіі імя Караля Хадкевіча. Ва ўправу бацькоўскага камітэта гімназіі, сярод іншых, быў абраны і лепшы лідскі гісторык XX ст., член Таварыства беларускай школы Міхал Шымялевіч. Навучэнкай гімназіі ў гэты час была малодшая дачка гісторыка²⁶⁴.

Новая гімназія хутка будавалася, і ў сакавіку 1929 г. ваяводскія ўлады абвясцілі тэндэр на заканчэнне будоўлі Лідскай гімназіі. Але памеры гмаха складалі ўжо 15 829 м³. Як бачым, нават ад будаўнічага праекту, па якім пачыналася будоўля, наша гімназія ў выніку паменшылася амаль што на 450 м³ (ці прыкладна на 100 м²)²⁶⁵. Цікава, на чым зэканомілі?

У красавіку 1930 г. Дырэкцыя публічных работ пры Навагрудскай Ваяводскай управе аб'явіла таргі на мантаж цэнтральнага ацяплення, водаправоду і каналізацыі

²⁶¹ Kurjer Wilenski. № 150(1197) 6 lipca 1928.

²⁶² Słowo. № 67(1977) 21 marca 1929.

²⁶³ Słowo. № 109(2019) 14 maja 1929.

²⁶⁴ Życie Nowogródzkie. № 327(684) 26 listopada 1929.

²⁶⁵ Słowo. № 59(1969) 12 marca 1929.

ў гмаху Дзяржаўнай гімназіі, будаўніцтва якой падыходзіла да канца²⁶⁶.

З 26 па 30 мая 1930 г. у Дзяржаўнай гімназіі праходзілі экзамены выпускнікоў. Экзаменамі кіравалі начальнік II аддзела Кураторыюма адукацыі Ян Бобка і дырэктар гімназіі Вацлаў Белакоз²⁶⁷. Урачыстае ўручэнне пасведчанняў аб адукацыі адбылося 15 чэрвеня²⁶⁸, скандалаў на гэты раз не было.

Ганаровае адкрыццё і асвячэнне новага будынка гімназіі адбылося 12 лістапада 1930 г., у дзяржаўнае свята – Дзень незалежнасці²⁶⁹, прэса паведамляла, што новы гмах гімназіі быў пабудаваны «з ініцыятывы Маршала Пілсудскага»²⁷⁰.

Пасля перасялення Дзяржаўнай гімназіі, Гарадская рада перадала два былыя будынкі гімназіі (па вул. 3-га Мая і Камерцыйнай) лідскай філіі Віленскага Акруговага суда²⁷¹.

У снежні 1930 г. шмат вучняў захварэлі на грып і не хадзілі у школу. Хварэлі і выкладчыкі: «У самой Лідзе ў Дзяржаўнай гімназіі захварэла палова выкладчыкаў і шмат вучняў і ёсць намер спыніць заняткі»²⁷².

1931 г. пачаўся з святкавання 25-ці годдзя барацьбы за польскую школу. У Лідзе быў створаны камітэт святкавання ў які ўвайшлі дырэктары гімназій Белакоз і Пякарскі, настаўніка Оркуш і Барбурскі²⁷³.

Пры канцы 1931 г. у Лідзе на 10 старонках выйшаў першы нумар часопіса гімназічнай моладзі «Малады лес». Часопіс змяшчаў два артыкула «І зноў да працы» і «Шанаванне

²⁶⁶ Słowo. № 85(2295) 11 kwietnia 1930.

²⁶⁷ У гэты год гімназію пасляхова скончылі Плунгус Генрык, Вадэйка Станіслаў, Петрашкевіч Ідалія, Ліпінская Марыя, Вільгас Рычард, Курчэўская Ванда, Дрозд Каеган, Жукоўская Рэгіна, Макарыўч Зміцер, Капалюк Станіслаў, Запаснік Аляксандр, Залкінд Маша, Філіпчук Міхал, Сянкевіч, Рабіновіч Фрадэль, Вітажэнец Хэлена, Малевіч Марыя, Любчанскі Мойша, Стукатар Рахель, Ліпшыц Рыва, Вінаградава Соня, Бенеш-Крывец Юзаф, Давідовіч Беньямін, Грабоўскі Ян, Дэлімала Баляслаў, Сянкевіч Уладзіслаў, Ігнатовіч Паўлін.

²⁶⁸ Kurjer Wilenski. № 130(1772) 7 czerwca 1930.

²⁶⁹ Słowo. № 258(2468) 9 listopada 1930.

²⁷⁰ Słowo. № 258(2468) 9 listopada 1930.

²⁷¹ Życie Nowogrodzkie. № 293(650) 24 października 1929.

²⁷² Słowo. № 288(2498) 16 grudnia 1930.

²⁷³ Słowo. № 12(2520) 16 stycznia 1931.

Эдысона», два верша, хроніку з якой чытач мог даведацца што ў гімназіі ёсць аб'яднанні «Братняя дапамога», «Кола паланістыкі» і «Кола дакладных навук імя Ньютана». Часопіс заканчваўся раздзелам вучнёўскага гумару. Рэдактар – прафесар гімназіі Марыян Ганус і вучні С. Шалюбскі і М. Ілютовіч. Часопіс добра прыняла гарадская інтэлігенцыя²⁷⁴. Восенню 1935 г. вучні старэйшых класаў пад кіраўніцтвам прафесара В. Маеўскага выдалі ў друкарні Ш. Зяльдовіча школьны часопіс «Творзтву». Рэдактар – Юры Дунько (8 клас), сакратар – Саламея Воранава. У рэдакцыйны камітэт уваходзілі І. Багатыроў (8 клас), Антон Масьліньскі, А. Мацевіч, Леон Пільчук (8 клас). У часопісе маецца некалькі невялікіх нататак Л. Пільчука, А. Масьліньскага і Е. Васілеўскага.

На пачатку 1932 г. прафесар Канстанты Малыніч з навагрудскага звязу аматараў радыё прачытаў у гімназіі лекцыю пра радыёвяшчанне як форму культуры. На лекцыі прысутнічала каля 200 чалавек²⁷⁵.

Летам 1932 г. святкавалася дзесяцігоддзе дзяржаўнай гімназіі: «11 і 12 чэрвеня дзяржаўная гімназія ў Лідзе будзе адзначаць дзесяцігоддзе. Ва урачыстасцях будуць удзельнічаць куратар вучэбнай акругі Шалангоўскі, ваявода Костка-Бярнацкі, генерал Літвіновіч. У першы дзень пройдзе набажэнства за памёршых выкладчыкаў і вучняў і таксама спартовыя спаборніцтвы. На другі дзень пасля набажэнства адбудзецца адкрыццё памятнай шыльды, святочная акадэмія і сустрэча з выпускнікамі, на заканчэнне – бал. У сувязі з 10-ці годдзем гімназіі будзе выдана багатая манаграфія пра гімназію на тле гісторыі горада»²⁷⁶.

15 кастрычніка 1932 г. у Дзяржаўнай гімназіі ў межах «Дня Шапена» прайшоў музычна-вакальны вечар: «Пра вялікага музыканта расказала прафесар гімназіі А. Калокша. Пасля чаго камерны ансамбль гімназіі выканаў прэлюдыю. Вучань Жукоўскі прадэкламаваў “Тастамент” Славацкага, жаночы квартэт пад акампанемент камернага ансамблю выканаў “Зычэнне” і “Мары”. Мужчынскі хор спеў кантату, вучань

²⁷⁴ Kurier Nowogródzki № 44, 7 listopada 1931.

²⁷⁵ Kurier Nowogródzki № 43(129) 23 lutego 1932.

²⁷⁶ Kurier Nowogródzki № 128(214) 6 czerwca 1932.

Якуціс спеў “Жаль”. Вучань Драмовіч выступіў у жанры меладэкламацыі, вучань Пупко сыграў на скрыпцы “Накцюрн”. Пры канцы, змешаны хор разам з сімфанічным аркестрам 77-га палка выканаў А-dur»²⁷⁷.

Пры канцы 1930 г., з 1936 па 1939 г. дырэктарам гімназіі працаваў гісторык Казімір Мятлевіч. Былая вучаніца гімназіі Ванда Летка ўспамінала, што ў тыя гады польскай мове яе вучыў настаўнік Маеўскі па мянушцы «Пацучок» (атрымаў гэту мянушку з-за доўгага носа), матэматыцы Каляцінскі – высокі прадстаўнічы мужчына, бацька двух сыноў, якія загінулі падчас вайны ў партызанах. Настаўнікам гімнастыкі ў дзяўчынак была пані Папко, яе называлі «Заксуўка». Пан Садзевіч пасвячаў вучняў у таямніцы латыні. Выкладчыкі нямецкай мовы – Сабаньскі па мянушцы «Фальш» і Юлій Кляйндэнст (закончыў гімназію ў Варшаве і Дэрпцкі універсітэт, свабодна валодаў рускай, польскай, нямецкай мовамі, ведаў французскую і беларускую мовы). Выкладчык фізікі – Яўген Шулакевіч, хіміі – Зыгмунт Манке, геаграфіі – Руткоўскі (мянушка «Кукса»). Рэлігію выкладаў ксёндз Вітольд Нелюбовіч. Гісторыю прафесар Садоўская – «прыгожая, эlegantная, мудрая і дасціпная... Шмат вандравала і цікава распавядала пра свае ўражанні ад Індыі»²⁷⁸. Выкладчыцай польскай мовы нейкі час працавала Ядвіга Мастовіч (сястра вядомага польскага пісьменніка Даленгі-Мастовіча, у будучым жонка польскага прэм’ер-міністра, генерала Славоя-Сладкоўскага): «Малога росту з непарцаўнымі шырокімі клубамі, з-за гэткай фігуры яе пазнавалі здалёк. Але была добрая і паважаная вучнямі настаўніца (прафесар) гімназіі, арганізоўвала літаратурныя спатканні і калі прыязджаў яе знакаміты брат, заўсёды адбываліся спатканні гімназістаў з гэтым пісьменнікам. Па сямейным прычынам хутка пакінула Ліду ...»²⁷⁹.

Каб патрапіць у гімназію, трэба было здаць уступны іспыт. Штогод бацькі плацілі па 220 злотых за навучанне ў гімназіі²⁸⁰, нямала каштавалі і падручнікі. У чатырохгадовай агульнаадукацыйнай дзяржаўнай гімназіі вучні насілі адмысловую

²⁷⁷ Kurier Nowogródzki № 264(350) 21 października 1932.

²⁷⁸ Wanda Letka. Szkoła, teatr i szczęście. Kraków, 1999. S. 96.

²⁷⁹ З успамінаў Яна Станіслаўскага. Асабісты архіў аўтара.

²⁸⁰ Гэта, прыкладна, 2 – 3 добрых месячных заробкаў на рабочага ў Лідзе таго часу.

форму. Напрыклад дзяўчаты мелі цёмна-сінюю плісаваную спаднічку і белую льняную блузку, да блузкі прымацоўвалася стужка, а на рукаве насілі блакітную павязку. На берэце таксама быў блакітны кант. У двухгадовым ліцэі, куды паступалі пасля заканчэння гімназіі²⁸¹, кант, бант і павязка былі бардовага колеру. Прыналежнасць да гімназіі і нашэнне формы вучні лічылі гонарам для сябе²⁸².

Не абыходзілася і без крымінала. 1 кастрычніка 1937 г. у Лідскім акруговым судзе пачаўся працэс над Вітольдам Гульбіновічам – былым сакратаром Дзяржаўнай гімназіі, якога абвінавачвалі ў крадзяжы 600 зл. са складкаў якія сабралі сябры бацькоўскага камітэту гімназіі²⁸³. Суд прыгаварыў Гульбіновіча да паўгода турмы²⁸⁴.

Падчас летніх вакацый 1937 г. у Дзяржаўнай гімназіі адкрылася выстава графікі і жывапісу лепшых мастакоў Вільні²⁸⁵ а 1 лютага 1938 г. бацькоўскі камітэт арганізаваў вечар танцу ў памяшканні гімназіі, увесь даход ад гэтага мерапрыемства пайшоў на дапамогу бедным вучням²⁸⁶. Як заўжды, улетку галоўны зал гімназіі прымаў розныя выставы, так 19 чэрвеня 1938 г. урачыста адкрылася выстава вучнёўскіх прац²⁸⁷.

Дзяржава падтрымлівала развіццё краязнаўства: «Віленскі школьны інспектар даручыў лідскім настаўнікам ... (і не толькі лідскім) збіраць матэрыял і рыхтаваць да друку манаграфіі пра мясцовасці, дзе знаходзяцца гэтыя школы. Падобна, не гістарычныя манаграфіі, які рэканструююць агульныя падзеі нашага краю, а менавіта такія працы маглі бы стаць ... падмуркамі рэгіяналізму»²⁸⁸, – паведамлялі газеты. А ў суботу 26 лістапада 1938 г. ў Дзяржаўнай гімназіі прайшла першая краязнаўчая вечарына, якую арганізавалі вучні другога класа: «Краязнаўчы гурток знаходзіцца пад апекай спадарыні-прафесара Юзэфы Кляйндэнст, якая заахвоціла моладзь да

²⁸¹ Для паступлення ва ўніверсітэт і атрымання поўнай сярэдняй адукацыі неабходна было яшчэ два гады працягваць вучобу ў ліцэі, які знаходзіўся ў будынку гімназіі.

²⁸² Ярмонт Е. В тени замка Гедемина. Лида. 1995. С. 82.

²⁸³ Kurjer Wilenski. № 270(4231) 1 października 1937.

²⁸⁴ Kurjer Wilenski. № 275(4236) 6 października 1937.

²⁸⁵ Kurjer Wilenski. № 149(4111) 2 czerwca 1937.

²⁸⁶ Kurjer Wilenski. № 20(4338) 21 stycznia 1938.

²⁸⁷ Kurjer Wilenski. № 159(4477) 12 czerwca 1938.

²⁸⁸ Słowo. № 117(3609) 2 maja 1934.

збору інфармацыі пра мясцовыя звычаі вясковых людзей. Сабраны непасрэдна ў вёсцы матэрыял і стаўся асновай для правядзення вечарыны. Рэшту тэмаў для вечарыны моладзь узяла ў артыкулах найвыбітнейшага лідскага краязнаўцы Міхала Шымялевіча з газеты «Лідская Зямля». Прыгатаваная праграма вечара прынесла сабраным у зале шмат вясёлых і прыемных хвілін. Інфармацыя, сабраная і апрацаваная вучнямі, трапна падабраныя строі, добрая аматарская акцёрская ігра, паказалі выдатнае знаёмства з прадметам. Беларускі акцэнт песенек разам з прыгожымі мелодыямі вельмі спадабаліся гледачам. Трэба заахвоціць моладзь, каб была зроблена версія гэтага вечара для віленскага ці баранавіцкага радыё»²⁸⁹.

Пачынаючы з 1938 г. у публікацыях прэсы адчуваецца набліжэнне вайны: «Вучні 8-га класа Дзяржаўнай гімназіі імя гетмана Караля Хадкевіча 80% ад даходаў (69 зл.) атрыманых ад розных мерапрыемстваў перавялі на рахункі Таварыства падтрымкі супрацьпаветранай абароны (LOPP)»²⁹⁰. Бацькоўскі камітэт гімназіі 5 чэрвеня арганізаваў фантавую латарэю, чысты прыбытак ад латарэі склаў 500,48 зл²⁹¹, частка даходу таксама пайшла у фонд абароны.

У маі 1939 г. адбыўся апошні ў гісторыі Дзяржаўнай гімназіі імя Караля Хадкевіча ў Лідзе выпуск ліцэістаў – г.з. людзей, якія атрымалі поўную сярэднюю адукацыю і мелі права вучыцца далей ва ўніверсітэце. Апошні выпускны ліцэйскі клас меў 13 вучняў. «Матуру атрымалі ўсе навучэнцы, гэта: Дабравольская Марыя, Гарноўская Лілея, Гурвіч Юдыта, Яцэвіч Ян, Карчман Навум, Кляйндэнст Ірэна, Масланка Збігнеў, Радзеўская Бэця, Раціцкі Яраслаў, Станкевіч Яна, Стукатар Ева, Путрамонт Марыя, Шаваховіч Соня»²⁹².

* * *

Даведацца пра тое, як значная колькасць гімназістаў сустрэла верасень 1939 года, можна з даклада наркома НКУС БССР Л. П. Цанавы сакратару ЦК КП(б) Беларусі П. К. Панамарэнку які быў напісаны ў снежні 1939 г.: «Дзякуючы

²⁸⁹ Kurjer Wilenski. № 328(4646) 29 listopada 1938.

²⁹⁰ Kurjer Wilenski. № 64(4382) 6 marca 1938.

²⁹¹ Kurjer Wilenski. № 158(4476) 11 czerwca 1938.

²⁹² Kurjer Wilenski. № 142(4818) 24 maja 1939.

праведзеным агентурна-следчым дзеяннем, устаноўлена, што ў Лідзе існавала паўстанцкая нацыяналістычная контррэвалюцыйная група, якая складалася з рэакцыйнай часткі педагогаў і гімназістаў [гімназіі] Караля Хадкевіча на чале з дырэктарам Казімірам Мятлевічам, сынам Марцэля. Выяўлена, што ў склад гэтай контррэвалюцыйнай групы ўваходзіла 17 чалавек, прозвішчы якіх пералічваюцца. Сярод іх сястра вядомага польскага пісьменніка, аўтара рамана “Знахар”, Тадэвуша Далэнгі-Мастовмча – Ядвіга. [...]

Асноўнай задачай контррэвалюцыйнай групы стала аб’яднанне часткі гімназістаў і палякаў з мэтай арганізаванага выступлення супраць Савецкай улады.

Каб прадэманстраваць гатоўнасць да барацьбы з савецкай уладай, першае выступленне было прымеркаванае да 22-й гадавіны Вялікай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі, з мэтай зрыву падрыхтоўкі да правядзення свята і дэманстрацый у гімназіях.

Члены групы распаўсюдзілі ў гімназіі і ў горадзе невялікую колькасць улётак, у якіх прызывалі польскую грамадскасць да арганізаванага ўзброенага выступу супраць савецкай улады. Вось змест адной з улётак: “Жыццё змянілася, жыццё пайшло пад колы. У Польшчу прыйшлі злыдні і пускаюць нам пыл у вочы. Эй, паляк! За працу! Хапай мятлу, хапай шчотку і вымятай варожую зграю, пакуль не вымелі нас!”. Па агентурных дадзеных гэтыя ўлёткі распаўсюджвала гімназістка і член групы Лінчэўская.

6 лістапада гэтага года у гімназіі імя К. Хадкевіча падчас урачыстага пасяджэння, прысвечанага 22-й гадавіне Вялікай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі, члены групы рассыпалі ў зале, дзе праходзіла мерапрыемства, парашок з пахам аміяку. А потым з вуліцы ў залу праз акно было ўкінута некалькі камянёў. У выніку паседжанне было сарванае.

7-га лістапада 1939 года падчас дэманстрацыі, калоны гімназістаў не былі маляўніча аформленыя. Большасць гімназістаў падчас выканання “Інтэрнацыяналу” не здымалі галаўных убораў, не адказвалі на прывітанні, дэманстрацыйна адварочваліся ад трыбун, смяяліся і світалі.

Намі раскрытыя і арыштаваныя актыўныя ўдзельнікі названай контррэвалюцыйнай групы ...»²⁹³.

Трэба яшчэ раз згадаць Ядвігу Мастоўіч (1904-2007) – сястру вядомага польскага пісьменніка Даленгі-Мастоўіча, у будучыні – жонку польскага прэм’ер-міністра, генерала Славо-Складкоўскага (1885-1962). У гімназіі Ядвіга Мастоўіч кіравала арганізацыяй скаўтаў і як бачым з вышэй надрукаванага дакумента, восенню 1939 г. прымала ўдзел у дзейнасці падпольнай арганізацыі. Яна была арыштаваная але пасля пачатку савецка-германскай вайны і паляпшэння адносін з польскім урадам у выгнанні, разам з іншымі вязнямі была вызвалена і патрапіла ў польскую армію генерала Уладзіслава Андэрска. У складзе польскай арміі прымала ўдзел у баявых дзеяннях на Блізкім Усходзе і пасля вайны пасялілася ў Вялікабрытаніі. У 1949 г. у Лондане Ядвіга Мастоўіч стала трэцяй жонкай былога прэм’ер-міністра Польшчы, генерала Славо-Складкоўскага. Яшчэ ў 1926 г., каб атрымаць развод з першай жонкай і жаніцца другі раз, генерал стаў пратэстантам (у свой час, тое самае зрабіў і Юзаф Пілсудскі), касцельны шлюб паміж сужэнцамі адбыўся толькі ў 1957 г., пасля смерці першай жонкі генерала. Ядвіга Мастоўіч апошні раз наведала Ліду як дэлегат першага з’езда палякаў Лідчыны.

Шмат выпускікоў лідскай Дзяржаўнай гімназіі адалі свае жыцці падчас Другой Сусветнай вайны, яны ваявалі супраць фашызму ў розных польскіх фарміраваннях.

Аднак сярод вучняў быў і рэнегат – Ежы Рыпер, сын былога легіянера, маёра рэзерву польскага войска які паходзіў з Аўстрыйскай частцы Польшчы і з 1920-х гг. настаўнічаў у адной з Лідскіх школ. Ежы Рыпер у 1942 г. выдаў немцам аднакласнікаў па гімназіі якія стварылі антыфашысцкую арганізацыю. Хутка стаў камендантам лідскага СД і браў удзел у ліквідацыі лідскага гета і забойстве тысяч лідскіх яўрэяў. 30 кастрычніка 1943 г. яго цяжка паранілі падпольшчыкі, якія самі загінулі ў перастрэлцы. Пасля вайны схаваўся, але хутка натуралізаваўся і паступіў на службу

²⁹³ Кулеш А. Ф. 17 верасня 1939 г. – паваротны момант у жыцці Беларусаў // Ліда і Лідчына: да 685-годдзе заснавання горада. Матэрыялы рэспубліканскай навукова-практычнай канферэнцыі (Ліда, 3 кастрычніка 2008 г.). Ліда, 2009. С. 143-144.



Канец 1930-х гадоў. Лідскія гімназісткі Яна Станкевіч і Ірына Клейдэнт шпацыруюць па вуліцы Сувальскай (зараз Савецкай). Наперадзе ў іх перакрываўванне з вул. 3-га Мая (Ленінскай). Яна Станкевіч будзе арыштаваная ў 1940-м, у 1941 годзе пройдзе «Ігуменскім шляхам смерці» з Мінску і застанецца жывой



Вучаніцы школы імя Нарутовіча каля будынка школы, 1936 год

ў «Ужонд Беспячэнства» польскага горада Элк. Быў апазнаны адной з сваіх ахвяр пасля чаго ўцёк у Заходнюю Германію. Змяніўшы прозвішча, доўгі час працаваў ў брытанскай амбасадзе ў Боне. Толькі ў 1999 г. зноў быў арыштаваны і асуджаны як ваенны злачынца.

Пад час вайны, у будынку гімназіі месціўся гебітскамісарыят а з 1944 г. – казарма войскаў НКУС.

Камерцыйная гімназія піяраў

З 1863 па 1919 г., касцёл піяраў функцыянаваў як праваслаўная царква Святога Арханёла Міхаіла. У 1919 г. у выніку рэстытуцыі храм быў зноў перароблены ў касцёл і аддадзены піярам, якія вярнуліся ў Ліду. У тым жа годзе яны аднавілі сваю педагагічную працу ў школе, якая месцілася ў старым драўляным будынку на поўдзень ад касцёла (зараз не існуе)²⁹⁴.

1 верасня 1929 г. прыняла першых вучняў трохкласная Гандлёвая школа піяраў (калегіюм) па адрасе: Сувальская, 50. У першы год навучанне пачалося толькі ў першым класе. Прымаліся вучні ва ўзросце 14-17 гадоў, якія папярэдне закончылі агульнаадукацыйную школу ці 4 класы гімназіі²⁹⁵.

У 1930 г. заснавана 4-класная Гандлёвая школа, якая ў 1936 г. пераўтвораная ў 4-класную Гандлёвую гімназію. Гімназія знаходзілася ў будынку на поўнач ад касцёла²⁹⁶. 15 верасня 1930 г. у прысутнасці ваяводы Бэчковіча, старасты Багаткоўскага, візітатара піяраў Курчэўскага, камандзіра 5-га лётнага палка падпалкоўніка Івашкевіча, пры вялікай колькасці жыхароў горада будынак адукацыйнай установы асвечаны²⁹⁷. Разам з гімназіяй працягвала існаваць і гандлёвая школа.

Былы лідзянін Уладзіслаў Нарушэвіч у сваіх мемуарах пераказаў лідскую гарадскую легенду, якая нарадзілася пасля смерці Пілсудскага – быццам бы з-за скрухі дзве лідскія

²⁹⁴ Kalamajska-Saeed Maria. Kosciol p.w. Sw. Jozefa Kalasantego i klasztor Pijarow w Lidzie // Koscioly i klasztory rzymskokatolickie dawnego wojewodztwa wilenskiego. Krakow, 2008. T. 2., cz. III. S. 146-147.

²⁹⁵ Kurjer Wilenski. № 149(1494) 4 lipca 1929.; Kurjer Wilenski. № 216(1561) 21 września 1929.

²⁹⁶ Kalamajska-Saeed Maria. Kosciol p.w. Sw. Jozefa Kalasantego i klasztor Pijarow w Lidzie // Koscioly i klasztory rzymskokatolickie dawnego wojewodztwa wilenskiego. Krakow, 2008. T. 2., cz. III. S. 146-147.

²⁹⁷ Kurjer Wilenski. № 215(1857) 18 września 1930.

вучаніцы Гандлёвай школы кінуліся пад цягнік на станцыі Ліда і загінулі²⁹⁸. Але прэса 1935 г. пісала пра іншае: «Трагічны выпадак здарыўся ўчора на станцыі Гаўя, дзе загінулі дзве 16-летнія вучаніцы. Калі цягнік Маладзечна – Ліда набліжаўся да станцыі Гаўя, пад кола паравоза, трымаючыся за рукі, кінуліся дзве дзяўчыны. Калі машыніст спыніў цягнік, парэшткі дзяўчат дасталі з-пад колаў. На месца прыбыла следча-лекарская камісія. У выніку дазнання стала вядома, што самазабойцамі былі Зоф'я Растоўская і Ірэна Паплаўская, вучаніцы Гандлёвай школы ў Лідзе. Прычына самазабойства – праблемы ў школе і небяспека застацца на другі год у тым жа класе»²⁹⁹. Вось такая «проза» жыцця замест патрыятычнага адчаю.

У Гандлёвай (купецкай) гімназіі разам з агульнай сярэдняй адукацыяй, давалася і адмысловая эканамічная адукацыя, вывучаліся рахаўніцтва, таваразнаўства, арганізацыя гандлю. Вучняў вучылі хуткаму рахунку, даваліся практычныя веды ў галіне рэкламы, гэту справу пачыналі вывучаць ужо ў першым класе гімназіі. Дзеля практычных ведаў у галіне рэкламы, дырэкцыя гімназіі знаходзілася ў сталым кантакце з Лідскім Саюзам купцоў. Старшыня гэтага саюзу Баркоўскі, прызначыў пэўную прэміяльную суму за лепшую вучнёўскую рэкламу для лідскіх фірм і шмат гімназістаў бралі ўдзел у конкурсе саюза³⁰⁰.

У адрозненні ад дзяржаўнай гімназіі, дзе навучанне вялося сумесна, у Купецкай хлопчыкі і дзяўчынкі займаліся ў асобных будынках з розных бакоў касцёла піяраў і не мелі права сустракацца ці нават сумесна паказвацца на вуліцы³⁰¹.

У лютым 1937 г. 16-ці гадовы злодзей Зыгмунт Вянкевіч вырваўшы акно ў канцылярыі Купецкай гімназіі піяраў, скраў радыёапарат³⁰². Трэба адзначыць, што лямпвае радыё ў тыя гады было вельмі каштоўнай, жаданай і статуснай рэччу, якую маглі мець толькі дастаткова багатыя людзі.

З ініцыятывы дырэктара Купецкай гімназіі піяраў Генрыка Жалігоўскага ў гімназіі паўстаў гурток аўтааматараў. У гурток запісалася каля 50 вучняў і некалькі настаўнікаў.

²⁹⁸ Nuruszewicz W. Wspomnienia lidzianina. Warszawa, 2001. S. 118.

²⁹⁹ Słowo. № 135(3984) 19 maja 1935.

³⁰⁰ Kurjer Wilenski. № 78(4041) 21 marca 1937.

³⁰¹ Ярмонт Е. В тени замка Гедемина. Лида. 1995. С. 99.

³⁰² Słowo. № 45(4609) 15 lutego 1937.

У гуртку вывучалася канструкцыя аўтамабіля і атрымліваліся практычныя навыкі кіравання. Настаўніца Купецкай гімназіі Яўгенія Багуцкая першай сярод вучняў і настаўнікаў здала экзамены і атрымала аўтамабільныя правы³⁰³.

У 1937 г. Гандлёвую гімназію закончылі 49 чалавек і 16 чэрвеня у гімназіі адбылася выпускное свята, пасведчанні аб заканчэнні гімназіі вучням ўручыў дырэктар Жалігоўскі, пасля чаго адбылася дэфіляда (урачыстае шэсце, парад) вучняў па горадзе³⁰⁴. На гэтым свяце адзін з настаўнікаў гімназіі, ксёндз Людвік Русак прапанаваў стварыць вучнёўскі фонд, куды павінны былі збірацца грошы для краязнаўчых вандровак. Хутка ў першую ж вандроўку паехала 45 гімназістаў. Яны пабывалі ў Варшаве, Кракаве, Катавіцах, Закапане, Гдыні, Львове і іншых месцах³⁰⁵.

1 ліпеня 1937 г. скончыўся 3-х гадовы тэрмін рэктарства ксяндза Клеменса Чабаноўскага, і ён быў зноў прызначаны на пасаду рэктара яшчэ на 3 гады. Выкладчыка гімназіі ксяндза Людвіка Рушака, якога вельмі любілі ў Лідзе, перавялі рэктарам калегіюма ў Кракаў. У іншую навучальную установу з'ехаў з Ліды і ксёндз-піяр Юлівуш³⁰⁶.

Падчас новага вучэбнага года, у кастрычніку 1937 г., дзве экскурсіі з Ліды наведалі Вільню, гэта былі вучні Дзяржаўнай і Купецкай гімназіяў. Вучні наведалі магілу сэрца маршала Пілсудскага на Росах, выставу радыётэхнікі, краму Яблыкоўскіх, Дамініканскія муры, універсітэт імя Стэфана Баторыя, касцёлы Св. Ганны, Св. Пятра і Паўла і Замкавую гару³⁰⁷.

У лістападзе таго жа года пад патранатам маршала Эдварда Рыдз-Сміглага і пры дапамозе павятовага аддзела Краязнаўчага таварыства паўстаў Юбілейны камітэт ушанавання памяці Людвіка Нарбута ў Лідзе. Камітэт вырашыў заснаваць адну стыпендыю імя Людвіка Нарбута для вучняў Купецкай гімназіі, «бо народны герой пачынаў вучыцца ў лідскай па-піярскай павятовай школе»³⁰⁸.

³⁰³ Kurjer Wilenski. № 131(4093) 14 maja 1937.

³⁰⁴ Kurjer Wilenski. № 166(4128) 19 czerwca 1937.

³⁰⁵ Kurjer Wilenski. № 170(4132) 23 czerwca 1937.

³⁰⁶ Kurjer Wilenski. № 178(4141) 1 lipca 1937.

³⁰⁷ Kurjer Wilenski. № 277(4238) 8 października 1937.

³⁰⁸ Słowo. № 323(4887) 22 listopada 1937.

Пры канцы 1937 г. віленская прэса пісала: «Новая зала ў горадзе. Хутка будзе скончана будаўніцтва вялікай гімнастычнай залы пры Купецкай гімназіі. Гэта будзе адна з самых вялікіх залаў у горадзе. Адсутнасць залаў для арганізацыі культурных і спартыўных мерапрыемстваў – вялікая праблема горада»³⁰⁹. Ужо 6 снежня адбылося ганаровае асвячэнне новай гімнастычнай залы³¹⁰. Газета «Кур’ер Віленскі» пісала: «Адбылося адкрыццё самай вялікага ў горадзе (калі не лічыць кіно «Эра») гімнастычнай залы пры Купецкай гімназіі. Зала мае 22 x 10,5 м. У ёй зроблена сцэна для правядзення культурных мерапрыемстваў. Тут адразу адбылася традыцыйная школьная ўрачыстасць, на якой выступілі кіраўнікі гімназіі і калегіума»³¹¹. У 1970-х гадах у гэтай зале месцілася падлеткавая спартыўная школа. Выгляд будынка моцна зменены рамонтамі.

Зіма 1938 г. пачалася з таго, што гімназію зноў абакралі. На гэты раз злодзеі перавярнуў усе шафы, але скраў толькі некалькі золтых і некалькі дробных рэчаў настаўнікаў³¹².

Пасля Новага года, 5 студзеня 1938 г., Таварыства вучнёўскай моладзі ў Лідзе ў зале Дзяржаўнай гімназіі правяло 15-ты Навагодні баль³¹³. Тады ж Спартыўны гурток вучняў Гандлёвай гімназіі на ставе, які быў выкапаны на зямельным надзеле піяраў, адкрыў слізгаўку, якая прымала аматараў канькоў з 9 да 20-00. Тут нават усталявалі радыёрупар і зрабілі электрычнае асвятленне³¹⁴. Пры канцы лютага 1938 г. на гэтай слізгаўцы адбыўся выпадак, пра які шмат пісалі розныя газеты: «Два сямігадовыя хлопцы каталіся на слізгаўцы гімназіі піяраў. Адзін з іх, Жаброўскі, упаў у палонку і пачаў тануць, другі сямігадовы хлопец – Пятнуць з рызыкай для собскага жыцця выцягнуў тапельца з вады»³¹⁵.

У лютым 1938 г. кіраўніцтва Гандлёвай гімназіі правяло сустрэчу з кіраўнікамі прадпрыемстваў горада з мэтай наладжвання супрацоўніцтва вучняў выпускных класаў

³⁰⁹ Kurjer Wilenski. № 333(4293) 4 grudnia 1937.

³¹⁰ Kurjer Wilenski. № 338(4298) 9 grudnia 1937.

³¹¹ Kurjer Wilenski. № 339(4299) 10 grudnia 1937.

³¹² Kurjer Wilenski. № 340(4300) 11 grudnia 1937.

³¹³ Kurjer Wilenski. № 1(4319) 2 stycznia 1938.

³¹⁴ Kurjer Wilenski. № 15(4333) 16 stycznia 1938.

³¹⁵ Słowo. № 59(4983) 1 marca 1938.

гімназіі з прадпрыемствамі³¹⁶. 20 і 21 мая 1938 г. у гэтай гімназіі адбыўся сход кіраўнікоў адукацыі Віленскай акругі, тут гасцявалі дырэктары і настаўнікі школ³¹⁷.

Паведамлялася, што ў першыя дні чэрвеня таго ж года вучні 4-га класа Гандлёвай гімназіі ў Лідзе на два тыдні павінны паехаць у Гдыню, дзе «моладзь будзе праходзіць практыку ва ўправе Цэнтральнай Прамысловай акругі Гдыні»³¹⁸.

23 мая 1938 г. прайшлі выпускныя экзамены апошняга класа гімназіі³¹⁹. А 17 ліпеня 1938 г. каля станцыі Нёман адбылося ўрачыстае адкрыццё вучнёўскага лагера. Яно пачалося з набажэнства, якое правёў рэктар Калегіюма піяраў ксёндз Клеменс Чабаноўскі. Газеты пісалі, што «сярод іншага ў праграме лагера – апека над дзецьмі ваколільных вёсак. Карыстаючыся побытам на пляжы вялікай колькасці лідзян, кіраўніцтва лагера зладзіла дансінг у мясцовым казіно»³²⁰. Покуль вучні адпачывалі, «у Гандлёвай гімназіі знаходзіўся візітатар (інспектар – Л.Л.) Міністэрства, аўтар вялікай колькасці кніг і рэфарматар агульнаадукацыйнай школы Антоні Талонь. Ён рабіў візітацыю гімназіі»³²¹.

Ад пачатку 1920-х гг. лідскія піяры не мелі пэўнасці з юрыдычнымі правамі на фундаваную раней маёмасць – нерухомасць па вуліцы Сувальскай і фальварак Пастаўшчына каля Ліды³²². Шмат гадоў ішоў судовы працэс, і гэта дрэнна адбівалася на працы гімназіі і школы: «60% лідскай моладзі пасля заканчэння агульнаадукацыйных школ нават здаўшы экзамены не можа трапіць у гімназію, бо не хапае месцаў. Таму піярская гімназія павялічвае прыём вучняў у першы клас. Праект пабудовы дадатковага гмаху гімназіі і вучэбнай крамы па Сувальскай не могуць дачакацца рэалізацыі ўжо 4 гады. Калі б Найвышэйшы Суд зрабіў вырак на карысць

³¹⁶ Kurjer Wilenski. № 38(4356) 8 lutego 1938.

³¹⁷ Kurjer Wilenski. № 137(4455) 20 maja 1938.

³¹⁸ Kurjer Wilenski. № 141(4459) 24 maja 1938.

³¹⁹ Kurjer Wilenski. № 143(4461) 26 maja 1938. (Скончылі гімназію 20 вучняў і вучаніц: Бердаўскі, Гербядзёўская, Лютовіч, Іваноўскі, Яхніс, Камянецкая, Клышэйка, Малахоўская, Міцкінеўскі, Нарушэвіч, Прасмыцкі, Савонь, Шварцбрам, Урбановіч, Воранава, Урублеўская, Прус, Манякоўская, Здановіч.)

³²⁰ Kurjer Wilenski. № 197(4515) 20 lipca 1938.

³²¹ Kurjer Wilenski. № 166(4484) 19 czerwca 1938.

³²² Kurjer Wilenski. № 28(4704) 28 stycznia 1939.

піяраў, дык піярская школа ў гэтым годзе магла б моцна пашырыцца. Праект пабудовы гандлёвых крамаў таксама залежыць ад выраку гэтага суду»³²³.

1 верасня 1938 г. пачаўся апошні мірны вучэбны год.

Увосень Таварыства выпускнікоў Гандлёвай школы піяраў у Лідзе прыступіла да арганізацыі гандлёвай бібліятэкі. «Жыццё паказала неабходнасць спецыяльнай бібліятэкі для развіцця гандлю і прамысловасці ў горадзе. Управа Таварыства звярнулася ў розныя выдавецтвы па патрэбныя кнігі»³²⁴. Праз некалькі месяцаў, у гмаху гімназіі па адрасу: Сувальская, 68, гэтая гандлёвая бібліятэка пачала працаваць³²⁵.

У студзені 1939 г. лідскія піяры нарэшце выйгралі маёмасны судовы працэс: «... няпэўнасць стрымлівала развіццё калегіюма і злучаных з ім навучальных устаноў. Генеральная Пракуратура разам з Дзяржаўным Скарбам пачала працэс аб вывадзе Закона Піяраў з займанага імі месца. Гэты працэс прайшоў праз усе інстанцыі, і на ўсіх узроўнях выракі былі на карысць піяраў. Справа дайшла да Найвышэйшага Адміністрацыйнага Трыбунала ў Варшаве, які і паставіў кропку ў гэтай справе, пацвердзіўшы правы піяраў на нерухомасць. Лідскія піяры прыступаюць да рэалізацыі даўно акрэсленага плана будаўніцтва пры ўласнай гімназіі сучасных крам, у якіх вучні будуць праходзіць гандлёвую практыку»³²⁶.

Магчыма, у сувязі з перамогай у маёмасным працэсе ўлетку 1939 г. прыватная Гандлёвая гімназія ў Лідзе атрымала юрыдычныя паўнамоцтвы дзяржаўнай гімназіі, і таму «... гімназія пашырае набор вучняў, бо ў мінулым годзе гімназія не магла ўзяць усіх ахвочых. Будуць пабудаваныя крамы, дзе вучні будуць атрымліваць практычныя веды»³²⁷.

У тое, апошняе лета існавання гімназіі, была пераабрана ўправа Таварыства выпускнікоў: «У яго склад увайшлі: прэзідэнт – Юзаф Шчыгло, віца-прэзідэнт Казімір Вайцахойскі, скарбнік – Станіслаў Чашэйка, сакратар – Казімір Мінько, сябры ўправы: Ян Зарэмба, Галіна Катоўская

³²³ Kurjer Wilenski. № 214(4532) 6 sierpnia 1938.

³²⁴ Kurjer Wilenski. № 319(4637) 20 listopada 1938.

³²⁵ Kurjer Wilenski. № 18(4694) 18 stycznia 1939.

³²⁶ Kurjer Wilenski. № 28(4704) 28 stycznia 1939.

³²⁷ Kurjer Wilenski. № 172(4848) 24 czerwca 1939.

і Ян Клышэйка»³²⁸. Выпускнікі 1939 г. Купецкай гімназіі вырашылі стварыць кааператыў, які павінен быў займацца скупкай адходаў у насельніцтва Лідскага павета: рыззя, костак, металу, макулатуры³²⁹.

З даклада наркома НКУС БССР Л. П. Цанавы сакратару ЦК КП(б) Беларусі П. К. Панамарэнку, фрагмент якога цытаваўся вышэй: «У гандлёвай гімназіі ў Лідзе (сёння ДЮСШ № 2, вул. Савецкая) падчас урачыстага пасяджэння (6 лістапада 1939 г., пасяджэнне з гонар гадавіны Кастрычніцкай рэвалюцыі ў Расіі – Л. Л.) таксама быў рассыпаны парашок з задушлівым пахам. Адначасова было выключана электрычнае асвятленне: выкручаны засцерагальныя коркі»³³⁰.

Гімназія асаднікаў

Зімой 1938 г. прэса пісала пра недахоп месцаў ва ўсіх лідскіх гімназіях³³¹. І ўжо ўлетку 1938 г. пачаўся запіс у першы клас новай гімназіі Звязу асаднікаў³³² якая адчынілася ў былым будынку школы № 4 на Слабодцы (Белагрудская, 28).

Аўтар ў сваёй калекцыі мае фотакопію паштоўкі-паведамлення, якую дырэкцыя рассылала сваім вучням. Паштоўка адпраўленая ад імя «Прыватнай каадукацыйнай гімназіі Звязу асаднікаў, вуліца Белагрудская, 28», нагадвае пра тое, што заняткі ў чарговым навучальным годзе (1939-40 гг.) пачнуцца 11 верасня 1939 г., і што да пачатку заняткаў будуць дапушчаны толькі тыя вучні, за якіх на наступныя паўгода будзе выплачана 125 злотых за вучобу і 30 злотых у фонд матэрыялаў для практычных заняткаў і вандровак (разам 155 злотых). Паштоўка была адпраўлена 9 жніўня 1939 г. на адрас: вуліца Шкляная, 30-1, вучню гімназіі Піліпу Касперу.

Хутка кіраўніцтва Звязу вырашыла будаваць свой сталы гмах новай прыватнай гімназіі (Першапачаткова пляц для будаўніцтва новай прыватнай гімназіі атрымаў Стралецкі звяз – добраахвотная арганізацыя дапамогі войску³³³. Аднак

³²⁸ Kurjer Wilenski. № 168(4844) 20 czerwca 1939.

³²⁹ Kurjer Wilenski. № 162(4838) 14 czerwca 1939.

³³⁰ Кулеш А. Ф. 17 верасня 1939 г. – паваротны момант у жыцці Беларускай. С. 143-144.

³³¹ Kurjer Wilenski. № 41(4359) 11 lutego 1938.

³³² Kurjer Wilenski. № 175(4493) 28 czerwca 1938.

³³³ Kurjer Wilenski. № 321(4639) 22 listopada 1938.

гэты Звяз не змог знайсці неабходнае фінансаванне для будаўніцтва вучэбнай установы і за справу ўзяліся асаднікі).

Увосень 1938 г. газета «Кур'ер Віленскі» пісала: «Ліда будзе новую гімназію. Гімназія пабудаваная 10 гадоў таму ... аказалася замалой для горада. У гэтым годзе некалькі сотняў вучняў, здаўшых экзамены, не трапілі ў гімназію. Каб даць магчымасць моладзі атрымаць сярэднюю адукацыю ў Лідзе, Звяз вайсковых асаднікаў адкрыў прыватную гімназію. Зараз гімназія месціцца ў памяшканні былой школы № 4. Гэта памяшканне не адпавядае патрабаванням адукацыйнага працэсу, і таму Звяз звярнуўся да ўладаў з просьбай ахвяраваць пляц пад новы будынак. Гарадская рада ахвяравала вялікі пляц каля Дзяржаўнай гімназіі. Калі справы пойдучь добра, дых хутка горад будзе мець яшчэ адну агульнаадукацыйную гімназію»³³⁴.

У красавіку 1939 г. на ахвяраваным гарадскімі ўладамі пляцы пад пабудову гімназіі адбылося геалагічнае вывучэнне грунту. Вывучэнне паказала, што новы гмах не запатрабуе занадта моцнага фундаменту. Будову планавалася пачаць у найбліжэйшы час, «новая гімназія будзе будавацца каля існай Дзяржаўнай гімназіі»³³⁵.

У жніўні 1939 г. прэса паведаміла: «Каля гмаху Дзяржаўнай гімназіі і ліцэя вядзецца будаўніцтва новай гімназіі Звязу асаднікаў. Гэта будзе другі школьны будынак вартасцю болей за мільён золотых. Работы часткова фінансуе Фонд Працы. Кіраўніцтва будоўлі знаходзіцца ў руках гарадскога архітэктара інжынера Вацлава Галіка»³³⁶.

Да пачатку вайны – 1 верасня 1939 г. паспелі пабудаваць трохі вышэй за першы паверх. Гмах быў дабудаваны ў 1949-50 гг. як жылы дом для афіцэраў Савецкай Арміі³³⁷.

Лідзянка Ларыса Канчэўская, якая ў 1950-я гг. жыла побач піша: «... адчуваецца ў гэтым будынку неадпаведнасць вышыні і агульнай масіўнасці. Мы яго заўсёды называлі «белым домам», хоць ён быў жоўтым. Даўным-даўно ён быў цытрынавага колеру. У горадзе яго нават называлі ў шасцідзясятых гадах «Пентагонам» ... Гэта быў дом афіцэраў і іх сем'яў Паўночнага гарадка. Там жылі мае сяброўкі, аднаклас-

³³⁴ Kurjer Wilenski. № 322(4640) 23 listopada 1938.

³³⁵ Kurjer Wilenski. № 118(4794) 30 kwietnia 1939.

³³⁶ Kurjer Wilenski. № 222(4898) 26 lutego 1939.

³³⁷ Kordasz Jozef. Lida prawdziwa. Olsztyn, 1997. S. 44.

нікі і пазней – сем’і сяброў. Цяпер, пасля вашай гістарычнай даведкі (пасля інфармацыі, што гэта недабудаваная гімназія – Л. Л.) я разумею, з-за чаго там такая недарэчная планіроўка некаторых кватэр: адзін пакой вялізны і два маленькіх, мабыць, лабаранцкая і кабінет выкладчыка.

У доме было шмат камунальных кватэр, у іх – халодная вада, каналізацыя, тытаны і, здаецца, таксама пячное ацяпленне. Ну, у кухнях – дык дакладна. Бо прыроднага газу ў горадзе не было да сямідзясятых гадоў, толькі з 1962-га года ў балонах. Тады ў камунальных кватэрах жылі па дзве сям’і, зрэдку – па тры. А сем’і афіцэраў больш высокага звання (падпалкоўнікаў, палкоўнікаў, генералаў) займалі асобныя кватэры ў гэтым доме. Вядома, у тых часы гэта была нечуваная раскоша, і чуткі пра кватэры хадзілі самыя неверагодныя: і пра падземныя паверхі, і падземныя хады з сейфамі, набітымі скарбамі. Пазней некаторыя мае знаёмыя прагна распыталі мяне пра гэта.

У “белым доме” некалькі гадоў размяшчаўся (у 1950 – пачатку 1960 гг.) маленькі філіял ваенгандлеўскага прадуктовага магазіна. Адначасова знаходзіцца ў ім маглі пяць-шэсць пакупнікоў, астатнія чакалі ў калідоры і на вуліцы. Мама раніцай ішла займаць чаргу (за смятанай, за алеем). Потым па будзільніку ўставала я і ішла яе мяняць. Мама адпраўлялася рыхтаваць нам сняданак. Калі тавар прывозілі раней, то ў цісканіну трапляла я. Каб пабольш ўзяць прадуктаў, людзі прыходзілі з усімі сваімі дзецьмі, ды яшчэ суседскіх пазычалі ... Так было ва ўсіх крамах таго часу. Пасля вайны ўсяго было мала. Народ быў нервовы. У чэргах заўсёды былі скандалы, часта – бойкі»³³⁸.

Рамесна-прамысловая школа

У 1925 г. па ініцыятыве інжынера Станкевіча ў Лідзе была арганізавана дзяржаўная Рамесна-прамысловая школа³³⁹. Гэтая школа ад пачатку месцілася ў наёмным будынку былой тытунёвай фабрыкі Віленчыка па адрасу Сувальская, 74. Будынак меў 2 вучэбныя класы, 3 класы з варштатамі, памяшканне для настаўнікаў, канцылярыю, пакой-склад для гатовых вырабаў, пакой-склад для сыравіны і пакой, у якім

³³⁸ Успаміны Ларысы Канчэўскай з архіва аўтара.

³³⁹ Słowo. № 45(1055) 25 lutego 1926.

знаходзіўся матор. Аднак нават пасля рамонту і неабходных пераробак, па-фабрычны будынак не адпавядаў патрабаванням школы.

У Рамесна-прамысловай школе мелі магчымасць вучыцца 80 вучняў, але ў 1927 г. школа мела толькі 53 навучэнцаў. Ад пачатку выкладаўся толькі разлічаны на 3 гады курс навучання сталяроў. Прымаліся хлопцы, якія мелі пасведчанні аб 4-х гадовай, пачатковай, адукацыі. Школа не мела інтэрната, і таму ў ёй маглі вучыцца толькі жыхары Ліды ці прыгарадаў. Заняткі пачыналіся ў 8 гадзін раніцы і працягваліся да 18-00 з вялікім перапынкамі ў 1,5 гадзіны на абед.

Аплата за навучанне складала 90 злотых штогод. Акрамя агульнаадукацыйных прадметаў, вучні вывучалі тэхналогію матэрыялаў, эканоміку, чарчэнне, курсы будаўнічага і мэблевага сталярства і атрымлівалі стандартную адукацыю як у 7-мі гадовай дзяржаўнай школе. Агульныя навукі выкладалі дырэктар школы, настаўнік і ксёндз-піяр. Прафесіянальныя навукі і курсы практычных заняткаў у класах варштатаў вялі тры настаўнікі (два родам з Малапольшчы і адзін з Вільні).

Школа мела рухавік унутранага згарання з адмысловай трансмісіяй, які застаўся ад тытунёвай фабрыкі. Планавалася выкарыстоўваць гэты рухавік для мэтаў вытворчасці. Штогод для закупу сыравіны школа атрымлівала дзяржаўны крэдыт, за які потым на працягу навучальнага года расплачвалася, прадаючы свае вырабы³⁴⁰.

На пасяджэнні Гарадскай рады 5 ліпеня 1928 г. было вырашаны перадаць дом, які будаваўся для адзінокіх старых па вуліцы Сувальскай (за праваслаўнымі могілкамі, недалёка ад чыгуначнага пераезду) пад Рамесна-прамысловую школу³⁴¹.

У жніўні 1928 г. прэса паведамляла пра сталыя праблемы ў гэтай школе: «Школа існуе ў Лідзе трэці год і мае сталярнае аддзяленне. ... Ёсць у школе шмат дрэннага ... і вінавайца гэтаму яе дырэктар. Трэба дадаць, што раней, за скандальны характар ужо быў звольнены папярэдні дырэктар. Але лепей не стала. Што бачаць у гэтай школе вучні? Яны бачаць, як іх дырэктар, па адукацыі дарожны інжынер, пагарджае рамяством, але пры тым з'яўляецца дырэктарам рамеснай школы

³⁴⁰ Zycie Nowogrodzkie № 23, 15 października 1927.

³⁴¹ Zycie Nowogrodzkie. № 151(185) 8 lipca 1928.

і трымаецца па магчымасці надалей ад майстэрняў і выражае ўсяму гэтаму сваю пагарду»³⁴².

22 верасня 1929 г. да візіту прэзідэнта Масціцкага ў нова-пабудаваным будынку Рамесна-прамысловай школы (Сувальская, 130) была адкрыта выстава сталярных і слясарных вырабаў вучняў за 1928-29 навучальныя гады³⁴³.

У лютым 1926 г. прэса пісала пра пачатак працы гуртка авіямадэлістаў і планерыстаў у Лідзе, кіраваў гуртком нехта з афіцэраў авіяцыйнага палка³⁴⁴. На пачатку 1934 г. прэса паведамляла: «Стараннямі ўправы гуртка планерыстаў у Лідзе і дзякуючы дырэкцыі і вучням Дзяржаўнай рамеснай школы, ў варштатах школы пабудаваны два планёра «Варона». Урачыстае асвячэнне планёраў адбудзецца 30 студзеня ў 13-30 на плошчы Збавіцеля ў Лідзе»³⁴⁵. Лідскія планёры былі першымі лятальнымі апаратамі пабудаванымі ў Заходняй Беларусі. Абодва планёра прайшлі сертыфікацыю і былі прыняты ў эксплуатацыю міжнародным бюро «Верітас» і прызнаныя прыдатнымі да палётаў.

Улетку 1937 г. Рамесна-прамысловая школа ў Лідзе была пераназваная ў Дзяржаўную рамесную (механічную) школу. Сталярныя варштаты ліквідаваны, уведзены курсы навук і практычных заняткаў па кавальскіх, слясарных і тэхнікамеханічных справах³⁴⁶.

У верасні 1937 г. паведамлялася, што «будынку Рамеснай (механічнай) школы па вуліцы Сувальскай патрэбны рамонт. Драўляны будынак школы пабудаваны ў 1930 г. і патрабуе сталага дарагога рамонту бо дрэва точыць грыбок, акрамя гэтага некалькі разоў перарабляліся печы. Розныя рамонты ўжо каштавалі 60 000 зл., гэтых грошай хапіла б на мураваны будынак амаль такога ж памеру. Можна, лепей, чым ратаваць драўляны будынак ад грыбка, пабудоваць на тым жа месцы новы?»³⁴⁷.

Увесну 1939 г. дырэкцыя Рамеснай школы ў Лідзе арганізавала пры школе курсы кіроўцаў аўтамабіля і матацыкла. На курсах вывучалася тэорыя і даваліся практычныя веды

³⁴² Kurjer Wilenski. № 195(1242) 28 sierpnia 1928.

³⁴³ Kurjer Wilenski. № 219(1564) 25 września 1929.

³⁴⁴ Słowo. № 47(1057) 27 lutego 1926.

³⁴⁵ Słowo. № 23(3515) 25 stycznia 1934.

³⁴⁶ Kurjer Wilenski. № 170(4132) 23 czerwca 1937.

³⁴⁷ Kurjer Wilenski. № 248(4211) 9 września 1937.

ў галіне аўтамабільнай справы. Дырэкцыя школы хацела, каб кожны выпускнік акрамя пасведчання аб адукацыі атрымаў веды ў аўтамабільнай справе і правы кіроўцы. Першы аўтамабільна-матацыклетны курс сабраў 60 слухачоў³⁴⁸.

Жаночая прафесійная кравецкая школа

У жніўні 1938 г. паведамлялася пра адкрыццё ў Лідзе «Звязам грамадзянскай працы жанчын» з новага вучэбнага года Жаночай прафесіянальнай кравецка-бялізнярскай школы³⁴⁹. Адрас школы – вуліца Сувальская, 90. Аднак у студзені 1939 г. Гарадская рада ўхваліла пастанову аб выдзяленні для Жаночай прафесіянальнай кравецкай школе асобнага будынка, у якім акрамя школы павінен быў знаходзіцца і інтэрнат для вучаніц. «Школе перадалі гмах па вуліцы Камерцыйнай, дзе раней быў карны аддзел Акруговага суда»³⁵⁰.

Яўрэйская Тарбут-школа

Па вуліцы Садовай д. 11 знаходзілася адкрытая Тарбутам³⁵¹ школа другой ступені, так званая «Тарбут-школа». Ад гэтай школы да нашага часу захавалася бакавая сцяна, да якой пасля вайны была зроблена дабудова (велічная фасадная сцяна знаходзіцца зараз за гарадской бібліятэкай, гэтая сцяна – адзінае, што засталася ад пабудовы старога цэнтра горада).

Па адрасе: Садовая, 11 знаходзіў пляц вядомай і разгалінаванай лідскай сям'і Ілютовічаў. Якаў Ілютовіч пісаў: «Мой бацька Ерамія Ілютовіч па сваёй маці належаў да сям'і Пупко – «Ханчыкаў», ад імя заснавальніка сям'і, чыё імя было Хана. Усе Ханчыкі мелі вялікую вагу ў справах кагалу. З-за свайго радаводу мой бацька нават змог выслізнуць ад каманды лаўцоў рэкрутаў, якія павінны былі выхапіць яўрэйскіх дзяцей у салдаты на 25 гадоў. Гэта такая гісторыя: Калі мой бацька быў яшчэ толькі маленькім хлопчыкам, ён зімовым вечарам выйшаў з ешывы, дзе вучыўся. Раптоўна камандаў лаўцоў, якая толькі што ўвайшла ў горад акружыла яго. Мясцовы паліцэйскі, які прымаў удзел у лоўлі, асвятліў

³⁴⁸ Kurjer Wilenski. № 76(4752) 17 marca 1939.

³⁴⁹ Kurjer Wilenski. № 227(4544) 20 sierpnia 1938.

³⁵⁰ Kurjer Wilenski. № 18(4694) 18 stycznia 1939.

³⁵¹ Тарбут (іўр. – культура) – яўрэйская свецкая асветніцкая-культурная арганізацыя, пад эгідай якой у перыяд паміж дзвюма сусветнымі войнамі была створана сетка свецкіх адукацыйных устаноў на іўрыце.

яго твар ліхтаром, і сказаў: “Адпусціце яго. Ён адзін з Ханчыкаў”»³⁵².

Сам Якаў Ілютовіч быў адным з заснавальнікаў руху сіяністаў у Лідзе. Сіяністы лічылі, што самае галоўнае трэба зрабіць ў сферы адукацыі – іхнім ідэалам была поўная яўрэйская школа. Піянерамі яўрэйскай школы ў Лідзе былі малады студэнт Матаціс Рубін, сын Руба-Хана Рубіна, і пазней – яго будучая жонка Нота, да замуства – Рабіновіч. Яны першымі адкрылі клас на іўрыце. У іх не было грошай на арэнду памяшкання, і, з адабрэння папачыцеляў сінагогі, яны вучылі ў пакоі для абслугоўчага персаналу пры малельным доме канторы пахаванняў. З гэтай установы вырасла школа на іўрыце, якая вучыла да 6-га класа па праграме гімназіі. Далей падвышаць узровень адукацыі не дазволілі фінансавыя абмежаванні, бо галоўныя высілкі яўрэйскай грамады засяроджваліся на ўмацаванні становішча класаў Народнай школы для непісьменных³⁵³.

Яўрэйская свецкая школа ў горадзе выконвала ролю культурнага цэнтру. Пры канцы кастрычніка 1931 г. у «яўрэйскай школе “Тарбут” па вуліцы Садовай лектарам з Вільні быў зачытаны рэферат на тэму гісторыі сіянізму за апошнія 50 гадоў. Падчас дыскусіі абмяркоўваліся яўрэйска-арабскія стасункі ў Палясціне і справы каланізацыі. Прысутнічалі 60 чалавек – у большасці яўрэйская моладзь з сіянісцкіх арганізацый»³⁵⁴.

26 ліпеня 1932 г. ў зале школы «Тарбут» (вуліца Садовая, 11) адбыўся сход навуковага яўрэйскага таварыства г. Ліда. Была абрана новая ўправа таварыства ў складзе: Гірша Палячака, Абрама Гурвіча, Адольфа Левінсона, Гірша Альперовіча і Ілы Зайгера і рэвізійнай камісія³⁵⁵.

«Тарбут-школу», дырэктарам якой быў Ханан Ілютовіч, наведвала 500 вучняў і пры канцы 1930-х гг. стары будынак стаў замалы. Таму яўрэйская грамада пажадала мець новую трохпавярховую «Тарбут-школу». На пасяджэнні Гарадской рады пры канцы мая 1933 г. была ухвалена пастанова аб выдзяленні яўрэйскаму культурна-асветнаму таварыству

³⁵² Sefer Lida. Former residents of Lida in Israel and the Committee of Lida Jews in USA. Tel-Aviv. 1970. P. 138.

³⁵³ Там жа. 140.

³⁵⁴ Kurier Nowogródzki № 30, 22 października 1931.

³⁵⁵ Słowo. № 181(2988) 29 lipca 1932.

«Тарбут» пляцу для будаўніцтва 7-мі гадовай яўрэйскай агульнаадукацыйнай школы. «Як стала вядома “Тарбут” набудзе пляц пры вуліцы Касцюшкі па ільготнаму кошту ў 50 гр.». Але будоўля новай школы пачнецца толькі ў 1939 г.³⁵⁶

Прэса паведамляла, што ў чэрвені 1939 г. «па вуліцы Касцюшкі адбылася ўрачыстая закладка каменя пад гмах яўрэйскай школы, якую будзе Аб'яднанне яўрэйскіх школ у Лідзе»³⁵⁷. Былы жыхар Ліды Якаў Ілютовіч пісаў: «Будаўнічы камітэт быў абраны з прадстаўнікоў «Тарбуту» і бацькоў. ... Будаўнічая пляцоўка была набыта бясплатна ў магістрата недалёка ад дзяржаўнай польскай школы. Яўрэйскае насельніцтва Ліды давала грошай, колькі магло. Сэгал даваў цэглу з сваёй фабрыкі, тартакі давалі дрэва, а жалеза дала фабрыка Чартка-Штэйнберга. Мецэнаты-купцы Шымон Пупко і Пінхас Рабіновіч далі цэмент. ... З вялікім напружаннем была пабудавана трохпавярховая школа з залай для гімнастыкі і цёплым туалетам. Адбылося вялікае наваселле, на якое было запрошаны шмат гасцей, асобна для бацькоў зрабілі пасядзелкі з «тортам і каньяком». ... Гэта было вялікае свята. ... Школа перажыла вайну ..., і адразу пасля вайны тут была нейкае савецкая ўстанова. Гэта разбіла мне сэрца»³⁵⁸.

Верагодна, школа была дабудавана яшчэ да Другой сусветнай вайны. Цяпер тут знаходзіцца Дзіцячая школа мастацтваў. Пабудова моцна зменена рамонтам да Дажынак 2010 г.

Курсы, гурткі

У лютым 1937 г. у «Доме горада Ліда», Мацкевіча, 11, пачалі працаваць курсы кіроўцаў матацыкла, вучоба працягвалася палову месяца па аўторках, чацвяргах і суботах з 18-00 да 20-00, наведвальнікі плацілі за поўны курс навучання 60 зл. У тым жа будынку таксама адчыніліся курсы для кіроўцаў аўтамабіляў, вучоба праводзілася штодзённа, акрамя суботы і нядзелі з 20-30 да 22-00, плата – 90 злотых³⁵⁹. Падобныя курсы ў горадзе стала працавалі пры розных арганізацыях.

³⁵⁶ Słowo. № 139(3277) 23 maja 1933.

³⁵⁷ Kurjer Wilenski. № 176(4852) 28 czerwca 1939.

³⁵⁸ Sefer Lida. Former residents of Lida in Israel and the Committee of Lida Jews in USA. Tel-Aviv. 1970. P. 141.

³⁵⁹ Kurjer Wilenski. № 57(4019) 27 lutego 1937.

У 1937 г. недалёка ад Ліды праходзіў летні лагер дзе сабраліся добраахвотнікі, каб атрымаць практычныя навыкі пілатажу планёра³⁶⁰. У Лідзе працаваў гурток планерызму і парашутнай справы: «15 студзеня 1938 г.) у памяшканні Звязу цывільных працаўнікоў Лідскага аэрадрома адбылося ўрачыстае адкрыццё пятага тэарэтычнага курсу планерызму і парашутнай справы. Гэтыя курсы праводзіць мясцовы гурток планерызму пры Таварыства падтрымкі супрацьпаветранай абароны (LOPP), які ўзначальвае знаны інструктар планерызму інжынер Міхал Багатыроў. Гурток планерызму ў Лідзе таксама займаецца выхаваннем моладзі і авіямадэлізмам»³⁶¹. Гурток Багатырова наведвалі 70 чалавек.

На пачатку 1939 г. у Лідзе адчыніліся 3-х месячныя курсы радыётэлеграфістаў³⁶².

Агульнаадукацыйныя 7-мі гадовыя школы

У 1921 г. польскімі ўладамі былі арганізаваныя 7-мі гадовыя агульнаадукацыйныя школы, У 1920-30-я гг. працавала 5 агульнаадукацыйных школ (7-мі гадовага навучання).

Школа № 1 атрымала назву *імя маршала Пілсудскага*. Гарадская агульнаадукацыйная школа № 1 у канцы 1920-х гг. месцілася па адрасу Замкавая, 25³⁶³. Гэта бачна з аб'явы пра адкрыццё тут вячэрніх курсаў для ахвотных атрымаць 7-мі класную адукацыю. Так сама тут жа ў рэжыме вячэрняй школы асобы, якія ўжо скончылі агульнаадукацыйную школу, маглі атрымаць сярэднюю адукацыю³⁶⁴.

Школа № 2 Дырэктар Антон Катанскі, да яго – Стэфанія Гаворка. Настаўнікі: Стэфанія Гаворка, Стэфанія Апухоўская, Яўген Апухоўскі, Сэрафін, Рэгіна Цала, Хэлена Стогнеў, Хэлена Тоўсцюк, Тоўсцюк, Задурская, Заорскі, Крыстафовіч³⁶⁵.

У чэрвені 1928 г. Магістрат горада Ліды аб'явіў тэндар на будоўлю гмаху агульнаадукацыйнай школы кубатурай каля 12 610 м³. Будынак Лідскай агульнаадукацыйнай школы

³⁶⁰ Kurjer Wilenski. № 173(4737) 25 czerwca 1937.

³⁶¹ Kurjer Wilenski. № 18(4335) 18 stycznia 1938.

³⁶² Kurjer Wilenski. № 18(4726) 19 lutego 1938.

³⁶³ Як пісалася вышэй ў будынак Замкавая, 25 пасля школы перасялілася гімназія магістрата.

³⁶⁴ Kurjer Wilenski. № 236(1581) 16 października 1929.

³⁶⁵ Stanisławski Jan. Szkolnictwo lidzkie w Polsce Niepodległej // Ziemia Lidzka, 1995. № 17.

з'яўляецца цікавай ілюстрацыяй праблемы каадукацыі ў міжваенны перыяд. Праблема мела вялікі ўплыў на праектаванне школ. Першыя каадукацыйныя школы з'явіліся у другой палове XIX ст. Але каадукацыя яшчэ доўга заставалася дыскусійнай праблемай. Таму школы ў архітэктурным сэнсе часта праектаваліся ў адным будынку, але былі падзеленыя на дзве паловы з асобным уваходам. У вёсках і малых мястэчках сумеснае навучанне мела і эканамічны сэнс з-за невялікай колькасці вучняў. Некаторыя, больш рэдка ўжываныя памяшканні – гімнастычная зала, спецыялізаваныя навучальныя класы ці адміністрацыйныя памяшканні, праектаваліся супольнымі, але так, каб хлопцы не маглі патрапіць на жаночую палову. Такія «сіметрычныя» школы добра атрымлівалася праектаваць у стылі неакласіцызму, дастаткова папулярным у 1920-х гг. у Еўропе. Адно крыло школы было мужчынскім, а другое жаночым, яны мелі свае ўваходы, а ў частцы, якая злучала два крылы школы, месціліся пакоі настаўнікаў, гімнастычная зала, тут жа быў галоўны ўваход у школу³⁶⁶. У новым лідскім гмаху размясціліся агульнаадукацыйныя школы № 1 і 2, левае крыло для хлопчыкаў, правае – для дзяўчынак. Лідская агульнаадукацыйная школа – ідэальны узор такога праекту, аналагічныя ідэі былі рэалізаваны ў шмат якіх школьных будынках таго часу.

Да канцы 1928 г. павінны былі выканаць земляныя, цяслярскія работы і пабудаваць мury. «Камень і цэглу дае магістрат. Да тэндара будуць дапушчаны толькі зарэгістраваныя будаўнічыя фірмы. ... Праект школы і варункі тэндара знаходзяцца ў Магістраце. ... Ліда, 21 ліпеня 1928 г.»³⁶⁷. Так пачыналася будаўніцтва гмаху сучаснай школы № 1 г. Ліды.

Пры канцы жніўня 1929 г. прэса пісала: «На будоўлі вялікага падвойнага будынка агульнаадукацыйнай школы імя Прэзідэнта Рэчы Паспалітай ужо цалкам скончаны вонкавыя работы. Так сама заканчваецца будаўніцтва вялікага будынка новай Дзяржаўнай гімназіі»³⁶⁸.

Раніцай 25 верасня 1929 г. прэзідэнт Польшчы Масціцкі наведаў Ліду. Павітаўшыся і паразмаўляўшы з лідзянамі, прэзідэнт наведаў Фарны касцёл, потым прысутнічаў на

³⁶⁶ Pszczółkowski Michał. Kresy nowoczesne. Architektura na ziemiach wschodnich II Rzeczypospolitej 1921-1939. Łódź, 2016. S. 101-102.

³⁶⁷ Kurjer Wilenski. № 150(1197) 6 lipca 1928.

³⁶⁸ Kurjer Wilenski. № 197(1542) 30 sierpnia 1929.

ўрачыстым пасяджэнні ўправы Народнага Банка. У 13 га-дзін Масціцкі паехаў да будынка толькі што пабудаванай школы імя Габрыеля Нарутовіча і ўдзельнічаў у яе урачыстым асвячэнні і адкрыцці. Потым у актавай зале школы прэзідэнт паабедаў з прадстаўнікамі грамадскасці Ліды. Пасля абеду вышэйшая службовая асоба наведала выставу ў рамеснай школе і выехала ў Беняконі³⁶⁹.

Прэса паведаміла, што акрамя агульнаадукацыйнай школы, дзякуючы Магістрату, ў новым будынку «з пачаткам навучальнага года, адкрыецца ... школа падвышэння кваліфікацыі рамеснікаў»³⁷⁰.

Газета "Навагрудскае жыццё" пісала: «Адкрылася агульнаадукацыйная школа. ... гмах памерам 13 300 м³ пабудаваны за 801 000 злотых згодна з найноўшымі патрабаваннямі і складаецца з двух школ-блізнятаў, мае 7 класных пакояў для агульнага выкладання, 1 зал прыродазнаўства, 1 зал ручной працы і 1 гімнастычны зал»³⁷¹.

У новым гмаху размясціліся агульнаадукацыйныя школы № 1 і 2.

На пачатку красавіка 1930 г. школьны гмах імя прэзідэнта Нарутовіча быў прыняты адмысловай камісіяй якая прызнала, што будынак якасна пабудаваны і цалкам адпавядае свайму прызначэнню. Была вырашаны зрабіць яшчэ агароджу і школьны стадыён. 10 красавіка 1930 г. у гэтай школе адбыліся першыя урокі³⁷². Гэты дзень можна святкаваць як дзень нараджэння сучаснай школы № 1 г. Ліда.

На пачатку сакавіка ў Забалацкай гміне знойдзена 2 малатка з цёсанага каменю якія праз нейкі час былі перададзены ў Ліду ў школьны музей школы № 1 і 2³⁷³.

Жаночая школа была перанесена ў новы гмах імя прэзідэнта Нарутовіча па вуліцы Школьнай толькі ў маі 1930 г.: «Зараз школьная моладзь зможа карыстацца самым новым абсталяваннем школы і мы не памылімся, калі скажам, што вучні будуць мець усё самае лепшае. Школа мае вялікія класы, дасканалую вентыляцыю, шырокія вокны, замест былых лавак столікі з пюпітрамі і для кожнага вучня –

³⁶⁹ Kurjer Wilenski. № 220(1565) 26 września 1929.

³⁷⁰ Kurjer Wilenski. № 200(1545) 3 września 1929.

³⁷¹ Życie Nowogrodzkie. № 86(800) 11 kwietnia 1930.

³⁷² Kurjer Wilenski. № 88(1730) 15 kwietnia 1930.

³⁷³ Kurjer Wilenski. № 70(1712) 25 marca 1930.

зручнае крэсла. Таксама ёсць адмысловы гімнастычны зал і майстэрні»³⁷⁴. А з газеты «Навагрудскае жыццё» дазнаем, што «ў новы школьны гмах на Выгане жаночая школа перанесена з вуліцы Замкавай»³⁷⁵.

Лідзянін Уладзіслаў Нарушэвіч успамінаў: «Таксама перайшлі са старой ў гэтую новую школу прэфект ксёндз Лявонці Касперак і настаўнік спеваў Міхал Драмковіч – самы сімпатычны і любімы класам, навучыў нас мноству песенек, пераважна з часоў студзеньскага паўстання, вялікім знаўцам якога быў. Польскай мове і гісторыі вучыла нас Тэрэза Тарашэвіч, прыстойная бландзінка ў веку Талімены... Настаўнікам матэматыкі, якая называлася ў той час лічэннем, быў Яўген Абуховіч, высокі, хударлявы мужчына з лысінай, якая ўсё павялічвалася. Вучыў нас таксама фізіцы... Настаўнікам ручной працы і малявання быў Станіслаў Філіповіч, бландзін сярэдніх гадоў і прыемнай знешнасці. Пачаў піць пасля смерці жонкі, якую вельмі кахаў. Настаўнікам гімнастыкі быў Ян Сякула, высокі са спартыўнай фігурай, смуглым тварам... У нашай школе гэтак жа, як і ў іншых агульнаадукацыйных школах, хлопцы павінны былі мець валасы стрыжаныя пад нуль. Было гэта зразумела як неабходнасць у вайне з вашывасцю і не выклікала нічыйго супраціву»³⁷⁶.

Той жа аўтар пра цялесныя пакаранні: «Гэта былі часы, калі ва агульнаадукацыйны школах у вялікай колькасці ўжываліся цялесныя пакаранні. Найбольш шырока ўжываным і пакутлівым пакараннем было біццё лінейкай па далоні. Пры моцным удару вучань падскокваў ад болю. Не менш балючым было павольнае выцягванне за валасы над вухам або за само вуха ўверх. Была яшчэ “каза” – пакіданне ў зачыненым памяшканні пасля ўрокаў на гадзіну або дзве, а таксама стаянне ў куце класа на каленях на гаросе. Асабліва стараліся ўжываць пакаранні пажылыя настаўніцы. Жулікам, хуліганам па-сучаснаму, тым, хто курыў папярсы, гэта не дапамагала – праз пару гадоў навучання яны пакідалі школу»³⁷⁷.

³⁷⁴ Słowo. № 106(2316) 9 maja 1930.

³⁷⁵ Życie Nowogrodzkie. № 106(820) 8 maja 1930.

³⁷⁶ Naruszewicz W. Wspomnienia lidzianina. Warszawa. 2001. S. 61-64.

³⁷⁷ Naruszewicz W. Wspomnienia lidzianina. Warszawa. 2001. S. 27.

Пры канцы 1930-х гг. дырэктарам школы № 1 быў Юзаф Міхнеўскі, настаўнік: Уладзіслаў Бочак, Дуброўнікава, Ян Казлоўскі, Казлоўская, Тэадозія Каметава, Калокшча, Юзэфа Міхнеўская, Эдвард Крыстафовіч, Анна Аляхновіч, Вінцэнт Новак³⁷⁸.

Зараз у будынку былых школ № 1 і № 2 зараз знаходзіцца СШ № 1, падчас Другой сусветнай вайны тут быў шпіталь.

Школа № 3 – імя Берка Ёселевіча, месцілася каля касцёла Піяраў, гэта вышэй згаданая школа піяраў.

Школа № 4, **імя маршала Рыдз-Сміглага**, зараз СШ № 10. Новую школу № 4 на пачалі будаваць у 1936 г. Улетку 1937 г. «Кур’ер Віленскі» паведамляў, што два паверхі ўжо пабудаваны, «у школе будзе 12 аўдыторных памяшканняў, лабараторыі, кабінеты настаўнікаў, пакой адпачынку, гардэроб, прыбіральні і памяшканне для вартаўніка. Кошт будынка 135 000»³⁷⁹. Тады ж на будаўніцтва школы гарадскія ўлады дадаткова атрымалі ад Фонду Працы 10 000 злотых³⁸⁰. У лістападзе 1937 г. «гарадскія ўлады дадаткова атрымалі 10 000 ад Фонду Працы для заканчэння будаўніцтва школы № 4»³⁸¹.

У ліпені 1938 г. гарадскія ўлады вырашылі «нарэшце закончыць будаўніцтва школы на Слабодцы»³⁸² таму, верагодна, першых вучняў гэтая школа прыняла 1 верасня 1938 г. Новая школа была самай прыгожай у павеце³⁸³.

Дырэктарам школы працаваў Уладзіслаў Дабравольскі. Настаўнікі школы: Філіпкоўская, Курматоўская, Матэрна, Найда, Вікторыя Рагоўская, Драмовіч, Ян Турб’як³⁸⁴.

Школа № 5 – імя Людвіка Нарбута, у 1930-х гг. знаходзілася каля паўночнай сцяны замка, у будынку ў якім да 1915 г. месцілася гарадская вучэльня.

Вучаніца гэтай школы Яўгенія Ярмант пісала: «На першым паверсе размяшчаліся малодшыя класы з першага па чацвёрты. У глыбіні будынка знаходзілася агульная распра-

³⁷⁸ Stanisławski Jan. Szkolnictwo lidzkie w Polsce Niepodległej // Ziemia Lidzka, 1995. № 17.

³⁷⁹ Słowo. № 196(4760) 18 lipca 1937.

³⁸⁰ Kurjer Wilenski. № 205(4168) 28 lipca 1937.

³⁸¹ Kurjer Wilenski. № 308(4268) 9 listopada 1937.

³⁸² Kurjer Wilenski. № 180(4498) 3 lipca 1938.

³⁸³ Kurjer Wilenski. № 244(4207) 5 września 1937.

³⁸⁴ Stanisławski Jan. Szkolnictwo lidzkie w Polsce Niepodległej // Ziemia Lidzka, 1995. № 17.

нальня – рад кручкоў і драўляных калочкаў, убітых па ўсёй даўжыні сцяны. Направа ад распранальні была вялікая праходная зала, дзе праходзілі ўрокі гімнастыкі і праводзіліся сходы харцэраў. У двары з задняга боку будынка вузкая і крутая драўляная лесвіца вяла на другі паверх. На галоўным фасадзе з правага боку размяшчалася шырокая, але вельмі крутая лесвіца, якая вяла ў настаўніцкую на другім паверсе. Ёю карысталіся толькі настаўнікі»³⁸⁵.

Другі вучань школы № 5, Ян Станіслаўскі ўспамінаў: «Мела адрас вул. Гедзімінаўская, 10. Стары двухпавярховы будынак з чырвонай цэглы. Падлогі з дошак, цесныя калідоры, малы пляц для адпачынку дзяцей ў куту якога былі прымітыўныя туалеты. Школа не мела гімнастычнага зала, майстэрні, з кабінетаў мела толькі фізіка-геаграфічны. Вуліца Гедзімінаўская з аднаго боку улівалася ў вуліцу Замкавую, з другога ў Мацкевіча (Крывую)»³⁸⁶.

Дырэктар школы – Фердынанд Оркуш. Настаўнікі: Яніна Багдзевіч, Каханьская, Зыгмунт Лісецкі, Ян Лаўчэўскі, Лапінскі, Ян Міхнеўскі, Яніна Насовіч, Ян Новак, Браніслава Ляскоўская, Яніна Пруткоўская, Адольф Ляскоўскі³⁸⁷.

Падчас 1937/38 навучальнага года наш горад меў 5 дзяржаўных школ, у якіх працавала 47 настаўнікаў, і вучыліся 3 094 вучня. Акрамя дзяржаўных, у горадзе таксама было 5 прыватных школ, у якіх вучыліся 659 вучняў³⁸⁸.

Пры канцы кастрычніка 1937 г. ў зале Лідскага староства адбылася інфармацыйная сустрэча лідскага бургамістра Задурскага з прэсай і гараджанамі, падчас якой бургамістр Задурскі выступіў з дакладам пра вынікі 1937 г., ён сказаў: «Да гэтага часу з 5 агульнаадукацыйных школ толькі 2 месяца ва ўласным будынку. У наступным годзе адчыніцца шостая новая школа на Слабодцы, аднак ёсць патрэба ў 7-й і 8-й школах, якія б маглі замяніць 5 існых прыватных школ ...»³⁸⁹. Дакладна вядома, што планаваная школа № 6 павінна была атрымаць імя Т. Касцюшкі³⁹⁰. Гэтую школу

³⁸⁵ Ямонт Е. В тени замка Гедимины. Лида. 1995. С. 84-85.

³⁸⁶ З успамінаў Яна Станіслаўскага. Асабісты архіў аўтара.

³⁸⁷ Stanisławski Jan. Szkolnictwo lidzkie w Polsce Niepodległej // Ziemia Lidzka, 1995. № 17.

³⁸⁸ Западная Белоруссия. Статистический справочник. Минск, 1939. С. 135.

³⁸⁹ Kurjer Wilenski. № 291(4251) 22 października 1937.

³⁹⁰ Kurjer Wilenski. № 56(4018) 26 lutego 1937.

збіраліся пачаць будаваць у 1938 г. па вуліцы Легіяновай (зараз – вуліца Клімко)³⁹¹. Праз некалькі месяцаў «Кур’ер Віленскі» паведаміў: «Гарадскія ўлады вырашылі пачаць будаўніцтва новага гмаху 7-класнай школы па вуліцы Легіяновай. Акрамя грошай з гарадскога бюджэту на школу пойдучь грошы Фонда Працы і Таварыства дапамогі будоўлі школ»³⁹².

На студзеньскім пасяджэнні 1939 г. Гарадская Рада упаўнаважыла Гарадскую ўправу закупіць дрэва будаўнічых работ. Па льготнай цане горад закупляў 1253 кубічныя метры будаўнічага лесу і 103 000 жэрдак для будаўніцтва агульнаадукацыйнай школы, гарадской рэзні і паліклінікі³⁹³.

* * *

Адным з самых сур’ёзных дасягненняў другой Міжваеннай Польшчы стала адбудова сістэмы адукацыі. За няпоўныя 20 гадоў утрая скараціўся лік непісьменных, пры гэтым паменшыліся адрозненні паміж асобнымі рэгіёнамі краіны, бо ў больш адсталых усходніх рэгіёнах гэты працэс ішоў значна хутчэй. За 20 міжваенных гадоў узрос лік людзей з вышэйшай адукацыяй, а шэрагі інтэлігенцыі, якая культывавала шляхецкія традыцыі, папаўняліся выхадцамі з сялян і меней заможных пластоў гарадскога насельніцтва. Узнавіў працу зачынены царскімі ўладамі пасля паўстання 1831 г. універсітэт імя Стэфана Баторыя ў Вільні, які працягваў традыцыі Віленскай Акадэміі ВКЛ, тут вучылася шмат лідзян і дзейнічалі розныя беларускія аб’яднанні студэнтаў, напрыклад «Скарынія».

³⁹¹ Kurjer Wilenski. № 28(3990) 29 stycznia 1937.

³⁹² Kurjer Wilenski. № 138(4100) 22 maja 1937.

³⁹³ Kurjer Wilenski. № 22(4698) 22 stycznia 1939.



Пачаткі беларускага школьніцтва на Лідчыне

У 1906 г. выдавецкая суполка «Загляне сонца і ў наша аконца» у Пецяярбурзе выдала першы «Беларускі лемантар, або Першая навука чытання». Выхад буквара на цэлае дзесяцігоддзе апырэдыў узнікненне першых беларускіх легальных школ і таму яго выкарыстанне абмяжоўвалася дамашнім ужыткам. Буквар выдалі як кірыліцай гэтак і лацінкай. Гісторык Юры Туронак паказаў, што лацінкавы варыянт буквара напісаў Вацлаў Іваноўскі, узяўшы за прыклад польскі буквар Казіміра Премака выдадзены ў 1903 г. у Варшаве. Польскі буквар у сувязі з забаронай вывучэння польскай мовы ў школах Расійскай імперыі прызначаўся для хатняга ўжытку – каб навучыць дзетак чытаць, што пасавала з беларускімі ўмовамі, бо напрыклад, рускі буквар быў разлічаны для выкладання ў народных школах. Лацінкавы варыянт беларускага буквара стаў асновай кірылічнага варыянта, укладанне якога Іваноўскі даручыў Казіміру Кастравіцкаму (Карусю Каганцу). Казімір Кастравіцкі пісаў свой буквар у Лідзе бо ў той час жыў у нашым горадзе і працаваў на будаўніцтве чыгункі. Да гэтай справы Кастравіцкі прыступіў вясной 1905 г. пасля атрымання ад Іваноўскага лацінкавага варыянта. Напісаны Кастравіцкім тэкст буквара быў папраўлены, бо аўтар паклаў у яго аснову паўднёва-заходні дыялект тады як Іваноўскі аддаваў перавагу цэнтральным беларускім гаворкам.

Трэба сказаць, што мая вялікая зямлячка Алаіза Пашкевіч у той час як раз працавала над кніжкай-падручнікам “Першае чытанне для дзетак-беларусаў”, якая была выдадзена ў 1906 г. у Пецяярбургу.

Пасля рэвалюцыі 1905 г. узнікала патрэба ў беларускіх букварах бо царскі ўрад хоць і не дазволіў адкрыць афіцыйныя беларускія школы, але ў вялікай колькасці пачалі з'яўляцца падпольныя беларускія школы³⁹⁴.

Пачаткі беларускай школы сягаюць у 1906 г., калі славыты беларускі паэт і пісьменнік Якуб Колас разам з вядомым філалагам Язэпам Лёсікам, дзеля навучання беларускіх дзяцей на роднай беларускай мове, заснавалі тайны настаўніцкі гурток³⁹⁵. У кастрычніку 1907 г. газета «Наша Ніва» паведаміла, што ў Вільні хутка адчыніцца пачатковае двухкласнае вучылішча для летувісаў. Газета паведамляла, што праз два месяцы павінна пачаць працаваць школа, дзе дзетак будуць вучыць таксама і беларускай мове³⁹⁶. Але легальную беларускую школу адкрыць тады было яшчэ немагчыма.

І таму беларускія школы пачалі з'яўляцца без дазволу ўладаў.

У карэспандэнцыі, стылізаванай пад сялянскую гутарку пад загалоўкам «З Лідскага павета» ў газеце «Наша Ніва» на пачатку 1908 г. аўтар пад псеўданімам «Калодка» паказаў, што сяляне ўжо добра зразумелі неабходнасць навукі для дзетак на сваёй мове: «У вадной вёсцы надумаліся мужыкі наняць настаўніка ... цяпер нам усім дрэнна, а без навукі яшчэ горш будзе. Зямлі, брат, сваёй няшмат, дома сыны век не будуць сядзець, трэба будзе выхіляцца ў свет, а як чалавек невучоны, дык бяда: усюды папіхваюць і за дурня маюць! ... Антось Кумпяк (сказаў):

— Трэба нам наняць вучыцяля, ды такога, каб вучыў па нашаму, у такой мове, як самі гаворым; гэта на сам перад, а пасля хай вучыць дзяцей па польску і па расейску. Калі не будзе так, як я кажу, дык, дальбог, і капейкі не дам на якога іншага вучыцяля! Я шчыра раджу наняць вучыцеля Юзіка Кавальчука: ён, браты, усюды па гарадох, усё ведае, на ўсім-усякім чытанні знаецца, а сваёй мовы не цураецца, ад яе не адракаецца! Такі нам і патрэбны ...»³⁹⁷.

Той жа аўтар праз некалькі месяцаў пісаў: «Устаюць па малу беларусы на свае ногі і самі працуюць, каб падняць

³⁹⁴ Туронак Юры. Мадэрная гісторыя Беларусі. Вільня, 2008. С. 31-39.

³⁹⁵ Беларуская Крыніца. № 16. 24 красавіка 1932.

³⁹⁶ Nasza Niwa. № 31. 12(25) akciabra 1907.

³⁹⁷ Nasza Niwa. № 1. 4(17) stycznia 1908.

культуру. Толькі бядуюць, што няма гдзе вучыць дзяцей, школак ў воласці толькі адна – народная, а дзяцей для навукі ў кожнай вёсцы будзе па 30, прыйдзе зіма, і вясковыя дзеці замест навукі будуць сабак ганяць ... Але мужыкі стараюцца і самі наймаюць вучыцляў на зіму. Школкі такія добра вучаць і па руску, і па польску, і тлумачыць ім вучыцель усё ў роднай беларускай мове. Крыўда толькі дзецям ў тым, што такія школкі называюць «тайнымі» і закрываюць. У 1908 гаду начальства закрыла 4 такія школы ў Ганчарскай воласці, у вёсках Фалькавічах, Мінойтах, Песках і Заборцах, дык яшчэ 2 школкі ў Беліцкай воласці ў в. Нецяч і Чаплічы»³⁹⁸. Як бачым, толькі ў невялікай частцы тагачаснага Лідскага павета, за адзін год улады не запачаткавалі, а закрылі шэсць беларускіх школ.

Сяляне Лідчыны гатовыя былі вучыць сваіх дзяцей за свае кроўныя грошы, але расійская ўлада пераследала непадкантрольную ёй адукацыю. Газеты таго часу рэгулярна змяшчалі інфармацыю з усёй Беларусі пра закрыццё «тайных» школ і судовы пераслед іх арганізатараў.

У вёсцы Фалькавічы пастаноўка справы народнай адукацыі збольшага задавальняла сялян: «В. Фалькавічы, Лідскага павета, Ганчарскай воласці. Ёсць ў нас вучылішча Любарскага обчэства. Усе нашы сяляне цешацца і з вучылішча, і з вучыцеля, каторы вельмі добра абходзіцца з дзеткамі. Не саўсім толькі здаволены каталікі тым, што ім прыходзіцца вучыцца па расейску. Хаця ўсе тут беларусы, але цёмныя людзі хочуць вучыцца пацяроў не па беларуску, а па польску, бо думаюць, што як каталік, то ўжо і палякам стаўся»³⁹⁹.

Але моўнае пытанне сялянская грамада мела магчымасць вырашыць па сваім разуменні – беларуская мова задавальняла ўсіх: «У Лідскім павеце гаспадары пачалі кратацца каля прасветы сваіх дзетак. У адной вёсцы зрабілі прыгавор аб вучылішчу, але агледзяліся, што у гэтым вучылішчу адразу вучаць па расейску, дык першы год дзеці толькі час трацяць, бо дрэнна разумеюць гэту мову, вось і сяляне надумалі з самых пачаткаў вучыць сваіх дзяцей дома. Нанялі такога

³⁹⁸ Nasza Niwa. № 15. 18(31) lipnia 1908.

³⁹⁹ Наша Ніва. № 12. 18(31) сакавіка 1910.

вучыцеля, каторы ўмее добра іхнюю беларускую родную мову, і пераканаліся, што гэтак шмат болей карысці для дзяцей, бо ім усё, што вучыцель да іх кажа, зразумела, і пасля ў школкі ляхчэй вучыцца»⁴⁰⁰.

Пра прагу сялян даць адукацыю дзецям пісаў народны карэспандэнт пад псеўданімам «Тутэйшы» з толькі што адбудаванага пасля пажару мястэчка Беняконі: «У нашым народным вучылішчу было заўсёды ня больш 50-60 вучняў, а ў гэтым годзе ўсе сунуліся да навукі, і ўжо вучанікоў больш 100 і яшчэ просяцца, але не прымаюць. На гвалт патрэбна тут двухкласнае вучылішча, але ніхто аб гэтым не дбаець»⁴⁰¹.

Ахвочых вучыцца і насамрэч было болей, чым маглі прыняць афіцыйныя школы, нейкі «А.С.» пісаў з Бутрыманцаў Лідскага павета: «... асвета сялян тут па вёсках ідзе не праз школы, бо ўрадавая школа ўсяго адна на цэлую воласць – і воласць не малую. Хадзіць у тую школу ня кожнаму спадручна, ды і школа малая: усе месцы заняты, а жадаючых навукі шмат, дзеля гэтага сяляне прымушаны самі вучыць сваіх дзяцей і вучаць: бо ўцямілі патрэбу навукі. Усюды добра грамацнаму – ці дзе паехаў, ці пайшоў. Чытаць умеюць ня толькі мужчыны, але і ўсе блізка кабеты, кабеты ж і вучаць чытаць дзяцей, сабраўшы па якіх 2-3, – больш ня можна, бо пацягнуць... Галоўная мэта гэтай навукі чытанне на малітоўніку. На малітоўніку дзеці і чытаць вучацца, ён і астаецца ў іх на заўсёды адзінай літаратурай, якую чытае тутэйшы грамацей. Гэтыя кніжкі, малітоўнікі, друкаваны ў польскай мове, і дзеля гэтага прывык тутэйшы беларус вязаць сваю веру з польшчынай. А праз цемнату сваю ён веру лічыць за нацыянальнасць і дзеля гэтага называе сабе палякамі. І гэта адбіваецца на жыцці»⁴⁰².

Як бачым, на пачатку ХХ ст., неабходнасць адукацыі ўжо была ўспрынятая сялянамі Лідчыны, як адзін з галоўных фактараў жыццёвага поспеху сваіх дзяцей. Так сама пачала ўсведамляцца неабходнасць і мэтазгоднасць вучобы менавіта на роднай мове.

⁴⁰⁰ Наша Ніва. № 13. 25(7) сакавіка 1910.

⁴⁰¹ Наша Ніва. № 50. 15(28) лістапада 1911.

⁴⁰² Наша Ніва. № 2. 13(26) студзеня 1912.

У 1911 г. намаганнямі Цёткі (Алаізы Пашкевіч) і У. Станкевіч-Луцэвіч (будучая жонка Янкі Купалы) было створана некалькі школ у Лідскім павеце і Нова-Вільні⁴⁰³.

У 1913 г. у Дзяржаўнай Думе прайшоў закон аб прыватных школах, які не забараняў вучыць дзяцей у гэтых школах па-беларуску. Гэты закон пад назвай «Правілы аб прыватных установах, класах і курсах міністэрства народнай асветы, якія не карыстаюцца правамі ўрадавых вучэбных устаноў» уступіў у сілу толькі ў 1914 г., Расійская імперыя хутка знікала.

Пачалася Першая сусветная вайна. Немцы занялі Ліду 22 верасня 1915 г.

На акупаваных землях была арганізавана акруга Обер-Ост (Ober-Ost). Лідскі павет для больш надзейнага кантролю за тэрыторыяй быў падзелены на чатыры меншыя: Лідскі, Радунскі, Васілішскі і Шчучынскі.

Першая беларуская школа ў зоне Обер-Ост была адкрыта 13 лістапада 1915 г. ў Вільні на Юр'еўскай вуліцы дзякуючы намаганням Цёткі (Алаізы Пашкевіч) і Баляслава Пачобкі. Беларускі дзеяч Уладзіслаў Талочка успамінаў праз 10 гадоў: «Першая агульнаадукацыйная беларуская школа паўстала ў Вільні ў 1915 г., хутка пасля прыходу немцаў. Згодна з філасофскім падыходам, які, здаецца можа тут пасаваць: “post hoc ergo propter hoc” (пасля нечага – значыць у выніку гэтага. – Л. Л.), у пэўных колах пануе перакананне, што беларускае школьніцтва з'яўляецца ... нямецкай інтрыгай. Ці трэба даводзіць беспадстаўнасць гэтай высновы? На пачатку трэба падкрэсліць, што акупацыйныя нямецкія ўлады не мелі ўсталяваўшагася погляду на беларускае пытанне. Першыя адозвы акупантаў выразна сведчаць, што яны трактавалі Вільню як частку будучай Польшчы. У першы момант немагчыма было выдушыць з іх дазволу на беларускую школу. У той час але ў іншым месцы нямецкія жандары гвалтам гналі дзетак у падобныя школы. У такіх месцах такімі паводзінамі яны аказалі справе мядзведжую паслугу (калі наогул думалі аказваць нейкія паслугі) бо ўсе загады нямецкай улады сустракаліся народам з антыпатыяй.

⁴⁰³ Ляхоўскі Уладзімір. Школьная адукацыя ў Беларусі падчас нямецкай акупацыі 1915-1918 гг. Беласток-Вільня, 2010. С. 31.

Згадваючы розныя падобныя факты, належыць зрабіць выснову пра дэзарыентацыю акупантаў у нацыянальным пытанні. Яны больш ведалі пра палякаў і летувісаў. Таму ўся заслуга і цяжар арганізацыі школы пры адсутнасці педагогаў, традыцыі і, часта, у дрэнных умовах, ляжаў на малой групе беларускіх дзеячаў, якія не пайшлі ў бежанства на ўсход. Цётка і іншыя вядомыя і невядомыя ў справе адраджэння не павінны быць забытыя. Жменя тых ідэйных асоб, сваім жаданнем, ахвярнасцю да смерці ад голаду ці тыфу, стварыла трывалая падмуркі беларускага школьніцтва. Відочна, што семя патрапіла на урадлівую глебу, бо толькі 10 гадоў прайшло ад першага зерня, а колькі бачым людзей, якія для жывуць, працуюць і церпяць за тыя самыя ідэалы!»⁴⁰⁴.

Антон Луцкевіч пісаў, што ініцыятарам і арганізатарам беларускіх школ быў руплівы Беларускі камітэт дапамогі ахвярам вайны, які пасля эвакуацыі горада расіянамі і выезду на ўсход большасці беларускай інтэлігенцыі, застаўся ў Вільні адзінай пляцоўкай, якая прадстаўляла беларусаў. Першая школа паўстала ў памяшканні былых бухгалтарскіх курсаў братоў Махавых па вуліцы Міцкевіча. 44. Уладальнікі памяшкання, дазволілі Камітэту карыстацца памяшканнем і абсталяваннем курсаў. У школу запісалася каля 50 дзетак-беларусаў – з Лукішак і Звярынца⁴⁰⁵. Жаданне вучыцца па беларуску ў дзяцей з Звярынца было настолькі вялікае, што Камітэт мусіў хутка адчыніць новую школу – адмыслова для Звярынца. Яна месцілася ў памяшканні былой дзяржаўнай рускай школы (у некалькіх дамах за царквой). Бадай, у той жа час паўстала школа на Антоклі – у доме інжынера М. Прозарава, які перад выездам з Вільні, дазволіў Беларускаму камітэту выкарыстоўваць гэты будынак. Абсталяванне гэтай школы было з былой яўрэйскай школы. Новаствораная беларуская школа ў гэтым месцы прыцягнула да сябе апрача беларускай дзятвы, значную колькасць яўрэйскіх дзетак, якія раней хадзілі ў яўрэйскую школу ў гэтым памяшканні.

⁴⁰⁴ Dryhwick. Jubileusz szkolnictwa białoruskiego // Przegląd Wileński. 1925. № 18. S. 2.

⁴⁰⁵ Раёны Вільні.

Таму для гэтых дзетак быў створаны адмысловы яўрэйскі аддзел беларускай школы. Потым паўсталі беларускія школы на Сніпшках (вуліца Артылерыйская) на Зарэччы (ранейшая вуліцы Млынова, брацкі дом), па вуліцы Вострабрамскай, 12. Вясной 1916 г. ў Вільні працавала ўжо шэсць агульнаадукацыйных беларускіх школ.

З-за таго, што ў беларускіх школах вучыліся дзеці самых бедных жыхароў Вільні, у школе трэба было не толькі вучыць але карміць і апранаць вучняў. Таму Беларускі Камітэт стала бароўся пра харчаванне і вопратку для дзяцей з акупацыйнымі ўладамі, якія вельмі скупа выдавалі гэта вільнянам.

Для перападрахтоўцы настаўнікаў, якія працавалі ў беларускіх школах, ужо ў снежні 1915 г. паўсталі вечаровыя Беларускія настаўніцкія курсы, арганізаваныя тым жа Камітэтам у памяшканню школы па вуліцы Міцкевіча, 44. Выкладчыкамі тут працавалі: Алаіза Пашкевіч (Цётка), Вацлаў Ластоўскі, Іван Луцкевіч, Антон Луцкевіч, Юльяна Мэнке, Люцыя Мэнке, Баляслаў Пачобка. Курсы наведвала некалькі дзесяткаў асоб – усе яны ці ўжо працавалі ў беларускіх школах ці рыхтаваліся пачаць беларускую працу ў правінцыі, дзе настаўнікі былі вельмі неабходныя. Гэтыя маладыя сілы з восені 1916 г. занялі пасады вясковых настаўнікаў вакол Вільні: у Белым Двары, Медніках, Цудзенішках, Шумску. Варнянах і г.д.

Адначасова ў беларускай школьнай акцыяй на Віленшчыне, такая жа акцыя была распачата беларускім дзеячам Дзёкуць-Малеям на Гродзеншчыне. Паўстала беларуская школа і ў Гродне – у мурах Барысаглебскага манастыра, кіраваў ёй Аляксандр Грыкоўскі⁴⁰⁶.

Ужо ў лістападзе 1915 г. у мястэчку Васілішкі Лідскага павета беларускую пачатковую школу адчыніла Алена Іваноўская – сястра Вацлава Іваноўскага. Але школа доўгі час не магла распачаць заняткі з-за супрацьдзеяння мясцовага «абыватэльскага» камітэта ў якім панавалі польскія абшарнікі⁴⁰⁷. Вядома, што Алена Іваноўская цесна супрацоўнічала з Камітэтам дапамогі ахвярам вайны⁴⁰⁸.

⁴⁰⁶ Н. В. Jubileusz szkolnictwa bialoruskiego // Przegląd Wileński. № 22-23, 19 grudnia 1935. S. 5-6.

⁴⁰⁷ Ляхоўскі Уладзімір. Школьная адукацыя ў Беларусі падчас нямецкай акупацыі 1915-1918 гг. Беласток-Вільня, 2010. С. 127.

⁴⁰⁸ Гл: Лаўрэш Леанід. Алена Іваноўская // Маладосць. 2019. № 8. С. 20-33.



Алена Іваноўская – студэнтка ў Кембрыджы, каля 1910 года

На пачатку сакавіка 1916 г. газета «Гоман» паведаміла, што нямецкі галоўнакамандуючы Усходнім фронтам Гіндэнбург выдаў загад пра арганізацыю школ. Сярод іншага ў дакуменце гаворыцца: «Беларуская мова, як адменная ад расейскай, дапускаецца да ўжытку без ніякіх перашкод. Аб навуцы рэлігіі сказана, што яна павінна выкладацца ў матчынай мове вучняў – значыць, у тэй мове, у якой бацькі гавораць з дзяцьмі»⁴⁰⁹.

Найважнейшай праблемай быў недахоп настаўнікаў, большай часткаю мабілізаваных ці эвакуіраваных у Расію. Аднак беларусы скарысталіся з загаду Гіндэнбурга, і ў лістападзе 1916 г. прэса паведаміла, што ў Лідзе «для тутэйшых настаўнікаў і настаўніц наладжаны педагагічныя курсы. На іх пакуль што вучыцца 26 душ»⁴¹⁰.

Свіслацкая беларуская настаўніцкая семінарыя была арганізавана ў кастрычніку 1916 г. Яе ўзначаліў нямецкі вайсковы чыноўнік, анямечаны паляк Бендзеха, а настаўнікамі былі прызначаны Баляслаў Пачобка і Баляслаў Квяцінскі. Праз навучанне ў семінары прайшло 144 чалавекі. Пачынаючы з другога выпуску, на вучобу ў названую педагагічную ўстанову пачалі прымаць прадстаўніц жаночага полу. З восені 1916 г. гэта была адзіная педагагічная навучальная ўстанова ў зоне Обер-Ост, якая рыхтавала настаўнікаў для беларускіх школ⁴¹¹.

У Свіслачы вучылася і моладзь з Лідчыны: «У тутэйшай беларускай вучыцельскай семінарыі навукі ідуць поўным ходам. Работа ідзе ахвоча, бо ўсе курсісты – гэта шчырыя беларусы, сыны беларускай вёскі, з'ехаўшыяся з розных ваколіц: з-пад Васілішак, Плянт, Гродна, Беластока і г.д. Хаця курс навук толькі трохмесячны, аднак пры акуратна наладжанай рабоце яго праходзяць, як мае быць, і ў снежні месяцы вучні пачнуць практыку ў адкрытай пры семінарыі пачатковай беларускай школе. У семінарыі варункі навукі надта выгодныя. Вучні жывуць у самой семінарыі і маюць тут поўнае ўтрыманне. Кормяць добра: на абед ёсць мяса,

⁴⁰⁹ Номан. № 8. 10 марца 1916.

⁴¹⁰ Номан. № 79. 14 лістапада 1916.

⁴¹¹ Ляхоўскі Уладзімір. Школьная адукацыя ў Беларусі падчас нямецкай акупацыі 1915-1918 гг. С. 131.

а на вячэру даюць гарачую страву. І за гэта – разам з платай за вучэнне – бяруць з іх у месяц 41 марку, за ўвесь курс – 123 маркі. Гэткія грошы лёгка можа сабраць кожная вёска ці грамада і за гэта можа выхаваць сабе свайго настаўніка – аднаго паміж сваіх сыноў, абы ён скончыў народную школу. 1 лютага курс навукі будзе закончаны і пачнецца новы курс, на каторы можна запісацца. Хай жа людзі загадзя падумаюць аб тым, каб сваіх дзяцей выправіць на навуку і гэтак зусім невялікім коштам даць ім магчымасць зарабіць сабе на хлеб і службыць свайму народу»⁴¹².

На пачатку 1917 г. паведамлялася пра новы набор у семінарыю: «Запісвацца на новы трохмесячны курс у Свіслацкай Беларускай Вучыцельскай Сэмінарыі, каторы пачнецца 1 лютага, трэба ў Вільні не пазней за 10 студзеня ў школьным савеце (Stadschulrata), Дамініканская 3, пакой 55. Варункі навукі: за навучанне – 5 марак у месяц, за поўнае ўтрыманне – 36 м., разам – 41 м. У месяц і за ўвесь курс – 123 м. Плаціць можна памесячна – напярод. Хто хацеў бы ехаць вучыцца з вёскі, можа заявіць аб гэтым у сваім Крэйсамце (Kreisamt – павет), дзе яму дадуць усе патрэбныя ведамасці»⁴¹³.

Адной з першых беларускай школай на Лідчыне была школа ў вёсцы Збляны.

У 1914 г. ў Зблянах згарэў будынак старой школы, і да пачатку Першай сусветнай вайны сяляне атрымалі страхоўку ды купілі будаўнічыя матэрыялы. У канцы 1915 г. новы будынак быў пабудаваны, а вяскоўцы, скарыстаўшыся сваім правам, адкрылі беларускую школу⁴¹⁴.

Верагодна ў 1916 г. адчынілася беларуская школа і ў суседняй са Зблянамі вёсцы Панямонцы. «Да вайны ў нашай вёсцы існавала расейская школа і быў пастаўляны новы школьны будынак, хоць вучыцца ў ім ня успелі. Як прышлі немцы, то яны адчынілі ў нас школу беларускую з выкладаням мовы нямецкай»⁴¹⁵.

⁴¹² Номан. № 85. 5 снежня 1916.

⁴¹³ Гоман. № 2. 5 студзеня 1917.

⁴¹⁴ Беларуска Нiва. № 17(30). 27 лютага 1926.

⁴¹⁵ Горны Аляксандр. Беларускае школьніцтва на Лідчыне: новыя дакументы // Лідскі Летапiсец 2016. № 4(76). С. 65.

У канцы 1918 г. намаганнямі беларусаў у Лідскім павеце акрамя Зблянаў, былі арганізаваны беларускія школы ў населеных пунктах Орля, Ракавічы, Турэйск, Чарвякі⁴¹⁶.

Падобна на тое, што Зблянская школа працавала да канца 1918 г. але потым яе дзейнасць была спынена польскімі ўладамі. У 1919 г. стараннямі беларускага настаўніка Пятра Зайкі пачала працаваць беларуская дзяржаўная школа, але ў 1920 г. яна была ператвораная ў прыватную, а настаўніка прымусілі ехаць на курсы ў Кракаў. Прысланая на яго месца настаўніца заявіла, што школа будзе польскай. Сяляне запратэставалі і ў школе пачала выкладацца беларуская мова⁴¹⁷.

У 1923 г. дзейнасць старэйшай на Лідчыне беларускай школы ў Зблянах была прыпынена. «Усе нашыя людзі былі рады, што дзеці неяк шыбка навучаліся і чытаць і арытматыкі. Але хутка здарылася няшчасце: нашага вучыцеля інспэктар Лідскага павету, пан Вайтовіч прымусіў паехаць на польскія курсы ў Кракаў, а другога вучыцеля-беларуса на яго месца не прызначыў, і замёрла наша беларуская школа»⁴¹⁸.

Пра лёс школы ў Панямонцах: «У восені 1922 году пад час выбараў ў Сойм і Сэнат, сяляне нашай вёскі зрабілі прыгавар аб адкрыцці беларускай школы; прыгавар гэты пацверджаны войтам Беліцкай гміны, быў паданы ў кастрычніку месяцы Лідзкаму Школьнаму Інспэктару, а копію з яго я перадаў у Раду. Вясною 23 году селянамі зноў быў зроблены такі прыгавар, пацверджаны войтам і таксама пры паданьні перадаваны Лідзкаму Школьнаму Інспэктару, а копію і з яго я перадаў у Раду. Акрамя гэтага я ад сябе пісаў заяву пану Старшыні Рады Тарашкевічу і прасіў каб ён паклапаціўся перад Беластоцкім куратарам аб адкрыцці у нас школы. На гэтыя нашы прыгавары і паданьні Лідзкі Інспэктар нікага адказу ня даў, але з восені 1923 г. адчыніў польскую школу замест беларускай і прыслаў вучыцеля паляка. Вучыцель гэты прозвішчам Вінцэнты Новак (Бог яго ведая скуль ён) вось ужо два гады як працуя ў нашай школе, а навучыў

⁴¹⁶ Ляхоўскі Уладзімір. Школьная адукацыя ў Беларусі падчас нямецкай акупацыі 1915-1918 гг. С. 129.

⁴¹⁷ Горны Аляксандр. Беларускае школьніцтва на Лідчыне: новыя дакументы. С. 65.

⁴¹⁸ Наш Сьцяг. № 3. 13 чэрвеня 1923.

дзяцей толькі разным непатрэбным гульням, а чытаць... толькі тыя трохі брыдуць (?), бацькі якіх самы знаюць літары, але такіх дужа нямнога. Нават і пад штрафы падводзіць мала – лёгка вучыць. Беларускае мова ў школе ня выкладаецца і прыватнай школы няма, бо сяляне адчыніць прыватную школу баяцца школьнага Інспэктара і паліцыі, ды ў давак бедныя, хоць і дужа хацелі б мець школку ў роднай мове», – пісаў жыхар вёскі Панямонцы Аляксандр Пышко ў Цэнтральную беларускую школьную раду⁴¹⁹.

Вясной 1925 г. жыхары вёскі Збляны падпісалі да павятовага школьнага інспектара дэкларацыю за беларускую школу, і, не гледзячы на ціск, дружна патрабавалі свайго⁴²⁰. Тады ўлады вырашылі перанесці будынак зблянскай школы ў Беліцу. Сяляне, высылкамі якіх гэтая школа будавалася, пісалі пратэсты ў Міністэрства Асветы і да мясцовых уладаў. Аднак адказу не атрымалі. У лютым 1926 г. «ад староства прыехалі тэхнікі ўжо разбіраць гэты будынак. На дамаганьне кіраўнікоў разбору, каб сяляне далі рабочых і падводы, усе жыхары в. Збляны катэгарычна адмовіліся і на сходзе вырашылі зрабіць яшчэ адпаведныя крокі, каб уратаваць з такім трудом збудаваную іхнімі рукамі для сваіх дзетак школу, для чаго праз дэлегацыю зьявіліся да Пасольскага Клубу Беларускай Сялянска-Работніцкай Грамады аб падтрыманьні іх дамаганьняў»⁴²¹.

Жыхар суседняй са Зблянамі вёскі Панямонцы Аляксандр Пышко ў студзені 1925 г. пісаў ў Цэнтральную беларускую школьную раду: «У восяні бягучага навуковага году ў Збляны прыслалі вучыцеля з Кракаўскіх курсантаў – беларуса (прозьвішча яго ня знаю), але школа лічыцца польскаю, а беларускае мова выкладаецца як прадмет. Дзяцей ў школу ходзіць мала, бо сяляне школаю незадаволены, але парадзіць сабе таксама нічога ня могуць. Дый на вакола, ня толькі ў нашай гміне, а і па усіх вёсках Лідчыны, жыхары-беларусы хацелі б мець школы ў роднай мове, але як языковыя законы

⁴¹⁹ Горны Аляксандр. Беларускае школьніцтва на Лідчыне: новыя дакументы. С. 65.

⁴²⁰ Беларускае Ніва. № 17(30). 27 лютага 1926.

⁴²¹ Беларускае Ніва. № 15(28). 24 лютага 1926.

замярлі, та ўсе прыціхлі і нават прыгавараў аб адкрыцці родных школак рабіць баяцца»⁴²².

Па справе школы дэлегацыя збянскіх сялян адмыслова сустрэлася ў Вільні з беларускім паслом у Сойм Сымонам Рак-Міхайлоўскім, які як раз у гэты час лячыўся ў Вільні. Рак-Міхайлоўскі, не могучы асабіста выехаць у Варшаву, 17.01.1926 г. даслаў тэлеграмы ў Міністэрствы Асветы і Унутраных спраў гэткага зместу: «Назначаны праз Лідзкага Старасту супраць волі гміннай рады войт Беліцкай гміны Вадэйка пад намовамі ксяндза з фальварку Нячеча проці волі ўсяе люднасьці пераносіць з дазволу Старасты школьны будынак, збудаваны мыйсцовай люднасьцю з вёскі Збяны да мястэчка Беліца Лідзкага павету. Пратэстуючы проці бяспраўя і пагвалчаньня правоў беларускай люднасьці, прашу аб безадкладным затрыманні разборкі будынку да часу належнага вырашэння гэтае справы паводле скаргі сялян вёскі Збяны, перасланай Беларускім Клюбам да Міністэрства Асветы ў красавіку леташняга году.

Рак-Міхайлоўскі, дэпутат»⁴²³.

Абараніць сваю школу беларускія сяляне не змаглі.

31 ліпеня 1924 г. польскі Сейм зацвердзіў пакет законаў (Уставы) аб мовах. Гэтыя законы рэгламентавалі ўжыванне розных моў у школах, дзяржаўных установах, установах самакіравання, судах і г.д. і афіцыйна абмяжоўвалі выкарыстанне беларускай мовы на этнічных беларускіх тэрыторыях. Але пры гэтым дазвалялася беларускамоўная адукацыя на гэтых тэрыторыях і нават фармальна дазвалялася двухмоўе ва ўрадавых установах і судах⁴²⁴.

Па закону, трэба адчыняць дзяржаўную беларускую школу там, дзе за яе падпісаліся бацькі 40 дзяцей. Але рэалізаваць закон было вельмі цяжка з-за перашкод, якія робяць мясцовыя ўлады і толькі дзякуючы вялікай энергіі і нязлом-

⁴²² Горны Аляксандр. Беларускае школьніцтва на Лідчыне: новыя дакументы. С. 65.

⁴²³ Беларуская Ніва. № 17(30). 27 лютага 1926.

⁴²⁴ Загідулін А. М. Законы «Аб мове...» 31 ліпеня 1924 г. ў гістарычнай літаратуры // *История Польши в историографической традиции XIX – начала XX вв.: Материалы Международной научной конференции (Гродно, 29-30 октября 2009 г.)*, Гродно, 2011. С. 241-245.

най волі бацькоў можна было пераадолець неверагодныя перашкоды, якія чыніла мясцовая ўлада⁴²⁵.

Пасля прыняцця гэтых законаў пачалася шырокая кампанія па зборы подпісаў бацькоў на адкрыццё беларускіх школаў. У 1925 г. заходнебеларускія сяляне падалі 16 тысяч заяў на адкрыццё 400 школаў на роднай мове, але ў выніку ва ўсёй Заходняй Беларусі былі створаныя 27 польскіх і 15 дзвюхмоўных школ. Шматлікія перашкоды чыніліся ўладамі ўжо на самым першым этапе збору подпісаў, і звычайна моўныя законы няўхільна выконваліся толькі пры патрэбе ліквідаваць беларускую школу, створаную раней⁴²⁶. Пра ўсё гэта яскрава сведчаць шматлікія факты, данесеныя да нас беларускай прэсай таго часу. Напрыклад, грунтуючыся на моўным законе, ў сакавіку 1925 г. сяляне вёсак Збляны і Краснае падалі заяву да вайта Беліцкай гміны К. Вайдэйкі, каб той засведчыў подпісы сялян якія патрабавалі адчыніць школы на роднай мове. Войту была прадстаўлена газета «Беларуская Доля» з вытрымкамі з моўнага закона, але вайт адмовіўся засведчаць подпісы⁴²⁷. Аднак сяляне вёскі Гезгалы той жа Беліцкай гміны дабіліся свайго і прадставілі Школьнаму інспектару заяву з патрабаваннем адчыніць беларускую школу⁴²⁸.

13 лістапада 1925 г. беларуская грамадскасць па усёй Заходняй Беларусі святкавала 10-я ўгодкі існавання беларускай школы⁴²⁹.

Трэба заўважыць, што ў 1920-30-х гг. у горадзе Ліда не было школы з выкладаннем на беларускай мове.

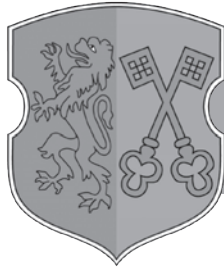
⁴²⁵ Nowicz. Szkolnictwu białoruskiemu podzwonne... // Przegląd Wileński. № 21-22, 17 grudnia 1934. S. 12.

⁴²⁶ Пашкевіч Алясь. Цаглінка ў даволі саліднай гістарыяграфіі // Arche. 2006. № 6. С. 50.

⁴²⁷ Горны Аляксандр. Беларускае школьніцтва на Лідчыне: новыя дакументы. С. 66.

⁴²⁸ Беларуская Доля. № 24. 9 красавіка 1925.

⁴²⁹ Жыццё Беларуса. № 18. 7 лістапада 1925.



Дадаткі

Дамова аб заснаванні піярскага калегіюма ў Воранаве (Веранове)⁴³⁰

01.08.1735.

Паміж намі, Янам дэ Кампа і Тарэсай з Глябіцкіх-Юзафовічаў Сцыпіёнамі, кашталянамі смаленскімі, старастамі барцянскімі, сужонцамі, а таксама Юзафам дэ Кампа і Вярэнай з Фірлеяў на Дубровіцы Сцыпіёнамі, лідскімі і мукараўскімі старастамі з аднаго боку.

А ... Анжалмена (касцёла) Св. Францішка ордэна Scholar Piarum, ад Найправялебнейшага ў Богу ЯМ-сці ксяндза Людвіка (касцёла) св. Яна, віца-правінцыяла ўсёй правінцыі Літоўскай нашага ордэна, для трактавання з ... вышэйзгаданымі ЯВп Сцыпіёнамі і на грунце дадзенай даверанасці, ... камісарам з другога боку, добраахвотна гэтым неадменным дакументам, у пунктах, кандыцыях і абавязках ніжэй прыведзеных (дамовіліся):

1. Мы, Сцыпіёны, прагнучы каб Слава Божая на кожным месцы, асабліва на нашых землях і для нашых падданных прымнажалася праз пабожныя навукі ў гарлівым і адмысловым Законе прывялебных у Богу Іх Міласцяў ксяндзоў Scholar Piarum, у нашай дзедзічнай маёмасці, у Балотным, а зараз у мястэчку з назвай Вераноў у Лідскім павеце, прызначаем асаблівы інструмент фундацыі згодна з пунктамі гэтага дакумента, падпісанага нашымі рукамі.

2. Месца для касцёла, кляшатра і школы згодна з планам, які намі, фундатарамі прызначаны, выдзеліць на рынку гэтага мястэчка Вераноў і ў адмысловых дакументах запісаць памеры і межы пляцу.

⁴³⁰ Biblioteka Czaratoryjskich (Archiwum i Zbiór Rękopisow). Sygn. 13135. Аркушы без нумароў.

3. Месца і могілкі, на якіх зараз знаходзіцца стары драўляны касцёл, не павінна быць забрана ... і павінна застацца ў сваіх межах. Калі б, аднак, нейкая капліца ці нешта іншае нахштальт кальварыі ў памяць Пакут Божых на гэты месцы былі б фундаваныя, дык гэта маглі рабіць мы, ці іншыя фундатары.

4. Groшы для гэтага фондушу для дванаццаці законнікаў прызначаны ў суме семдзесят дзве тысячы польскіх злотых манетай... а першай чаргой з асабістых сродкаў пяцьдзесят тысяч польскіх грошаў, гэта першыя выплата з Асавы Лапацінскай, набытай у ЯВп Лапаты і зараз нашай дзедзічнай маёмасці, якая ляжыць у тым жа Лідскім павеце ... Другая частка сумы ад ЯВп Самуэля Беліковіча з яго дзедзічнай вёскі Асава Белікоўская, якая таксама знаходзіцца ў Лідскім павеце, у памеры пяць тысяч польскіх злотых. Трэцяя частка сумы з дзедзічнага мястэчка Найяснейшых князёў Ягамосцяў панства Сапегаў Ружанаў, якое знаходзіцца ў пацэсіі ЯВп Новаседскага, старасты Любашанскага ў Слонімсскім павеце, забяспечанае яўрэйскім кагалам у памеры дзесяць тысяч польскіх злотых. Чацвёртая частка сумы забяспечана заставай і распіскай на маёмасці Мерач Франкевічаў, што знаходзіцца ў Віленскім ваяводстве, мае памер дваццаць тысяч польскіх злотых. ...

5. Да вышэй вызначанай намі сумы ў пяцьдзесят тысяч, дадаюцца грошы дзедзічнай маёмасці ЯВп Войцеха Стацэвіча, які адышоў да Бога, здадзенай у заставу ЯВп Антону Халкоўскаму ...

6. С другога боку кс. Анжалмена (касцёла) Св. Францішка ... прымае фондуш і ... абавязуецца ... выканаць тое што належыць. ...

7. З гэтых абавязкаў, першым ёсць ... накіраваць на пачатку двух піяраў-законнікаў у Вераноў ... а потым пабудаваць добры калегіум і іншыя будынкi школы, дзе маглі б жыць дванаццаць манахаў, пакінуўшы для пабудовы новага касцёла месца згодна з планам, які хутка намі, фундатарамі, будзе пададзены. ...

8. ...

9. Каб школа ... адчынілася ў тэрмін, неабходна каб хоць чатыры ксяндзы пасля вакацый ... пачалі выкладаць граматы ў інфіме ...

10. Як з-за ўласнай руплівасці ў памнажэнні Божай Славы, гэтак і па фундушовай дамоў, ксяндзы Scholar Piarum павіны службыць набажэнствы з казаннем у нядзелю і на Святы Люд паспаліты інфармаваць у справах веры і для гэтага што-тыдзень у прызначаны час катэхізаваць. Шляхецкую і іншую моладзь вучыць пабожнасці і добрым звычаям, рабіць іншыя справы для Славы Божай і клапаціцца пра ўратаванне душ. ...

11. Каб згодна з планам былі пабудаваны будынкі касцёла, кляштара, школы, каб быў сад і іншае, неабходнае для жыцця ... Але каб ксяндзы-піяры на прызначаным пляцы больш ніякіх будынкаў для прыбытку не будавалі, ніякіх рамеснікаў, падданных ці прыезджых тут не сялілі

12. ...

13. Вялікая падзяка ЯВп Войцаху Стацэвічу за яго абавязальства аплачваць ксяндзам піярам навучанне аднаго з носьбітаў яго прозвішча

14. Усе гэтыя пункты прынятыя па ўзаемнай згодзе ...

Пераклад Леаніда Лаўрэша.

Успаміны Дома лідскіх піяраў. Напісаў кс. Вайшвіла, апошні рэктар лідскіх піяраў⁴³¹

У ніжэй пададзеным фрагменце аўтар апісвае арганізацыю школы і навучання ў звычайным піярскім асяродку Літоўскай правінцыі.

Дом школы быў драўляны, як і ўсе тутэйшыя пабудовы, і дастатковы па памерах, каб прыняць усіх вучняў. Адзіныя ўваходныя дзверы былі павернуты да калегіума⁴³², каб прэфект і настаўнікі праз свае вокны маглі бачыць усіх тых, хто выходзіць і ўваходзіць. Праз тыя дзверы школы вучні ўваходзілі ў вялікія сені, якія зваліся калідорам і які займаў усю даўжыню школы. Такое памяшканне было патрэбна, бо тут збіралася ўся школа і месцічы падчас публічных выступаў, тут агалашаліся распараджэнні, датычныя вучняў, пасля штогадовых экзаменаў, перад ад'ездам вучняў дахаты, тут нават ставіліся тэатральныя пастаноўкі. З калідора меліся

⁴³¹ Wspomnienie Domku Pijarów Lidzkich. Napisał Ks. Jozafat Wojszwillo Ostatni Rektor Pijarów Lidzkich, rkps B. Ossolinkich // Z dziejów ziemi lidzkiej. Warszwa, 1997. S. 88-92.

⁴³² Зараз гэта адміністрацыйны будынак царквы.

ўваходы ў класы, якіх было два – у адным і другім канцы дома, падзеленыя сярэдняй сцяной. У класах стаялі простыя лавы, а насупраць уваходных дзвярэй мелася драўляная кафедра настаўніка. Толькі ў адным класе над кафедрай вісеў абраз Найсвяцейшай Панны Ласкавай – ён быў адзінай аздобай школы.

Дамкі ў горадзе, якія здымалі вучні, былі зручныя, аднаасобныя, стаялі ўдалечыні ад мітусні і непрыстойных месцаў, якія маглі стаць перашкодай у навукх; у гэтых дамах больш не было дазволена жыць нікому акрамя гаспадароў, а наведаць іх маглі толькі бацькі ці сваякі вучняў, іншыя – толькі, калі мелі ў гэтым пільную патрэбу. Школьнае кіраўніцтва назірала, каб у пакоях падтрымлівалася чысціня і парадак; каб не было нічога, што магло нанесці шкоду здароўю або пагражаць добрым нормам.

У кожным доме былі прызначаныя прэфектам, так званыя дырэктары – старэйшыя дома і настаўнік – бліжэйшы дазорца, пад наглядом і вартай якога знаходзіліся ўсе тутэйшыя вучні. Дырэктар сам быў вучнем вышэйшага класа; права кіраўніцтва малодшымі ён атрымліваў праз поспехі ў навукх і добрыя паводзіны. Яму належала берагчы вучняў, як зрэнку вока; трымаць іх у межах правіл, спіс якіх, зацверджаны прэфектам, заўсёды знаходзіўся перад вачыма, бо вісеў на сцяне ў пакоі вучня. Таксама старэйшы тлумачыў і паўтараў з малодшымі новыя лекцыі, навучаў і выходзіў іх у дабрыні, бараніў ад ўсяго дрэннага і хібнага, прывіваў прынцыпы рэлігіі і маралі, старшынстваваў у хатніх набажэнствах, суправаджаў малодшых у касцёл і школу і на адваротным шляху, адказваў за ўсе іх правіны. Кіраўнік школы старанна назіраў за тым, каб усё дакладна і строга выконвалася, часта наведваў вучняў і сачыў, каб усё было добра.

Без пісьмовага дазволу ніводнаму вучню не дазвалялася выходзіць з дома, дзе ён жыў нават для сустрэчы з іншымі вучнямі, жыўшымі ў самых блізкіх дамах; у выпадку супольнай прагулкі вучняў за горад патрэбны быў дазвол прэфекта, тады з вучнямі ішоў сам прэфект ці хтосьці з настаўнікаў.

Расклад часу на працягу дня вісеў у жытле кожнага з вучняў на сцяне, расклад наступны:

6-00, раніца. Пад'ём, малітва, паўтор навук, сняданак.

7-00. Імша, пасля яе адразу ў клас.

8-00-10-00. Заняткі. Пасля заняткаў вяртанне дахаты, падрыхтоўка да заняткаў.

12-00. Абед, пасля абеду кароткі адпачынак і паўтор урокаў.

2-00-4-00. Заняткі. Пасля заняткаў вяртанне дахаты і паўтор урокаў. Падвечорак, падрыхтоўка да заняткаў.

7-00. Вячэра, пасля вячэры кароткі адпачынак, падрыхтоўка да заняткаў.

9-00. Пасля малітвы – адпачынак.

Аўторкамі і чацвяргамі, у другой палове дня, заняткаў у школе не было. Замест гэтага вучні паўтаралі навукі ў сябе на кватэры, займаліся пісьмом, рыхтавалі практыкаванні, разам гулялі на школьным двары і пры тым заўсёды знаходзіліся пад наглядам прэфекта, настаўнікаў і дырэктараў.

З першым званком, за палову гадзіны на пачатку заняткаў, у свае класы прыходзілі ўсе вучні, каб здаць аўдытарам тое, што было зададзена раней. Аўдытары, разам з выбранымі імі сябрамі выслухоўвалі адказы вучняў і запісвалі ў так званую «эрату», якую аўдытар павінен мець і ўпісваць туды ўласнай рукой лепшага вучня, так званага імператара. Меліся і аўдытары аўдытараў, якія ў сваю чаргу выслушвалі гэтых абраных. Усе ўзроўні набываліся вучнямі добрай працай і поспехамі ў навучанні.

Тых, хто адказваў добра, ў «эраце» пазначалі «si», што значыла «зух» ці «умее», тых, хто дэманстраваў дрэнныя веды, пазначалі літарамі «nb», г.з. «non bene» – «нядобра». Тых, хто не мог пераказаць матэрыял ці нават не чытаў яго, пазначалі «nr» – non recitavit, што значыла – «не падрыхтаваўся». Тых, хто нічога не вывучыў, пазначалі літарамі «ns» – nescit, «не ведае». Тых жа, хто наогул не прыйшоў ці спазніўся, пазначалі «0». Такім чынам адным поглядам на «эрату» было бачна старанне або нядабайнасць дзяцей.

Настаўнік, прыйшоўшы ў клас, кленчыў на найніжэйшую прыступку перад кафедрай і пачынаў малітву: «Veni Sancte Spiritus!»⁴³³ якую потым прамаўлялі вучні: «Repie tuorum corda fidelium, et tui amoris ignem in eis accende». Потым настаўнік: «Emitte Spiritum tuum et creabuntur». Вучні: «Et renovabis faciem terrae». Настаўнік: «Oremus. Deus, qui corda

⁴³³ «Прыйдзі, Дух Святы!». – лац.

fidelium Sancti Spiritus illustratione docuisti. Da nobis in eodem Spiritu recta sapere, et de eius semper consolatione gaudere. Per Dominum nostrum Iesum Christum Filium tuum, qui tecum vivit et regnat in unitate eiusdem Spiritus Sancti Deus per omnia saecula saeculorum». Вучні: «Амен». Потым ўсе разам «Sub tuum praesidium confugimus sancta Dei Genetrix! Nostras deprecationes ne despicias in necessitatibus, sed a periculis cunctis libera nos semper, Virgo gloriosa et benedicta»⁴³⁴.

Пасля гэтай малітвы настаўнік займаў месца на кафедры і праглядаў «эраты», пільных вучняў заахвочваў добрым словам, а дрэнных па-бацькоўску павучаў і ўжываў сродкі, якія схілялі да выпраўлення. Настаўнікі ў класах не аб'мяжоўваліся выкладаннем сваіх прадметаў і тлумачэннем іх, але моцна імкнуліся ўшляхетніць сэрца, натхніць да сапраўднай пабожнасці, любові, рэлігіі і цноты, каб выхаваць жывых членаў Касцёла і гонар грамадства. Праца гэта была няспынная, забірала ўвесь час, які нельга марнаваць у справе выхавання. Ведалі, як рабіць гэта пры выкладанні асобных навук, рабілі гэта нават у гадзіны забаў і адпачынку, выходзілі пры кожнай справе, карыстаючыся ёй на дабро вучням. Словам, старанна і безупынна ператваралі дзетак у добрых анёлкаў. Такія былі намеры, такая мэта, такі дух, такое прызначэнне пабожных школ пры ордэне Св. Юзафа Каласантага.

Першыństwo ў класе можна было атрымаць толькі праз школьныя заслугі, гэта значыць, за добрыя паводзіны і добрыя поспехі ў навучанні. Нічога іншага не ўлічвалася. Сірата, які жывуў

⁴³⁴ «O lux eatissima, reple cordis intima tuorum fidelium» – «О блажэннае Свято любаў, напаўняй сэрца Тваіх верных прыхільнікаў; «Et tui amoris ignem in eis accende» – і запалі ў іх агонь Тваёй любові; «Emitte Spiritum tuum et creabuntur» – Пусці ў сябе стваральчы дух; «Et renovabis faciem terrae» – Ты абнаўляеш твар зямлі; «Oremus. Deus, qui corda fidelium Sancti Spiritus illustratione docuisti. Da nobis in eodem Spiritu recta sapere, et de eius semper consolatione gaudere. Per Dominum nostrum Iesum Christum Filium tuum, qui tecum vivit et regnat in unitate eiusdem Spiritus Sancti Deus per omnia saecula saeculorum» – Памолімся. Божа, Святым Тваім Духам Ты напоўніў ўсіх вернікаў; Тым самым Духам даруй нам пазнанне ісціны і вачна ў ёй суцяшэнне. Праз Госпада нашага, Твайго Сына, Госпада нашага Ісуса Хрыста, Які валадарыць з разам і адначасна з Табой, і сілай Святога Духа, Бог, на вякі вякоў; «Sub tuum praesidium confugimus sancta Dei Genetrix! Nostras deprecationes ne despicias in necessitatibus, sed a periculis cunctis libera nos semper, Virgo gloriosa et benedicta» – Пад апеку Тваёй міласэрнасці / Мы звярнуліся, Багародзіца. / Ня адхілі нашы просьбы, / Якія Табе прыносім / У сваіх патрэбах, але вырагуй нас ад небяспекі, [Ты] адзіная чыстая і дабраслаўная». – лац.

з жабрацтва і апранаўся ў зашмальцаваны капот, куртачку ці бякешу, альбо шарачковы шляхціц, калі добра вучыліся і паводзілі сябе, займалі першае месца ў класе, а бліскучы і выпешчаны паніч – апошняе, калі ён не быў годны больш вышэйшага праз сваю маральнасць і поступ у навуках.

Імператар і аўдытары мяняліся штомесяц, каб ніхто не быў па-за гэтай добрай сістэмай. Кожны мог заняць кантраляючую пасаду і той, які сёння кантраляваў, заўтра сам быў кантраляваны. Таму пагроза страціць сваю ступень была пільным стымулам да вучэння, да пастаяннай асцярожнасці, каб не сапсаваць меркаванне пра сябе. Сярод вучняў нават былі такія, якія жадалі сапхнуць вучняў з вышэйшым узроўнем, каб адпомсціць. З часам яны так захапляліся спорніцтвам, што значна паляпшалі свае вынікі.

У класе і касцёле панавала ціша, вучні паводзілі сабе спакойна і сціпла, і самы малы праступак адмысловы цензар заносіў у сшытак і перадаваўся прэфекту ці настаўніку. Таму парушальніка не абмінала кара, адпаведная правапарушэнню, і такім чынам падтрымлівалася строгая дысцыпліна і прыстойны парадак.

Лекцыя пачыналася і заканчвалася з малітвай. Калі школьны званок адзначаў канец заняткаў, настаўнік выходзіў з-за кафедры, кленчыў там, дзе рабіў гэта перад пачаткам лекцыі, і казаў: «*Tu autem Domine miserere nobis*», вучні адказвалі: «*Deo gratias*». Потым настаўнік: «*Oremus. Animus tibi gratias Omnipotens Deus pro universis beneficiis tuis. Qui vivis et regnas cum Deo Patre in Unitate Spiritus Sancti Deus, per omnia saecula saeculorum*». Вучні: «*Amen*». Настаўнік: «*Benedicamus Domino*». Вучні: «*Deo gratias*». Настаўнік: «*Et fidelium animae per misericordiam Dei requiescant in pace*». Вучні: «*Amen*». Усе разам: «*Sub tuum praesidium...*»⁴³⁵. Пасля чаго вучні парамі

⁴³⁵ «*Tu autem Domine miserere nobis*» – “Госпадзе, памілуй нас; «*Deo gratias*» – Хвала ўсявышняму; «*Oremus. Animus tibi gratias Omnipotens Deus pro universis beneficiis tuis. Qui vivis et regnas cum Deo Patre in Unitate Spiritus Sancti Deus, per omnia saecula saeculorum*» – Памолімся. Падзякуем Усемагутнаму Богу, за ўсе яго дабрадзействы. Ён жывы і валадарыць з Богам Айцом у адзінстве Духа Святога, Бога, на вякі вякоў; «*Benedicamus Domino*» – Дабраславім Госпада; «*Deo gratias*» – Падзякуем Госпаду; «*Et fidelium animae per misericordiam Dei requiescant in pace*» – Хай душы верных з ласкі Госпада спачываюць у міры; «*Sub tuum praesidium...*» – Пад абаронай”. – лац.

выходзілі са школы разам з настаўнікамі, які праводзіўшы іх, вяртаўся дадому.

Апісаў толькі пачатак і канец урока але і падчас урока рабіліся набажэнствы і малітвы, гэта паказвае, што ў гэтых школах усё пачыналася, рабілася і заканчвалася ў імя Бога і для яго святой хвалы.

Катэхізатар працаваў, каб моцна прывіць рэлігійныя законы, схіліць да таго, каб вучні іх палюбілі і да смерці жылі згодна з гэтымі дабраславёнымі законамі Хрыста і яго Касцёла. Такім чынам, праз нябесную навуку рабіліся намаганні, каб вучні былі жыхарамі нябёсаў і таму выраслі самымі высакароднымі і карыснымі членамі грамадскасці – менавіта такімі станавіліся добрыя вучні і вызнаўцы Хрыста.

Было 4 класы, кожны клас меў толькі аднаго настаўніка, назвы браліся ад выкладанага прадмету. І так: пачатковы, ці 1 клас называўся «Infima»⁴³⁶, 2-гі – «Gramatyka», 3-ці – «Poezja», 4-ты – «Retoryka». Ва ўсіх класах выкладанне было на лаціне, толькі тлумачэнні рабіліся на роднай мове, для чаго сэнс навук перакладаўся з лаціны, у старэйшых класах вучні ўжо пісалі на лаціне складаныя тэксты. Для таго і маліліся на лаціне – старэйшыя ўжо разумелі, а малодшыя вучылі мову.

Былі нават уведзены ўзоры вусных лацінскіх размоў у хаце і школе, узоры называліся «Quid est dictum?»⁴³⁷. Яны вымагалі паўтарэння таго, што прамаўлялася, гэта добра стымулявала ўвагу вучняў і прыносіла свой плён.

Экзамены адбываліся пры канцы кожнага месяца, іх ўзначальваў рэктар, на экзаменах вызначаўся прагрэс вучняў у навук. Штогадовы ж экзамен рабіўся ў прысутнасці грамадства перад ад'ездам на летні адпачынак.

Усе вучні штодзённа слухалі святую імшу, стоячы на каленнях, уставалі толькі на Евангелле, а ў нядзелі і па святах слухалі дзве імшы, казанні і катэхізмы. У касцёл уваходзілі парамі, кожны стаяў на сваім месцы, укланчаў у гонар Збаўцы падчас Найсвяцейшых сакрамантаў, а потым уставаў. Ніжэйшыя класы стаялі бліжэй да ўвахода, а вышэйшыя далей. Усе сціпла чакалі выхад каплана і імшу. Перад імшой прэфект ці настаўнік – старшы ў касцёле, пачынаў: «Tantum

⁴³⁶ Ніжэйшы – лац.

⁴³⁷ «Quid est dictum?» – Што гэта такое. – лац.

ergo Sacramentum»⁴³⁸. Пры гэтым усе вучні падалі на калені і скланяліся перад Найвышэйшым Сакрамантам і прамаўлялі гэты гімн. Потым старэйшы казаў: «Panem de coelo praestitisti eis»⁴³⁹. Вучні: «Omne delectamentum in se habentem»⁴⁴⁰. Старэйшы: «Oremus. Deus, qui nobis sub sacramento mirabili passionis tuae memoriam reliquisti ..»⁴⁴¹. Вучні: «Amen». Потым слухалі святую імшу, кожны, пабожна молячыся па кніжцы. Пасля імшы старшы казаў: «Tu autem Domine miserere nobis»⁴⁴², – і заканчваў набажэнства той самай малітвай разам з вучнямі, як і пасля заняткаў у школе. Пасля малітвы вучні ўставалі і парамі выходзілі з касцёла прама ў класы, першымі ішлі пачатковыя класы, за імі старэйшыя. Сповідзі былі штомесяц, а перад Вялікаднем некалькі дзён адбываліся рэкалекцыі.

Пры школе мелася касцельнае брацтва Найсвяцейшай Панны Ласкавай вядомае пад назвай садалістаў⁴⁴³; усе вучні лічылі для сябе гонарам быць імі. Абавязкам было адпраўляць малое набажэнства Н. Панны (Officium parvum) і выконваць міласэрныя ўчынкі, практыкавацца ў пабожнасці. Паміж сабой выбіралі прэфекта, віца-прэфекта і тых, хто апекаваўся хворымі. Прэфект падчас урачыстасці Н. П. Ласкавай у касцёле, са святочна ўбранай малой кафедры казаў на памяць прамову, якую звычайна пісаў ці правіў настаўнік рыторыкі, і пасля няшпараў⁴⁴⁴ запрашаў на святочны сход вучняў і знакамітых садалістаў. Бацькі лічылі за гонар, калі гэта быў іх сын.

Садалісты ў нядзелю і на свята спявалі ў касцёле пра Н. Панну, у вольны час – і ў школе, асобна старэйшы клас і асобна малодшы. Гэтыя два адзелы, ці, дакладней, два набажэнствы, мелі розныя назвы: першы называўся «большая малітоўня» (oratorium maius), а другі – «меншая

⁴³⁸ «Tantum ergo Sacramentum» – Гэта святая тайна – лац., гімн які выконваецца перад «Святымі Дарамі».

⁴³⁹ «Panem de coelo praestitisti eis» – Ты даў нам хлеб нябесны» – лац.

⁴⁴⁰ «Omne delectamentum in se habentem» – Які змяшчае ў сябе ўсю радасць – лац.

⁴⁴¹ «Oremus. Deus, qui nobis sub sacramento mirabili passionis tuae memoriam reliquisti ...» – Памолімся. Божа, які пакінуў нам у незвычайным сакраманце ўспамін ... – лац.

⁴⁴² «Tu autem Domine miserere nobis» – Госпадзе, памілуй нас – лац.

⁴⁴³ Каталіцкае таварыства свецкіх людзей.

⁴⁴⁴ Няшпары – чытанні малітваў нараспеў.

малітоўня» (oratorium minus). Настаўнік, які ўзначальваў першую, называўся «старшынём большай малітоўні» (Praeses oratorii maioris), а другі – «старшыня меншай малітоўні» (Praeses oratorii minoris). Кожны з іх выдаваў і падпісваў патэнты садалістаў.

Увесну, калі становілася цёпла, у кожную сераду ажно да вакацый, пасля паўднёвай лекцыі ўсе садалісты ў касцёле, уклечыўшы перад алтаром Н. П. Ласкавай, спявалі літаніі да яе, а пры канцы «Sub tuum praesidium confugimus ...»⁴⁴⁵ і

«Deus aeterne! Unus aeterne!

Indignas nostras preces non sperne!»⁴⁴⁶

Я пералічыў толькі выхаванне і навучанне школьнай моладзі, а таксама набажэнствы з духоўным выхаваннем, добра знаёмыя вучням піяраў, якія яшчэ жывуць. Іх жывое сведчанне не падлягае сумневу, і кожны можа голасна пацвердзіць, што ўсё вышэйнапісанае – праўда.

Пераклад і каментарыі Леаніда Лаўрэша

Успаміны Яўстаха Шалевіча

Польскі гісторык Людвіка Зыцкая ў кнізе, надрукаванай у 1939 годзе⁴⁴⁷, сярод іншых успамінаў згадала і мемуары жыхара Лідчыны Яўстаха Шалевіча пра вучобу ў Лідскай павятовай вучэльні ў сярэдзіне XIX стагоддзя. Шалевіч на пачатку XX стагоддзя перапісваўся з рэдакцыяй кракаўскай газеты «Przyjacieli Ludu», у якой тады працавала Зыцкая. Менавіта па яе просьбе ён і напісаў свае ўспаміны, якія сёння разам з яго лістамі ў рэдакцыю захоўваюцца ў Дзяржаўным гістарычным архіве Літвы⁴⁴⁸. Гэтыя ўспаміны з’явіліся да 1914 года. У Шалевіча атрымаўся дастаткова сумбурны тэкст, бо аўтар яўна не меў навыкаў сістэматычнага напісання вялікіх наратываў. Здаецца, ён зашмат чытаў авантурных раманаў і стараўся пісаць «прыгожа», «як у раманах».

⁴⁴⁵ «Sub tuum praesidium confugimus ...» – О, блажэннае Святло нябёсаў ... – лац.

⁴⁴⁶ «Deus aeterne! Unus aeterne! Indignas nostras preces non sperne!» – Адвечны Бог, адзіны несмяротны, не пагарджай малітвамі вернікаў! – лац.

⁴⁴⁷ Życka L. Działalność popowstaniowa Polaków na ziemi mińskiej (materiały i wspomnienia) / L. Życka, M. Łęska. Warszawa, 1939.

⁴⁴⁸ Szalewicz Eustachy. Wspomnienia szkolne ze szkoły powiatowej w Lidzie i gimnazjum w Nowogrydku // ДГАЛ. Ф. 1135. Воп. 4. Спр. 172.

На жаль, на старонках аўтабіяграфіі аўтар не сказаў, дзе жыла і чым валодала яго сям'я, і не зразумела нават, у якім маэнтку ён нарадзіўся. Вядома, што Шалевічы герба Селява (ці Шалава) на Лідчыне жылі ў Жалудоцкай, Ваверскай і Васілішкіх парафіях і займалі розныя павятовыя пасады.

У старой прэсе я знайшоў толькі адну згадку пра Яўстаха (ці Яна) Шалевіча. Нейкі Вітольд Радзевіч пісаў: «Знаў... “пана Яна” жалудоцкай гміны... які жыў адзінока і з дрэва рабіў розныя цуды, якія моцна здзіўлялі яго суседзяў. Яшчэ хлопцам ён зрабіў механічны гадзіннік, які будзіў яго арыгінальным спосабам, а менавіта – з шафкі гадзінніка выскокваў д'ябал і біў хлопца ў плечы. Яго па-мастацку ўпрыгожаны разьбой экіпаж падчас вайны немцы вывезлі ў Берлін⁴⁴⁹».

З вялікай прыемнасцю бяру ў рукі пяро каб выканаць пажаданне Найшаноўнейшай Пані⁴⁵⁰ і занатаваць успаміны пра свае школьныя часы. Як я ўжо пісаў у папярэднім лісце, жадаю, каб пані гэтак жа шчыра працавала і надалей.

Прайшло ўжо 50 гадаў, як я пакінуў гэтыя мілыя для мяне навучальныя ўстановы, але і сёння соладка згадваю тыя часы. На працягу ўсяго жыцця толькі некалькі разоў снілася мне школа, і заўсёды пры гэтым я быў шчаслівы.

Маю ў Пецярбургу вельмі шляхетнага пляменніка, які мяне любіць і якому я хоць па кроплі, але расказваў пра сваё дзіўнае жыццё. У лісце я прасіў, каб ён прыслаў гэтую кніжку, у якой, уласна, я цяпер і пішу пра сваё дзіўнае авантурнае жыццё⁴⁵¹.

Мае навукі

1

Чытаць па складах мяне навучыла маці. Да навукі чытання я вялікіх здольнасцей не выказваў, і таму вучыць мяне было складана. Пісьму і арыфметыцы навучыў бацька. Правай рукой мне заўсёды было цяжка рабіць дакладныя

⁴⁴⁹ Kurjer Wilenski № 225(4542), 18 sierpnia 1938

⁴⁵⁰ Тэкст напісаны Шалевічам пра просьбе Людвікі Зыцкай, якая не паспела яго надрукаваць, бо пачалася Першая сусветнай вайна, але перадала ў архіў і унесла ў каталог, што дазволіла мне знайсці яго ў Віленскім архіве. – Л. Л.

⁴⁵¹ Маецца на ўвазе вялікі блакнот, у якім Шалевіч пісаў свае ўспаміны.

рухі, таму каліграфія была вартая жалюб: давалася цяжка і псавала настрой так, што адчуваў я сябе нешчаслівым. Але да арыфметыкі ў мяне праяўляліся здольнасці. Любіў яе надзвычайна: цікава мне было рабіць разлікі. Дык вось, з трох гадоў маімі настаўнікамі былі маці і бацька. Калі мой брат скончыў лідскую пяцікласную павятовую школу, ён прыехаў дамоў і некалькі месяцаў рыхтаваў мяне да паступлення ў першы клас.

Навучыцца чытаць па-руску было нялёгкай задачай, да таго ж добрых падручнікаў я не меў. Не разумеў, што чытаю, і таму часта плакаў, бо быў надзвычай чулым дзіцём.

Граматыку, матэматыку, геаграфію і іншыя навукі я засвойваў хутка. Затое неабходнасць вучыць нешта на памяць была для мяне бядой. Мой брат, на шэсць гадоў за мяне старэйшы, у школе меў калегу Б. К., які потым стаў ксяндзом і дэканам у Лідзе. Будучы ксёндз меў уласцівасць: ён адразу запамінаў адзін раз прачытаны тэкст. А вось да матэматыкі ў яго здольнасцей не было.

Да ўзросту поўных дзесяці гадоў вучыцца мне было нецікава, але на адзінаццатым годзе невядома адкуль з'явілася вялікая ахвота да навук.

Калі мой брат Адольф на працягу некалькіх месяцаў жыў дома (у Васілішскай парафіі, было гэта ў 1853 г.), сусед, с. п.⁴⁵². Ів., запрасіў яго гувернёрам да свайго сына. Як слыннаму ў акрузе настаўніку, плаціў яму вельмі добра – пяцьдзясят рублёў у год. Усе дзівіліся, бо звычайна заробак гувернёра складаў сорок рублёў у год. Раней, калі мой брат вучыўся ў школе і займаўся рэпетытарствам, дык браў па шэсць рублёў з вучня за гэты перыяд. А ў мае часы за такую працу бралі ўжо па дзесяць рублёў.

Пасля ад'езду брата да Ів. я папрасіў бацьку, каб ён і мяне аддаў пад руку Адольфа – рыхтавацца да першага класа, бо вельмі я жадаў вучыцца! Не хутка яшчэ бацька выбраўся да с.п. Ів. і толькі амаль што праз паўгода прывёз мне радасную вестку, што я прыняты (рыхтавацца да школы – Л. Л.). Адбылося гэта ўвечары, каля агню. Мая радасць не мела межаў. У той жа вечар пры ложку я падзякаваў Пану Богу за яго вялікую ласку. Бацькі гэта бачылі і вельмі радаваліся. Тата

⁴⁵² Святой памяці.

завёз мяне да с.п. Ів., і там пад кіраўніцтвам свайго брата я з вялікай ахвотай і з запалам пачаў займацца навукамі. Меў розум лепшы, чым мае таварышы, якіх было там шэсць чалавек. Часам вельмі шкодзіў галаўны боль, ад якога я пакутаваў з дзяцінства.

2

Нарадзіўся я хворым і слабым, і адразу, як толькі нарадзіўся, пачаў хварэць, і хварэў усё жыццё, і ніколі не быў здаровы і шчаслівы – ніводнага дня, ніводнай гадзіны! Натура вытварала са мной нейкія выбрыкі, і за ўсё жыццё я быў шчаслівы, можа, некалькі хвілін. Маці распавядала, як паклала мяне малога на высокі ложка, а я з яго ўпаў на падлогу і моцна пабіўся.

Шмат працаваў, шмат вучыўся і быў ужо гатовы да першага класа. На вакацыі я прыехаў дадому і ў жніўні павінен ужо быў ехаць вучыцца (у Ліду – Л. Л.) – чакаў гэты дзень як неба. Набліжаецца жаданая хвіліна, але раптам бацькі паведамляюць, што сёлета я ў школу не пайду, бо, можа, за год маё здароўе паправіцца⁴⁵³ (да дзесяці гадоў я быў хворы і палову пражытага на той момант часу правёў у ложку). Як у гэтым вершыку: «Хоць ён бледны і сухотнік, але да стрэльбы ахвотнік!»⁴⁵⁴ Гэтак і я на пачатку жыцця быў бледны і выглядаў як сухотнік, але да навукі быў вялікі ахвотнік!

Вестка пра тое, што я не пайду ў школу, ударыла мяне як маланка. Нічога не адказаў я бацькам, а толькі схаваўся ў кут і заплакаў. А хутка новая бяда – эпідэмія халеры, і таму бацькі не жадаюць аддаваць мяне ў небяспечны горад. Але нарэшце надышоў чаканы дзень. Выбраліся да Ліды, прыехалі на паштовую станцыю Місявічы⁴⁵⁵ і спаткалі там паштальёна, які ў гэтую хвіліну прыехаў з Ліды. «Што чутно ў горадзе?» – пытаецца бацька. Як вядома, часта людзі з камара могуць зрабіць мядзведзя, паштальён быў з гэтакіх і таму адказаў майму бацьку: «Дрэнныя навіны, штодзень у горадзе ад халеры памірае па дваццаць пяць чалавек»⁴⁵⁶. Бацька спужаўся і ўжо хацеў паварочваць назад, але я заенчыў – і ён

⁴⁵³ Тады можна было ісці ў першы клас хоць у дваццаць гадоў. – заўвага аўтара.

⁴⁵⁴ У тэксце – па-беларуску.

⁴⁵⁵ Паштовая станцыя паміж Лідай і Ішчолнай.

⁴⁵⁶ Падчас той эпідэміі халеры ў Лідзе штодня паміралі 3-4 чалавекі.

вырашыў так: няхай, маўляў, пра тое, прыняць мяне ці не прыняць, думае школьны лекар. Едзем!

У Лідзе з кватэры мы вышлі на вуліцу. Спаткалі шаноўнага скарбніка Крахельскага, начальніка майго брата, які тады служыў у скарбовай касе.

— Што ты тут робіш?

— Прывёз у школу хлапчука.

— А не баішся Пана Бога? Нашто прывёз гэтую худобу? Як пачне вучыцца – адразу памрэ⁴⁵⁷.

Я адразу адчуў да Крахельскага вялікую непрыязнасць, і гэтае пачуццё доўга ў мяне не праходзіла. Было гэта ў 1855 годзе.

Мой бацька зноў пачаў хвалявацца. Да нас на кватэру зайшоў мой брат Адольф. Я адвёў яго ўбок і папрасіў, каб на міласць Бога мяне пакінулі ў Лідзе, бо я надта хачу вучыцца. Адольф угаварыў бацьку, і той вырашыў зняць для мяне кватэру ў сп. Цемахоўскай, дзе кватаравалі ён сам і прафесар Урбановіч. За стол і памяшканне гаспадыня згадзілася браць сорак пяць рублёў штогод. Багатыя людзі за кватэры для сваіх дзяцей-вучняў плацілі па пяцьдзясят рублёў. У першы год майго побыту ў школе плата за навучанне каштавала два рублі пяцьдзясят капеек, а на другі год падаражала да трох рублёў⁴⁵⁸.

Дакупілі некалькі кніжак, адзежу брата перарабілі для мяне, і ўсё гэта разам каштавала для бацькі пяцьдзясят пяць рублёў (верагодна, з платай за кватэру – Л. Л.).

⁴⁵⁷ Для параўнання, Ян Булгак пісаў пра той час: «... сярод тагачаснай шляхты панавала даўняе, яшчэ даволі распаўсюджанае меркаванне, што навука дрэнна адбіваецца на здароўі. Прадзятасць паходзіла з таго, што моладзь мужчынскага полу, прызвычаеная да гарцавання на кані, да палявання і ўвогуле да руху на свежым паветры, без радасці садзілася за кніжкі, і ў школьным пакоі ёй было цесна і душна. Часта пасля некалькіх гадоў, праведзеных у гімназіі без аніякіх поспехаў, бацькі забіралі дадому вусатых сыноў, у якіх ужо не граматыка была ў галаве, а жаніцьба. Так было з братам маёй маці – дзядзькам Тадэвушам Хаціскім, які вярнуўся... з другога класа гімназіі ў Навагрудку, бо бацькі баяліся дрэнных наступстваў школы для яго квітнеючага здароўя. А хлопец быў ужо як дуб, проста са школы пачаў ездзіць у сваты і праз пару гадоў ажаніўся. Большасць тагачаснай моладзі не скончыла гімназіі: чатырохкласны школьны стаж ужо лічыўся сур'ёзным вынікам, а універсітэцкі дыплом папросту быў рэдкасцю». Гл: Булгак Я. Край дзіцячых гадоў / Я. Булгак. Мінск, 2004. С. 75.

⁴⁵⁸ Аўтар не піша, за год ці за месяц.

Лекцыі павінны былі пачынацца праз некалькі дзён, і бацька прапанаваў на гэты час з'ездзіць дахаты, але я, каб зберагчы сілы, адмовіўся. Знайшоў добрага таварыша – вучня чацвёртага класа Болеся Цемахоўскага, сына гаспадыні. З ім я хадзіў па гораду, і ён растлумачыў і расказаў мне шмат цікавага.

Ён вучыўся ў чацвёртым класе, а я толькі што паступіў у першы, і таму паміж намі была розніца, як паміж генералам і простым салдатам, але мы мелі аднолькавыя погляды і зацікаўленасці і таму хутка пасябравалі.

З цікавасцю я разглядаў школьны будынак і думаў: «Калісьці я тут буду вучыцца, якое гэта будзе шчасце».

3

Нарэшце надыходзіць гэтая мілая гадзіна, гэтая дарагая і жаданая хвіліна – пачатак заняткаў. Уваходжу я ў школу! Як тут усё прыгожа, урачыста, як усё цешыць вышэйшым сэнсам! Адразу палюбіў я ўсіх прафесараў, пачаў паважаць іх як вышэйшых істот. Прэфекта (дырэктара) лічыў нейкім серафімам⁴⁵⁹. Лекцыі слухаў з надзвычайным запалам і замілаваннем. Дзіўна закахаўся ва ўсе навукі без выключэння: ад рэлігіі да малявання і каліграфіі. Уважліва слухаў лекцыі прафесараў, глытаючы кожнае слова. Прапусціць хоць адно – было б для мяне вялікай стратай. Таму на ўроках паводзіў сябе ўзорна – па-анёльску. Жадаў, каб да мяне ставіліся як да стараннага, працавітага, добрага вучня. Калі сустракаў прафесараў на вуліцы, саступаў ім дарогу. Здымаў перад імі шапку не толькі таму, што існавала такое правіла і гэта быў абавязак вучня, але і з-за сапраўднай павагі да іх. І мае высілкі пачатку не прайшлі марна. Я заслужыў славу ўзорнага вучня.

У нашым класе стары прафесар Пігулеўскі выкладаў тры прадметы: рускую мову, арыфметыку і геаграфію. На школьным сходзе, у прысутнасці дырэктара, ён сказаў: «Шалевіч

⁴⁵⁹ У сэнсе «анёлам». Серафімы – вышэйшы чын анёлаў, асабліва набліжаных да Бога.

будет украшением нашего училища»⁴⁶⁰ – і хутка мне пасыпаліся чацвёркі і пяцёркі⁴⁶¹.

Пад адным дахам я кватараваў з прафесарам Урбановічам⁴⁶² (вучыў нас чыстапісанню, чарчэнню і маляванню). Гэта быў вельмі светлы чалавек, падобна, выхаванец былога Віленскага ўніверсітэта⁴⁶³. Усё жыццё пражыў нежанаты. Паходзіў з ваколіцы каля Нёмана, са шляхты Лідскага павета. Яшчэ ён быў музыкантам, добра граў на скрыпцы і кларнеце. Як мог навучаў мяне музыцы. Быў вялікім аматарам навукі, збіраў да сябе хлопцаў і вучыў іх прыватна, часцей без усялякай аплаты, каб толькі пашыраць кола аматараў навукі і мастацтва. Акрамя вышэй згаданых прадметаў, ён у першым класе выкладаў геаметрыю, у другім – землямерную справу, а ў трэцім – архітэктур. Трыццаць гадоў займаў пасаду прафесара ў Лідзе і лічыўся чалавекам выключных ведаў. Вынаходзіў новыя метады навучання і тлумачыў кожны прадмет зразу мела і даступна. Вельмі цікава і меладычна кампанаваў музыкальныя фрагменты опер, як, напрыклад, кантрданс «Спеў гандальера», які я граю і цяпер і захоўваю яго нотны запіс. Вельмі цікавіўся ўсім новым, што ў той час з’яўлялася: тэлеграфам, паравымі машынамі і г.д. Не ведаў ён, што пасля яго смерці з’явіцца тэлефоны, грамафоны, друкаркі.

Гэты шляхетны чалавек і дасведчаны прафесар палюбіў мяне, як сваё дзіця, а я да яго ставіўся як да лепшага бацькі. Казаў мне, каб я ў вольны час прыходзіў да яго. Правіў мае працы па фізіцы, касмаграфіі і натуральнай, рускай і агульнай гісторыі і г.д. Расказваў пра электрычнасць, маланку з бліскавіцаю, дождж, град, снег і шмат пра што яшчэ. Я ўсё гэта слухаў з вялікай увагай і захапленнем, бо ў першым класе пра гэтакія рэчы не казалі, і мае калегі пра гэта ніякага ўяўлення не мелі. Называў мяне «Яўсташакдушачка». Нарэшце прапанаваў перасяліцца ў яго пакой. Тады жыццё наша закіпела. Мы цэлымі вечарамі гралі,

⁴⁶⁰ Тут і далей, аўтарскі тэкст на рускай мове даецца ў сучаснай граматыцы.

⁴⁶¹ Адзнакі па пяцібальнай шкале.

⁴⁶² Настаўнік «чистописания, черчения и рисования, коллежский секретарь Иосиф Васильевич Урбанович». Гл.: Памятная книжка Виленской губернии на 1858 г. Вильно, 1858. С. 42.

⁴⁶³ Віленскі ўніверсітэт быў закрыты пасля паўстання 1831 года.

і бывала, што я засынаў са скрыпкаю ў руках. Гулялі мы з ім па гораду не як прафесар і вучань, а як калегі. Душы нашы былі адным цэлым. Прыватна вучыў мяне маляваць, і за год у мяне сабраўся вялікі стос папер, якія прыдаліся на экзаменах пры пераходзе з першага ў другі клас. Падчас агульнага збору ўсіх вучняў у адной зале дырэктар высока ацаніў мае малюнкi і ўсім прысутным паставіў мяне ў прыклад. На пасведчанні за першы клас дырэктар напісаў: «Благодарю Шалевіча за яго ўспехі во ўсём. Благодарю ещэ более за усердие к рисованию, выказанное им сверх прямых по классу обязанностей».

Калі я пачаў працаваць разумова, адчуў, як хутка развіваюцца мае здольнасці, і таму працаваў усё больш і больш. Я быў узорным вучнем і пры пераходзе з класа ў клас кожны раз узнагароджваўся пахвальнымі кніжкамі.

Калі здаваў экзамены з першага ў другі клас, ішло ўсе так добра, што я прамаўляў два-тры словы – і «пяцёрка» была гатовая. Успамінаю іспыт па геаграфіі. Здаваў яго самому дырэктару. Ён любіў гэтую навуку, бо раней быў прафесарам геаграфіі і гісторыі. Я таксама быў яго ўлюбёнчыкам, ён не раз гладзіў мяне па галаве. Я выцягнуў білет, але дырэктар пажадаў задаць мне свае пытанні. Кажа мне па-руску:

— Калі б мы пачалі капаць глыбокую яму, куды б мы нарэшце патрапілі?

— На другі бок зямнога шара.

— А праз які вядомы пункт Зямлі мы б прайшлі?

— Праз цэнтр Зямлі, – адказваю.

— Да цэнтра Зямлі мы б ішлі ўверх ці ўніз?

— Уніз.

Потым мой дарагі дырэктар пажадаў мяне трохі падлавіць, ці насамрэч я ўсё разумею, і, глядзячы ў кніжку, гартае яе старонкі і як бы між іншым кажа сам сабе:

— А пасля цэнтра зямлі мы таксама будзем ісці ўніз...

Я раптоўна здагадваюся і на ўвесь клас крычу:

— Не! Тады мы будзем ісці ўверх!

— Отлично, отлично! – таксама голасна гаворыць дырэктар і загадвае мне вяртацца на месца.

Прафесары усміхаліся, а ўвесь клас пільна за мной назіраў.

Калі вяртаўся на лаву, радасці маёй не было межаў, і каб мне ў той момант хто прапанаваў атрымаць у падарунак палову Еўропы, для мяне гэта нічога б не значыла.

Хацеў тады прасіць свайго шаноўнага дырэктара, каб ён дазволіў мне яшчэ расказаць нейкіх цікавостак на гэтую тэму. Бо я мог растлумачыць яму, чаму пасля цэнтра напрамак руху змяняецца. Рукамі над галавой грэблі б пясок, і ён бы падаў на нас, а потым імкнуўся б да цэнтра зямлі. І мы самі павінны былі б упасці на цэнтр зямлі. Па геаграфіі я атрымаў «5», але мне хацелася падскочыць і расказаць, што ўсё гэта мне раней растлумачыў добры і шляхетны прафесар Урбановіч.

Гэткія «падскокванні» бывалі ў мяне не раз. Калі прафесар Пігулеўскі чытаў байкі Крылова, мне так спадабаліся досціпы аўтара, што я падскочыў і выказаў сваё задавальненне. Прафесар за гэта не пакараў мяне, бо зразумеў, чаму я так зрабіў, і быў нават задаволены маімі паводзінамі. На занятках па арыфметыцы я таксама рабіў падскокі – калі даведваўся пра нешта новае. Матэматыка мне заўсёды падабалася. Я захапляўся незвычайнымі людзьмі, якія яе прыдумалі. Тым больш што, напрыклад, геаметрыя яшчэ за 500 гадоў да нараджэння Пана Езуса стаяла надзвычай высока!

Прафесар Пігулеўскі, вельмі мілы і добры настаўнік, ладна выкладаў свае прадметы, але, як стары чалавек, калі-нікалі рабіў малыя памылкі. Неяк задаў вусна рашыць некалькі дзесяткаў арыфметычных задач. Сярэдні па здольнасцях вучань Ів. хутка, але няправільна адказаў на яго пытанне накшталт: «Чаму роўная гэтая сума?» Прафесар пагадзіўся з памылковым адказам. Мае амбіцыі былі прыніжаны тым, што гэты сярэдні вучань адказвае хутчэй за мяне. Я павінен быць заўсёды першым і лепшым! І мне здавалася, што гэты вучань памыліўся. Пачалі рашаць наступнае, а потым яшчэ новыя заданні, і не было мне часу падумаць. Вучні развязвалі задачы і адказвалі настаўніку. Тады я ўстаў і сказаў: «Здаецца мне, што мы тую задачу няправільна развязалі». Прафесар загадаў ісці да дошкі. Рашэнне выйшла па-мойму. Прафесар ухапіў мяне за галаву, пацалаваў, потым перад усім класам пахваліў і прызнаў памылку. Вялікая радасць тады ахапіла мяне.

У другім класе арыфметыка стала яшчэ больш складанай, але я ўсё роўна яе любіў. Вось толькі напаткала мяне вялікая да сябе непрыязнасць.

Прафесар Віткоўскі добра выкладаў гэты прадмет, але меў недахоп – нічога ў яго нельга было спытаць. Усе прафесары мяне любілі за тое, што я цікавіўся ў іх кожнай рэччу і пра ўсё выпытваў, а гэты не дазваляў задаваць пытанні – такі меў прыныцып. А я не мог яму дараваць, што ў такой важнай навуцы, як матэматыка, нічога нельга ўдакладніць ці спытаць.

Хоць я моцна любіў бацькоў і сястру, у школу я вяртаўся з вялікай ахвотай. Перад Божым Нараджэннем без памяці ляцеў са школы на кватэру, хутка сабраў свае скарбы – кніжкі – і быў гатовы ехаць дахаты. На шчасце, бацька сам прыехаў за мной. Дахаты ехаў як у рай. Назаўтра доўга парадкаваў свае кніжкі. Бацькі казалі, каб я адпачываў, бо маю слабае здароўе, але я іх не слухаў. Пасля свят заўсёды вяртаўся ў Ліду на два дні раней тэрміну, каб, барані Божа, ні хвіліны не страціць. У школу ішоў вясёлы і рваўся вучыцца! Тое самае было на Вялікдзень. Усе экзамены здаваў на «выдатна». Па ўсіх прадметах меў «5» і толькі па каліграфіі «4».

Апрача свайго звычайна слабага здароўя, у школе меў я цяжкую хваробу. З-пад левага рабра ў мяне пачаў вылазіць вялікі гуз і дайшоў да паловы жывата. Мяне лячыў ад гэтага знакаміты ў той час у Лідзе доктар Понсэ (Ponset). Загадаў ставіць на жывот п'яўкі, а калі ранкі ад п'явак трохі загойвалі, ставіў банкі. Здавалася што на пузе ў мяне з'явілася адна вялікая банка. Акрамя гэтага, даваў глытаць нейкія лекі. І хвароба прайшла ... але я прапусціў пяць лекцый.

Хворы чалавек натуральна баіцца холаду. А паколькі я ўсё жыццё быў хворым, дык з маленства да старасці яго баяўся. У лідскай школе печы не надта палілі, імкнуліся, каб было нам не надта горача, і таму ўсе зімовыя месяцы я курчыўся ад холаду і дрыжаў. Так было на працягу ўсёй маёй вучобы, толькі ў Наваградку стала лепш.

Калі прыехаў на вакацыі дахаты, дык адразу расклаў свае кніжкі і пачаў рыхтавацца да другога класа – вучыў рэлігію, геаграфію і іншыя навукі. Дарагі прафесар Урба-

новіч задаў мне на вакацыі вывучыць пяцьсот французскіх слоў, якія я потым яму пераказваў. Акрамя гэтага, я прачытаў духоўную кнігу – «Голас набожнай душы». У дзяцінстве і маладосці я вельмі любіў чытаць духоўныя кнігі і з адзінаццаці да дваццаці двух – дваццаці трох гадоў правёў над імі не менш часу, чым яўрэй над Торай.

У другім класе меў тую самую ці нават большую цягу да навукі, хаця галава балела болей, чым да гэтага. Я на той боль не звяртаў увагі. У першай чвэрці пасыпаліся «чацвёркі» і «пяцёркі», але потым я меў толькі «пяцёркі».

У другім класе адбылася такая прыгода. Неяк абвясцілі, што з пэўнай даты нашу школу будзе інспектаваць куратар Віленскай навучальнай акругі Урангель⁴⁶⁴. Нас навучылі, як яму адказваць, калі ён запытае, і як яго тытулаваць пры звароце. Наказалі нам, каб вопратка і абутак былі ў найлепшым стане. Я вучыўся дзень і ноч, каб добра адказаць куратару, калі ён да мяне звернецца. Але мой мундзір быў парваны, і я не меў часу занесці яго да краўца. Дзень за днём хадзіў у школу ў такім мундзіры, і калі з візітацыяй прыехала важная асоба, я пайшоў у школу з дзіркамі на мундзіры пад пахай.

Дайшла чарга да нашага класа. Куратар прапанаваў ксяндзу што-небудзь у нас запытаць. Ксёндз запытаў пра Хрыста. Хто адкажа? Усе сядзяць. Ксёндз задае пытанне яшчэ раз. Я ўстаю і адказваю. Потым куратар прыказвае задаць пытанне прафесару матэматыкі. Той выклікае мяне да дошкі. А я пачаў прыкрываць сваю дзірку пад пахай і так спужаўся, што ўсё ўва мне замёрла. Прафесар прадыхтаваў мяне задачу. Я стаю ля дошкі як пафарбаваны слуп і не маю паняцця пра задачу – думаю толькі: што будзе? Што будзе, калі я гэтай задачы не развяжу? Узношу думкі да Пана Бога: Божа міласэрны, змілуйся, змілуйся нада мною. У той момант я быў самым нешчаслівым чалавекам у свеце. Так нерухома прастаяў я некалькі хвілін – прафесар цярпліва чакаў. Пот з ілба градам ліецца па твары, а я стаю каля дошкі, каб ніхто не бачыў дзірку на маім мундзіры. І тут са мной нешта

⁴⁶⁴ Апякун Віленскай вучэбнай акругі, генерал-лейтэнант, барон Рыгор Пятровіч Урангель. Гл.: Памятная книжка Виленской губернии на 1858 г. Вильно, 1858. С. 34.

здараецца – як быццам прасвятленне находзіць. Раптоўна я разумею, як развязаць задачу. Збіраюся з думкамі і пішу на дошцы тое, што трэба. Куратар яшчэ пра нешта пытаецца, я адказваю, але твар у мяне ўвесь мокры ад поту. Куратар усміхаецца і кажа: «Совершенно вспотел!», пасля чаго адпускае на месца.

Пасля пераводных экзаменаў з другога ў трэці клас я ўзяў пахвальную кнігу, і дырэктар напісаў мне ў ёй падзяку, але зместу гэтай падзякі не памятаю. Кніжку і пасведчанне доўга хаваў як рэліквію, але пасля пэўнага выпадку яны загінулі.

Школьныя часы і ўсе тыя здарэнні мне добра запомніліся. Карціны таго жыцця і сёння стаяць перад вачамі. Да ўзросту пяцідзесяці гадоў ці яшчэ трохі болей я любіў расказваць пра час вучобы свайму сябру, арганісту з Жалудка Вінцэнту Ліхвяровічу, з якім мы сябравалі шмат гадоў. Расказваў і любімаму пляменніку, які цяпер жыве ў Пецяярбургу. Ён лекар, капітан гвардыі і прасіў мяне каб я апісаў яму ўсё сваё жыццё, а сталася так, што я Найшаноўнейшай Пані апішу хаця б свае школьныя часы. А можа, потым патроху і ўсё сваё авантурнае жыццё апішу.

Трэці клас для мяне быў таксама шчаслівы. Па алгебры і каліграфіі меў «4», а па ўсіх астатніх навук – «5». Алгебра мне добра не ішла, таму што прафесару Віткоўскаму нельга было задаць пытанні, а шмат якія тэмы цяжка было зразумець самому.

У трэцім класе, каля Вялікадня, у мяне моцна забалела галава і падняўся ціск. Гэта адбылося таму, што я працаваў двое сутак і пасля нават не змог пайсці на заняткі. Але неяк ачуняў і гэты клас добра закончыў. Зноў атрымаў пахвальную кнігу, і дырэктар напісаў падзяку на пасведчанні.

У трэцім класе мне спадабалася маляваць карты. У лідскай школе амаль усе сцены былі завешаны геаграфічнымі і гістарычнымі картамі. Я заўсёды разглядваў іх з вялікай цікавасцю. Каб грунтоўна вывучыць Германскі саюз, хацеў перамаляваць карту гэтай краіны і прасіў нашага дарагога дырэктара дазволіць мне ўзяць яе дахаты. Дырэктар згадзіўся і сказаў, што іншаму ён бы не дазволіў. Я падрыхтаваў вялікі аркуш кардона, якога нельга было купіць у краме, наклеіў на яго белую паперу, паменшыў карту ў чатыры разы

і старанна скапіраваў. Калі паказаў сваю карту дырэктару, той мяне вельмі пахваліў. Аднак потым я не мог яе забраць у Наваградак, бо мой брат ўзяў яе на захаванне і паклаў у шафу казначэйства, адкуль яна знікла. Другой картай, якую я вельмі старанна скапіраваў, была карта Віленскай губерні, але гэта было ўжо ў Наваградку. Прафесар геаграфіі Лэрывер прапанаваў, каб я пакінуў гэтую карту ў гімназіі, але я з ім не пагадзіўся: жадаў мець яе ў сябе.

У мой час рэлігію выкладалі па-польску. Дарэчы, на калідорах і ў класах на перапынках па-польску размаўляць дазвалялася, але польская мова не выкладалася. Аднак на запусы 1858 года яе выкладанне дазволілі⁴⁶⁵. Прафесарам польскай мовы стаў нейкі Бякеша. Як сёння, так і тады нашы вучні-палякі не надта імкнуліся вывучаць сваю мову. Таму шанюны прафесар мусіў да іх звяртацца з прамовамі пра неабходнасць яе вывучэння.

Лідская школа па-руску называлася так: «Лидское уездное пятиклассное для дворян училище». Выкладаліся ў ёй наступныя навукі: рэлігія, мовы (руская, французская, пры мне нейкі час выкладалася польская), матэматыка, гісторыя Расіі і сусветная, маляванне, каліграфія, пачаткі каморніцтва, паняцце пра будаўніцтва (у трэцім класе) і заканазнаўства (у пятым).

Калі я вучыўся, дырэктарам лідскай школы працаваў Аляксандр Аляксеевіч Шахаў. На мясцовы манер яго назвалі прэфектам па-руску – «штатным смотрителем Лидского дворянского училища»⁴⁶⁶.

Прафесарамі рэлігіі па чарзе былі тры ксяндзы: Віткоўскі, потым Драцэвіч і, нарэшце, Свірскі. Гэты апошні працаваў самы працяглы час.

⁴⁶⁵ У выніку рэформ Аляксандра II нейкі час цягнулася палітычная «адліга», былі памілаваны паўстанцы 1831 года, і інш. Аднак пасля паўстання 1863 года польская мова была цалкам забаронена ва ўсіх установах не толькі Беларусі, але і этнічнай Польшчы. Цяпер мала хто ведае, што пасля 1863 года выкладанне ў польскіх школах, гімназіях і Варшаўскім універсітэце вялося выключана па-руску. Ва ўсіх установах віселі шыльды з надпісам: «Говорить по-польски запрещено».

⁴⁶⁶ Наглядчыкам павятовай дваранскай вучэльні ў Лідзе ў 1860 годзе быў надворны дарадца Аляксандр

Аляксеевіч Шахаў. Гл: Памятная книжка Виленской губернии на 1860 г. Вильно, 1860. С. 39.

Прафесар рускай мовы Гулін нарадзіўся ў Пецярбургу. Пры мне толькі адзін раз коньмі ездзіў у свой родны горад, чыгункі яшчэ не было. Прывёз адтуль здымак на срэбнай блясе – першы фотаздымак, які я бачыў у жыцці.

Прафесар французскай мовы Баўблеўскі добра ведаў свой прадмет і прыгожа яго выкладаў.

Выкладчыкам нямецкай мовы быў немец-католік Ягор Фэглэр. Вельмі маральная асоба, сімпатычны і мілы. Быў жанаты на сп. Сумарокавай. Я быў яго любімцам. Неяк ён узяў мяне пад руку, і так мы прайшлі з ім палову горада, да яго кватэры, дзе ён пасадзіў мяне каля сябе і мо паўгадзіны тлумачыў свой прадмет, а потым пазычыў вельмі важны падручнік па нямецкай граматыцы, які немагчыма было купіць. Нямецкую мову выкладаў вельмі добра, і я любіў яго, як роднага бацьку.

Польскай мове нас вучыў Бякеша, працавіты і старанны настаўнік, але, як я ўжо пісаў, нашы вучні не надта жадалі карыстацца яго навукай.

Прафесар матэматыкі Віткоўскі добра выкладаў, але праблемай было тое, што яму нельга было задаць пытанне. Гэты настаўнік сапсаваў мне адзнаку па алгебры. На экзаменах ён нецярпліва бліскаў вачыма. Быў занадта строгі, недаступны і моцна лаяўся на вучняў.

Прафесарам геаграфіі ў старэйшых класах быў вельмі самавіты і прыемны чалавек – Мінейка. Калі ён з'ехаў, на яго месца прыслалі з Масквы нейкага Бутоўскага.

Гэты быў вельмі вучоны, казалі, што раней выкладаў у Маскоўскім універсітэце, але за нейкую палітычную справу яго выслалі ў Ліду. Быў добрым і нават вялікім прамоўцам. Гэтакіх прамоўцаў я ў сваім жыцці бачыў толькі два-тры разы. Нават прафесар Урбановіч такім не быў. Прамаўляў – як Богам натхнёны. Калі ён першы раз прыйшоў да нас у трэцім класе чытаць лекцыю па геаграфіі і распавёў пра Расію, мы адразу адчулі яго прамоўніцкі дар і глыбокія веды. Здавалася, што ў грудзях яго гарыць агонь, і хацелася стаць такім, як ён.

Бутоўскі быў у вялікай роспачы з-за ссылкі ў Ліду і такога свайго нізкага сацыяльнага становішча. На лекцыях мог свавольіць, бегаць па класе, падскокваць, рабіць страшныя

міны, але заўсёды меў прыстойны выгляд, і ўсё гэта было яму да твару. Пры гэтым вучні глядзелі на яго са здзіўленнем і толькі трымаліся за лавы, а я звычайна знаходзіўся ў нервовым стане і да таго ж меў схільнасць да гумару, таму часам з-за смеху падаў з лавы на зямлю! Іншы раз у класе стаяў такі рогат, што ў суседнім чацвёртым класе немагчыма было праводзіць заняткі. Калі нехта не ведаў урока і адказваў няправільна, Бутоўскі звычайна казаў: «Попал пальцем в чернильницу!» Потым хапаў за руку і ўціскаў палец ў чарніліцу.

Няшчасным мучанікам у яго быў вучань Уладак Крахельскі, сын казначэя. Ён быў запісаны ў журнале першым, і таму яму заўсёды прыходзілася адказваць урокі, тады як астатнія адказвалі не гэтак часта. Крахельскі не быў добрым вучнем, яго палец не раз бываў чарніліцы. Бутоўскі круціў яго палец ва ўсе бакі і часам хадзіў з хлопцам па класе пад ручку.

Неяк на лекцыі Крахельскі сказаў:

— В Орлеане памятник орлеанской дрове⁴⁶⁷.

Настаўнік тут жа яго запытаў:

— Что такое дрова?

— Дровица, – адказаў Крахельскі.

— А что такое дровица?

— Паненка.

— А што такое паненка?

Вучань замаўчаў...

А настаўнік, разышоўшыся, адказаў за вучня: «Это высшее существо! Это сверхнепонятное существо! Это неестественное существо! Это благородное существо!...»

Нават дырэктар не смеў выступаць супраць Бутоўскага.

Урбановіч, як я ўжо пра яго пісаў, выкладаў каліграфію, маляванне, геаметрыю ў першым класе, каморніцтва – у другім, у трэцім – пачаткі будаўніцтва. Ён быў здольны педагог. У кожнай навуцы выдумляў свае метады і тлумачыў вельмі зразумела і даступна для вучняў. Гэта быў па-сапраўднаму важны чалавек, вялікі сябар навукі, прагрэсу і вынаходніцтваў. Я пазнаёміўся з ім, калі настаўнік меў пяцьдзясят шэсць гадоў. Бачыў яго дзённік – у маладосці Урбановіч

⁴⁶⁷ Крахельскі пераблытаў словы «дева» і «дрова».

пісаў гусіным пяром: ніводзін найлепшы почырк не можа быць прыгажэйшым. Стальных пёраў ён не цярпеў і не мог імі пісаць. Калі вучань прыносіў на заняткі стальное пяро, ён заганяў пяро ў лаўку: зломіш – і няма стальнаго пяра.

На сваёй кватэры збіраў вучняў і праводзіў бясплатныя прыватныя заняткі, а калі хто плаціў, таму казаў дзякуй. Прыватна вучыў усіх, хто сам гэтага жадаў. Мяне ён вельмі любіў і зняў мой партрэт. Гэта было ў 1856 годзе, пра фатаграфію ў Лідзе яшчэ мала хто ведаў. Ён мне не раз тлумачыў, як з дапамогай сонечнага святла здымаць партрэты і пейзажы. А свой першы фотаздымак ён, як і я, бачыў у Гуліна, калі той прывёз яго з Пецярбурга.

З прыватных вучняў Урбановіча самымі вядомымі і лепшымі былі Лойка і Шчотка. Для сабе ён зрабіў яшчэ і фотاپартрэт Шчоткі. Звяртаючыся да вучня, называў яго «каралевічам», і таму яго самога звалі «каралём», а паколькі я быў яго фаварытам, дык і мяне «каралём» называлі.

Я кватараваў па вуліцы Крывой у доме Калясінскай. Адзін раз па гэтай вуліцы разам ішлі прафесары Бутоўскі і Урбановіч. Урбановіч прапановаў Бутоўскаму зайсці да Шалевіча: «Гэта выд атны вучань, яму будзе прыемна, калі мы да яго зойдзем. Ён шмат працуе над геаграфіяй і цяпер чэрціць карту Германскага саюза». Бутоўскі адказаў: «Каб ён нават зоркі з неба здымаў, дык настаўнік і тады не павінен па-сяброўску заходзіць да вучня, заходзіць можа толькі па службе». Але ўсё ж адзін раз сам да мяне зайшоў.

Наш слаўны прафесар Бутоўскі – паяц, комік і фігляр, якога свет не бачыў, – быў рускім пісьменнікам⁴⁶⁸, ён ў Лідзе напісаў кнігу. Нарцыз Шаблоўскі, які сёння яшчэ жыве, перапісваў рукапіс гэтага твора, а выдалі яго ў Вільні. Праз дваццаць гадоў я ва ўсіх рускіх кнігарнях Вільні шукаў гэтую кнігу як памяць пра свайго прафесара, але не знайшоў⁴⁶⁹. Яна складалася з трыццаці дзвюх глаў, з якіх я памятаю толькі тры:

⁴⁶⁸ Гл.: Бутовский, А. Рассказы детям о достопримечательнейших событиях истории России / А. Бутовский. Типография Карла Крайя, 1851.

⁴⁶⁹ Здаецца, гэтая кніга існавала толькі ў рукапісе. Слядоў выдання яе ў Вільні я не знайшоў.

«Грех скончался», «Правда осталась в Иерусалиме» і «Гостеприимство в бегах».

Наш шаноўны прэфект добра піў гарэлачку⁴⁷⁰. Вучань пятага класа Баляслаў Цямахоўскі, з якім я пазнаёміўся і пасябраваў у Лідзе, напісаў такія радкі пра свайго дырэктара:

Наш директор уж взбесился,
Это видно со всего,
Он и с совестью простился,
Верно, верно, уж давно!
Для него и грех скончался,
Как Аркадий наш сказал.
Он и с истиной расстался,
Это всякий замечал.
Все пороки в нём слилися,
Верьте, правду говорю,
Черти садом собралися
В черную его душу.
Ром и водку без разбора
Пьет, как воду, завсегда.
Знает Мала, Вера, Сара
Его, всякая корчма.
Кроме водочки, милее
Нет ему уж ничего.
Сердце бьёт его сильнее,

⁴⁷⁰ «Рускія людзі ў цывільнай адміністрацыі краю сустракаліся вельмі рэдка, большай часткай толькі ў губернскіх гарадах, у павятовых рускі чалавек уяўляў сабой выключную з'яву. Прытым тутэйшы рускі службовы люд быў зусім адмысловага гатунку. Карэнных выхадцаў з Расіі заносіла сюды якая-небудзь выпадковасць... Такія назіранні я вынес з вельмі многіх гарадоў Паўночна-Заходняга Краю, куды мяне кідаў лёс. Усяго даўжэй мне прыйшлося пражыць з батальёнам нашага палка ў горадзе Лідзе Віленскай губерні. Тут у цывільнай адміністрацыі, пачынаючы з гараднічага, усе былі тутэйшыя. Праўда, найшоўся адзіны рускі, наглядчык павятовай вучэльні, званы па польскай тэрміналогіі “панам прэфектам”, ды і той быў горкі п'яніца. Гэта быў карэнны русак, але ў маральных адносінах зусім бесхарактарны. Відаць, яго схавалі ў гэтую глухмень за п'янства. Да сваёй вучэльні ён амаль не меў дачынення, і... настаўнікі выкладалі так, як хацелі, без усякага кантролю; балазе ў той час яшчэ не была ўсталявана, як зараз, сістэматычная рэвізія выкладання з боку акруговых начальнікаў». Гл: Любарский, И. В. В мятежном крае. (Из воспоминаний) / И. В. Любарский // Исторический вестник. 1895. Т. 59, № 3. С. 818.

Лишь увидит он вино!

I, відавочна, пад канец сваёй працы ў школе гэты алкагалічны спецыяліст піў усё больш.

Памочнікам старых прафесараў быў Пігулеўскі, вучоны, лагодны і мілы стары. Ён выкладаў наступныя прадметы: рускую мову, арыфметыку, геаметрыю і (у другім класе) геаграфію. Нялёгка яму было ўтрымліваць сям'ю. Старшы яго сын вучыўся ва ўніверсітэце, і расказвалі, што вучыўся дрэнна. Два другія сыны хадзілі ў нашу школу, абодва былі вельмі неразвітымі. Пра яго дачок нічога не ведаю.

У нашай лідскай школе былі тры праваслаўныя вучні: Пігулеўскія і Ніканаў. Гэты вучыўся сярэдне, але меў прыгожы почырк.

Рускія выкладчыкі: дырэктар, прафесар рускай мовы Гулін і Пігулеўскі. Выкладчыкі-палякі: Баўмблеўскі, Урбановіч і Рудзінскі. Прафесар падрыхтоўчага класа Фэглер – немец-католік.

У падрыхтоўчым класе форма для вучняў была не патрэбна, і кожны хадзіў у цывільным адзенні. А ў павятовай школе і ў гімназіі мелася абавязковая форма: сурдут з цёмна-зялёнага сукна з пунсовым каўняром, пунсовымі выпушкамі і металічнымі жоўтымі гузікамі з гербам губерні, бліскучымі, у два рады. На шапцы (кепі – Л. Л.) з цёмна-зялёнага сукна былі пунсовыя паскі і такія ж выпушкі. Верхнім адзеннем служыў доўгі плашч з шырокай палярынай і вузкім стаячым каўняром – усё гэта з шэрага сукна. Форма мне вельмі падабалася, бо была зручнай і прыгожай. Калі я вучыўся ў трэцім класе, яе скасавалі і замест увялі паліто, падобнае на сучаснае (верагодна, падобнае на паліто – шынель – гімназіста пачатку XX стагоддзя – Л. Л.) У мае часы ў школах яшчэ выкарыстоўвалі цялеснае пакаранне, скасавалі яго ў 1859 годзе.

Наш любімы Шахаў сек вучняў добра, даставалася ім, бывала, і па трыццаць розгаў, часам і кроў пырскала, але ён усё роўна рабіў сваю справу. Лупцавалі нават вучняў чацвёртага і пятага класаў, але я вучыўся добра, мяне ніколі не секлі.

Адзін чатырохкласнік, гувернёр Д. з кватэры Нарбутовай, сын шляхціца з ваколіцы В., вучыўся добра, але быў вялікі

свавольнік. Неяк, калі ўжо празвінеў званок на лекцыі, ён бомбай уварваўся ў наш клас, кленчыў на сталі і паказваў усім нам нягжэчную частку цела. І трэба ж было такому здарыцца, што ў гэты момант у клас, каб весці ўрок, увайшоў ксёндз. А тая частка цела якраз была накіраваная ў бок ксяндза. Небарака саскочыў са стала і думаў схавацца, але ксёндз усё заўважыў і паставіў яго на калені ў калідоры вучэльні – ніякія малітвы, абяцанкі і просьбы не дапамаглі. Дырэктар заўважыў на калідоры ўкленчанага Д. і прапісаў яму яшчэ розгаў. Атрымаў спадар гувернёр! Другі раз той жа самы Д. быў абвінавачаны прафесарам Урбановічам, і зноў яму розгаў мала не было!

Урбановіч у Лідзе на адным месцы працаваў выкладчыкам трыццаць гадоў. Чалавек гэты быў надзвычай скупы. Да канца жыцця ён накіпіў вялікія грошы і дажываў век разам з пляменнікамі ў ваколіцы Астравухі. Меў шчаслівую старасць. Не піў гарэлкі, піва і наогул ніякіх алкагольных напояў у рот не браў. Не паліў ні фэйкі, ні цыгары (папярос у той час яшчэ не было). Я бачыў яго карціны (ён сам іх намалюваў) такога зместу: сатана з рагамі, на курыных нагах, нахіляе галінку, на якой сядзяць курыльшчык, піток, аматар жанчын і карцёжнік. А вакол людзі рознага веку, стану і полу з вытарашчанымі вачыма імкнуцца да гэтай галінкі...

Другая карціна: д'ябал на курыных лапах, з рагамі, са страшным выразам твару трымае ў руках шыльду, на якой напісана: «Бяздзейныя, лянівыя, дзёрзкія – заходзьце!»

Урбановіч мяне называў «Яўстафьюшка-душачка», а каго не любіў, на тых крычаў: «Ты скотына, подлец! Будешь, будешь целовать в косматую ручку, но пощады никакой не будет!» Гэта азначала: калі пойдзеш у пекла, дык будзеш касматую руку д'ябла цалаваць, але дарэмна – раней трэба было думаць.

Наша школа месцілася на вуліцы Віленскай, у прыватным доме нейкага Міцкевіча. Гэты дом яшчэ нядаўна існаваў, і калі я праходзіў каля яго, заўсёды успамінаў мілыя і светлыя часы маёй вучобы. А калі вокны былі расчынены, я з вялікай цікавасцю заглядаў у пакоі. Але не так даўно той

дом згарэў, і на памяць пра яго застаўся толькі кавалак даху на паштоўцы⁴⁷¹.

Яшчэ раней за мяне ў Лідзе з'явіўся мастак Пятрусевіч. Ён акварэллю намаляваў партрэт выкладчыка Урбановіча. Партрэт скапіраваў добры малявальшчык-канцылярыст Віталіс Шаблоўскі. З Шаблоўскім я быў у сяброўскіх стасунках і выкленчыў у яго гэты партрэт. Захоўваў у сябе такую дарагую памяць пра свайго прафесара. Калі я ўжо вучыўся ў Наваградку, прафесар Фэглер прасіў аддаць яму гэты партрэт таварыша. Я не мог спрацацца з паважаным Фэглерам і з вялікім болям у сэрцы мусіў расстацца з дарагой для мяне рэччу. Лёс Фэглера быў сумным – ён памёр у Вільні, і пасля смерці абодвух дарагіх для мяне настаўнікаў я расшукваў той партрэт або яго копію, але не знайшоў.

Як сярод добрага зерня знаходзіцца насенне пустазелля, так і сярод вучняў бываюць нягоднікі, якія даюць прафесарам мянушкі. Так Урбановіча ўсе называлі Каралём і рэдка калі інакш. Вількоўскага называлі Віш, Фэглера – Флюк, Баўмблеўскага – Апалонік. Гэты звычай – даваць прафесарам мянушкі – мне надта не падабаўся. Пачуўшы іх, я выходзіў з сябе і гэтым здабыў сабе шмат непрыяцеляў сярод вучняў. Калі прапаноўвалі сарваць лекцыю, я, як вельмі правільны вучань, не згаджаўся, і злосць калег вылівалася на мяне. Аднаго разу яны нават хацелі закруціць мне галаву ў паліто і пабіць. А другі раз мяне выклікалі на двубой – кулачны паядынак. Я быў вельмі слабы і не паспеў літаральна нават адным пальцам паварушыць, як апынуўся на зямлі. Нічога не мог зрабіць са сваімі праціўнікамі – ні словам, ні сілай. Але мяне вельмі крыўдзілі іх зласлівасць і дурата, бо як жа можна не паважаць настаўнікаў, якія нас вучаць і да добра вядуць.

І нарэшце пра знакамітага Рудзкага – вартаўніка нашай школы. Ён служыў тут 38 гадоў. Паколькі без розгаў у той час вучыць не атрымлівалася, менавіта ён і выконваў пакаранне. Вучні, якія прайшлі праз рукі Рудзкага, у мой час былі ўжо палкоўнікамі, генераламі, канонікамі, прэлатамі і г.д. Неяк на пошце я сустрэўся з адным палкоўнікам, які атрымаў выха-

⁴⁷¹ Невядома, дзе на вуліцы Віленскай стаяў дом Міцкевіча. З тэксту бачна, што згарэў ён ужо пасля пажару 1891 года, верагодна, на пачатку XX стагоддзя, а яго дах бачны на нейкай з паштовак.

ванне ў нашай вучэльні. Распытваў ён мяне пра Ліду і школу. Між іншым, успомніў вартаўніка. «Рудзкі і цяпер служыць, – адказаў я палкоўніку. – Без яго ніяк». – «Шчаслівую меў руку... добра мяне стымуляваў», – уздыхнуў афіцэр.

Чацвёрты і апошні клас

Атрымаўшы пасведчанне за трэці клас, я паехаў дахаты. Тут з першага дня расклаў свае любімыя кнігі і пачаў рыхтавацца да чацвёртага класа. Праз тры тыдні атрымаў ліст ад брата пра тое, што Лідская школа закрыта, але замест павятовай вучэльні ў Наваградку створана сямікласная гімназія. Ён прапанаваў мне прыехаць у Ліду, каб потым далей вучыцца ў Наваградку.

Калі я прыехаў у Ліду, дык даведаўся, што заняткі ў Наваградку пачынаюцца толькі 15 верасня, і таму я маю цэлы месяц вольнага часу. Спадарыня З., з чьёй дачкой быў заручаны мой брат, папрасіла мяне, каб я гэты месяц папрацаваў настаўнікам у яе трох сыноў. Старэйшы намерваўся ехаць са мной у Наваградак. Я заўсёды быў нервовы, надзвычай чулы і сентыментальны.

У канцы месяца я пайшоў да дырэктара, каб атрымаць пасведчанне пра заканчэнне трох лідскіх класаў. Шаноўны дырэктар выправіў для мяне ў Наваградак пасведчанне з падзякай наступнага зместу: «Ученик Шалевич во всех отношениях превосходный молодой человек. Как бы мне приятно было услышать, что гг. Боублевский и Феглер⁴⁷², его бывшие учителя, а мои товарищи, помогли ему в переводе в IV класс. А. Шахов».

Яшчэ ён напісаў да свайго школьнага калегі, інспектара Беляўскага, добры ліст пра мяне. З гэткай рэкамендацыяй я не меў праблем, і мяне прынялі ў чацвёрты клас. У гэты клас запісалася ажно пяцьдзясят пяць вучняў, і таму ў ім было цяжка. Першымі вучнямі класа лічыліся Абламовіч і Стос. Абламовіч – сын багатага гаспадара маёнтка Парасека на восемдзсят дзевяць дымоў. Стос – сын каваля, праваслаўны. Абодва вучыліся толькі на «5». Пасля гімназіі Абламовіч вучыўся ў Кракаўскім універсітэце, а Стос стаў

⁴⁷² Гэтыя настаўнікі былі пераведзеныя ў Наваградскую гімназію.

прафесарам гісторыі, ён потым пісаў, што выхаваны ў польскім духу.

У нашым класе было восем татар, з іх Абрахам Улан і Мурэчучык вучыліся не надта добра. Усяго гімназія налічвала трыццаць татар. Акрамя аднаго вялікага фіглярна і штукара, усе яны нармальна вучыліся і былі разумнымі і спакойнымі хлопцамі, не схільнымі да глупстваў і дрэнных учынкаў.

У гімназіі выкладаліся наступныя навукі: рэлігія, мовы (руская, польская (часова, да паўстання 1863 года – Л. Л.), нямецкая, французская, славянская), арыфметыка, алгебра, геаметрыя, гісторыя Расіі, а таксама сусветная і натуральная, геаграфія Расіі і агульная, фізіка, хімія, астраномія.

Рэлігію выкладалі тую, да якой належаў вучань. Катэхізмы і маральную навуку нам выкладаў ксёндз Бядрынскі, потым ён быў пробашчам у Вільні. Пры мне на невялікі тэрмін пасаду дырэктара займаў Лебедзеў (рускі), а потым яго змяніў папаяк Чашніцкі (ці Чэсніцкі, дакладна не памятаю). Інспектар Бяляўскі добра выкладаў фізіку і геаметрыю. Рускай мове вучылі: у старшых класах – Дзмітрыеў, а ў малодшых – Савельеў. Польскую мову выкладалі: у старэйшых – Каўчан (ён выкладаў і лаціну), а ў малодшых – Гайбовіч. Выкладчыкам французскай быў наш лідзянін Баўмблеўскі, нямецкай – на пачатку Гілберт, а потым Хэрмут. Алгебры вучыў стары спалячаны Васілеўскі. Натуральную гісторыю выкладаў вельмі мілы чалавек Кабецкі (караім). Агульную і рускую гісторыю – Чайкоўскі. Геаграфію – Лерывер, ён паходзіў з Францыі. Памочнікам старшых настаўнікаў быў Савельеў. Маляваць вучыў Пранкоўскі.

Для нашага любімага Фэглера месца адразу не знайшлося, і ён нейкі час лічыўся пры гімназіі пазашкольным наглядальнікам. Толькі праз некалькі месяцаў зноў стаў прафесарам гімназіі. Гэтага добрага чалавека ніхто ў Наваградку не паважаў, і ён павінен быў кожны дзень абыходзіць кватэры вучняў.

Акрамя двух, усе прафесары гімназіі вельмі добра выкладалі свае прадметы. Напрыклад, інспектар Бяляўскі. Калі ён тлумачыў геаметрыю, дык не было такога, каб нехта выйшаў з класа, не зразумеўшы тэмы. Ксёндз Бядрынскі, выслушаўшы нашы адказы, пачынаў наступную тэму, а калі

заставаўся яшчэ вольны час, так добра расказваў нам анекдоты, што мы трымаліся за бакі ад рогату.

Шаноўны прафесар Каўчан добра выкладаў лаціну і польскую мову, і ад яго можна было шмат чаму навучыцца, але я ў той час быў вельмі хворы. Бог стварыў мяне як генія ці вялікага чалавека, але хвароба ўва мне ўсе забіла!

Прафесар Кабецкі выкладаў заалогію, батаніку і мінералогію. Хэрмут вучыў нямецкай мове па методыцы, якой у той час ніхто не карыстаўся. За гэта на яго абураліся некаторыя вучні са сваімі бацькамі і нават сам дырэктар. Выкладаў ён па методыцы, якая сёння ўжо прызнаная і агульнавядомая.

Наогул, усе прафесары добра выкладалі, і вучні Наваградскай гімназіі вызначаліся добрай вучобай і прыкладнымі паводзінамі. Толькі потым з Ліды прыехаў адзін вучань, І. К., якога перад гэтым выгналі з Полацкага кадэцкага корпуса. Ён шмат што вырабляў і горш за ўсіх вучыўся. Адна авечка ўвесь статак псавала. Я з ім жыў на адной кватэры, але ён быў маім вялікім непрыяцелем і праследаваў мяне.

З-за ўзмацнення хваробы мне прыйшлося пакінуць гімназію ў чацвёртым класе. Адбылося гэта 16 лістапада 1859 года.

Я прыехаў дамоў і пятнаццаць гадоў працаваў на гаспадарцы. Меў слабае здароўе, тым не менш працаваў фізічна. Каля 1875 года заняўся выкладаннем і так працую ўжо трыццаць шэсць гадоў. З маіх вучняў адзін выйшаў у інжынеры, другі стаў капітанам, ёсць ксяндзы і г.д. А самы галоўны вучань і сваяк, самы таленавіты ў маёй сям'і, стаў нашым першым студэнтам у Інстытуце шляхоў зносін. Але ён пакінуў гэты свет у маладыя гады. Яго бацька і мой родны брат не вытрымаў страты і хутка пасля сына таксама памёр. Я застаўся адзін.

У Наваградку я кватараваў у сп. Грыфін, якая палюбіла мяне як сына. Вечарамі часта хадзіў да яе паразмаўляць. Інспектару яна пра мяне заўсёды гаварыла добра. Яе муж вучыўся ў школе з Адамам Міцкевічам.

Пасля гімназіі я сустракаўся толькі з адным маім прафесарам – з Васілеўскім, у Вострай браме.

Як у Лідскай прагімназіі, так і ў Наваградскай гімназіі сярод вучняў я меў сяброў і ворагаў. У першым класе ў мяне быў прыяцель Міцкевіч, сын эканомы з маёнтка Гра-

боўскага⁴⁷³, але ён хадзіў у школу толькі адзін год. У гэтым класе я таксама сябраваў з добрым хлапчуком Феліксам Яцінскім. Ён заўсёды быў каля мяне, і ўсе сваркі, бойкі і звады ў нас былі агульнымі. Рассталіся мы з ім у Лідзе ў 1858 годзе, зноў жа сустрэліся ў Эйшышках – толькі праз пяцьдзясят гадоў.

Калі я вучыўся ўжо ў другім класе, у першы клас паступіў Тэафіл Барклеўскі з маёнтка Ражанка, унук агародніка⁴⁷⁴ Барташэвіча. Сірата, ён не меў ні бацькі, ні маці, гадаваўся добрым дзедам. Гэта быў спакойны хлопец, які старанна вучыўся і добра сябе паводзіў. З ім я сябраваў тры гады, мы разам выходзілі гуляць за горад і марылі пра далейшую адукацыю. Неяк выпадкова сустрэліся ў Наваградку, каля па-дамініканскага касцёла, і, як яўрэі пра гандаль, пачалі спрачацца пра астраномію. Я махаў рукамі і амаль крычаў: «Які гэты сусвет вялікі: да Месяца – пяцьдзясят тысяч міль, да Сонца – дваццаць мільёнаў міль, да найбліжэйшай зоркі – чатыры більёны міль! А колькі ж да самай далёкай?! За гэтакай размовай не заўважылі, што да нас наблізіўся наш шаноўны дырэктар. Калі ён з намі параўняўся, мы як жаўнеры выцягнуліся і знялі шапкі, а ён нам гжэчна адказаў кіўком галавы. Было бачна, што дырэктар чуў нашу размову і яму было прыемна.

Меў я і двух ворагаў, якія праследавалі мяне на кожным кроку: у першы год гэты былі Ігнат Каліноўскі (жыў з ім на адной кватэры) і Адам Баранцэвіч, з якім я мучыўся тры месяцы. Каліноўскага за нейкі ўчынак выгналі з Полацкага кадэцкага корпуса, і таму ён вучыўся ў Лідзе, а потым, на маю пакуту, у Наваградку. Я сварыўся з ім цэлы год – ён даводзіў мяне да таго, што я выходзіў на замкавую гару і біўся галавой аб камяні. Каліноўскі быў подлым хлопцам, неяк у Наваградку ён так штурхануў вучня г., што ў таго ад удару аб сцяну з носа пайшла кроў. За гэта інспектар Каліноўскага пакараў.

Каліноўскі заўсёды глядзеў з-пад ілба і кожны дзень рабіў мне шкоду. У Лідзе адзін хлопец праз яго пайшоў на той свет.

⁴⁷³ Верагодна, з Вялікага Мажэйкава.

⁴⁷⁴ Агароднік – селянін, які апрацоўваў малы кавалак зямлі – агарод.

У Лідзе маімі калегамі па вучобе былі сп. В. Ячыноўскі, І. Кяшкоўскі ды І. Ільцэвіч, цяпер у Вільні жыве Станіслаў Ёдка. Ксяндзамі сталі Мацей Гарасімовіч, Адам Сакалоўскі, Баляслаў Асецкі, Яўстах Карповіч, Аляксандр Рынкевіч і Пётр Казакоўскі.

Ксёндз Гарасімовіч старанна вучыўся і быў добрым школьным калегам. Служыў вікарыем і пробашчам па вёсках, потым быў рэктарам у Віленскай духоўнай семінарыі. Працаваў сакратаром біскупа Грынявіцкага, лічыўся яго дарадцам і правай рукой. Яны планавалі зрабіць ў дыяцэзіі шмат перамен, але біскупа выслалі, здаецца ў Яраслаўль⁴⁷⁵.

Неяк прыязджаю я ў Ліду і сустракаю ксяндза Гарасімовіча ў касцёле вікарыем. Лячу да яго, каб выказаць сваё шанаванне (прыемна было сустрэцца, бо доўга не бачыліся). Што сталася? Чаму яго з рэктара семінарыі перавялі ў вікарыі, ды яшчэ да ксяндза Карповіча!?

Пасля Ліды ксёндз Гарасімовіч нядоўга служыў пробашчам у Новым Двары (Лідскага павета), потым заняў пасаду лідскага дэкана і пасля Ліды вярнуўся ў Вільню прэлатам.

Паходзіў з дробнай шляхты з ваколіцы Кербядзі Лідскай парафіі. У школе быў ціхім, спакойным, працавітым вучнем. Як і я, з іншымі вучнямі не гуляў (у мяч ці іншыя гульні) і ўзорна сябе паводзіў. Калі я быў у Лідзе ў 1904 годзе, раптоўна да дэкана прыйшла тэлеграма: памёр ксёндз Гарасімовіч.

У адной школе з ксяндзам Адамам Сакалоўскім я вучыўся толькі год – ён у чацвёртым класе, а я ў першым. Але мы жылі ў адной гаспадыні. Пасля чацвёртага класа ён паступіў у семінарыю і стаў ксяндзам. Меў добры голас і спяваў у хоры біскупа Адама Красінскага. Сакалоўскі пачынаў служыць вікарыем у вясковых касцёлах, потым больш за трыццаць гадоў працаваў пробашчам у Начы. З-за хваляванняў у парафіі паміж Начанамі і Дубічанамі⁴⁷⁶ яго перавялі. Здаецца, цяпер працуе пробашчам у Жырмунах. Мае сустрэчы

⁴⁷⁵ Біскуп Караль Грынявецкі (1841-1929) у 1883 годзе быў прызначаны папам Львом XIII віленскім біскупам, а ў 1885 годзе сасланы ў Яраслаўль за супраціў русіфікацыі.

⁴⁷⁶ Хваляванні былі выкліканы патрабаваннем летувіскіх вернікаў служыць імшу па летувіску.

з ім заўсёды былі прыемнымі – пакуль ён служыў у Начы, я часта бачыў яго, бо я жыў у той жа парафіі.

Баляслаў Асецкі – мой школьны калега і блізкі сусед. Пасвячоны ў ксяндзы ў 1863 годзе, ён павінен быў служыць у Жалудку. Дзесяць гадоў служыў вікарыем у Радуні, дзе потым – не ведаю. Закончыў сваё жыццё ў Паставах. Ксёндз Якалоўскі расказваў, што прэлат Бядрынскі пасля смерці пакінуў у спадчыну 180 тыс. рублёў, 2/3 гэтых грошай былі запісаныя на яго сям’ю, але і ксяндзу Асецкаму належала атрымаць 17 тысяч рублёў. Казалі, што сабе ён пакінуў толькі 3 тысячы, а рэшту аддаў на дабрачыннасць. Калі гэта праўда, дык чэсць яму і хвала!

Ксёндз Яўстах Карповіч – сын медыка з Жалудка, калега па школе і мой добры знаёмы з дзяцінства. Цяпер служыць пробашчам у Ракаве Мінскай губерні. Ад прэлата Бядрынскага таксама ў спадчыну атрымаў многа грошай. Нарадзіўся ў вялікай сям’і, меў шэсць братоў і пяць сясцёр.

Ксёндз Аляксандр Рынкевіч таксама нешта атрымаў ад ксяндза Бядрынскага. Дзе цяпер служыць – не ведаю.

Ксёндз Пётр Казакоўскі паходзіў з Радунскай парафіі. Усё жыццё правёў у Польскім каралеўстве. Калі пастарэў – прасіў, каб яго пахавалі сярод радунскіх сваякоў, што і было зроблена.

Прэлат Бядрынскі⁴⁷⁷ меў трохі больш за семдзсят гадоў, але быў яшчэ здаровы і, калі б не адзін выпадак, мог бы яшчэ доўга жыць. Аднойчы ён вяртаўся ад вясковага пробашча, коні панеслі, разбілі яго брычку, і Бядрынскі загінуў.

Адкуль прэлат меў так шмат грошай – невядома. Я пра гэта думаў. Каб кожны год адкладаў па тысячы, дык трэба было жыць сто восемдзсят гадоў, а ён пражыў толькі семдзсят. Калі працаваў прафесарам у Наваградку, атрымліваў звычайны заробак і пра яго вялікія грошы ніхто не чуў. Да таго ж лёгкай прэлата пасля смерці скраў з яго камода 12 тысяч рублёў (гэта акрамя тых 180 тысяч).

⁴⁷⁷ Феліцыян Бядрынскі (Бядржынскі) – прэлат, кандыдат тэалогіі (не бытаць з сучасным кандытатам навук), схластык вялікага Віленскага кафедральнага капітула, законанаستاўнік Віленскай мужчынскай гімназіі і Марыінскага вышэйшага жаночага вучылішча, кавалер ордэна Св. Станіслава 3 ст., узнагароджаны залатым наперсным крыжам і медалём за вайну 1853-1856 гадоў. Гл: Памятная книжка Виленской губернии на 1875 год. Вильна, 1875. С. 136-137.

Ай, мая шаноўная пані, я добра ведаю, адкуль гэтыя грошы паходзяць.

Як вядома, адміністратар Жылінскі⁴⁷⁸ пабудаваў на Коннай вуліцы вельмі прыгожую камяніцу. Казалі, што з усіх пробашчаў ён цягнуў добрую даніну – пробашч нават самай малой парафіі павінен быў даваць яму ў лапу 150 рублёў штогод.

Казалі яшчэ, што нейкі ксёндз нібыта прапаноўваў Жылінскаму за арэнду Вострай Брамы 50 тыс. рублёў штогод, але той не згадзіўся. Усе гэтыя грошы не аднаму Жылінскаму ішлі, іншыя прэлаты таксама «сваё» мелі. Адзін спадар расказаў яўрэю, што Жылінскі прыгожую камяніцу пабудаваў. «Ай, я і не такую б камяніцу паставіў, каб гэтакую маці меў...»

⁴⁷⁸ Пётр Жылінскі (1817-1887) – кіраўнік Віленскай дзяцэзіі, прэлат-прэпазіт (глава манаскага закона) кафедры, доктар тэалогіі, кавалер ордэна Св. Станіслава 1 і 2 ст. з імператарскай каронай, кавалер ордэна Св. Уладзіміра 3 ст., узнагароджаны наперсным крыжам, медалямі за вайну 1853-1856 гадоў і падаўленне паўстання 1863-1864 гадоў. Гл: Памятная книжка Віленскай губернии на 1875 год. Вільна, 1875. С. 136.

Масолаў А.: «Некалькі пазей узвысіўся вілейскі дэкан П. Жылінскі, чалавек яшчэ не стары, але цалкам сівы, трымаўся як каталіцкі біскуп – важна і стрымана. Ён атрымаў адзін з лепшых Віленскіх прыходаў – Вострабрамскі (каля гэтага касцёла – знакамітая брама з капліцай, пад'язджаючы да брамы па вузкай вуліцы, усё людзі здымалі шапкі) і прызначаны прэлатам». Гл: Мосолов, А. Н. Виленские очерки 1863-1865 гг. / А. Н. Мосолов. СПб., 1898. С. 117-118.

Пётр Жылінскі, пасвечаны ў святары ў 1842 годзе. Пробашч Віленскай Вастрабрамскай парафіі. У 1866 годзе і ў 1868-1883 гадах – адміністратар Віленскае дзяцэзіі ў сувязі са ссылай у Вятку біскупа Адама Станіслава Красінскага. Выявіў сябе як актыўны прыхільнік русіфікацыі касцёла. У лістападзе 1869 года, падчас аўдыенцыі ў Аляксандра II, заявіў, што з'яўляецца сапраўдным патрыётам Расіі і гатовы ўсім ахвяраваць дзеля Айчыны і цара. У 1871 годзе даў дазвол на выданне расейскамоўнага катэхізму «Рымска-каталіцкі катэхізіс пра паслухмянасць і адданасць прастола і Айчыне нашай Расіі або тлумачэнне 4-й заповедзі Госпада, якая датычыць начальства і яго ўлады». У 1876 годзе для паскарэння русіфікацыі касцёлаў былой Мінскай дыецэзіі падзяліў яе на два візітатарствы – Мінскае і Слуцкае. Палітыка адміністратара выклікала рэзкі супраціў вернікаў і святароў. 23 студзеня 1878 года Жылінскі атрымаў ліст ад кардынала Кацярыні, у якім Ватыкан абвінавачваў яго ў самавольным уступленні ў кіраванне дыецэзіяй, а таксама ў спробах пазбыцца лепшых ксяндзоў і ўвесці ў касцёл рускую мову. Рым патрабаваў ліквідацыі пасада візітатараў. Напрыканцы 1882 года Пётр Жылінскі выехаў у Ватыкан, дзе адрокся ад ранейшых «памылак» і атрымаў адпушчэнне грахоў. Зразумела, што такі «свой» чалавек меў поўную свабоду красці.

Неяк, калі Жылінскі сядзеў у сакрыстыі Вострай Бrame, у касцёл прыйшоў нейкі селянін. Селянін запытаўся ў мясцовага хлопца: «Каму тут, паночак, на імшу даваць?» Жартаўнік адказаў: «Дай гэтаму ксяндзу (паказвае на Жылінскага), толькі папрасі яго, каб Жылінскаму грошай не даваў, бо той імшу не адправіць». Селянін падыходзіць, нізютка кланяецца, і, падаючы грошы, кажа: «Прашу, вяльможны ксяндзюлячку, прыняць за імшу, толькі Жылінскаму не давай, бо той імшы не адправіць!» – «Ня дам. Ня дам!» – адказаў Жылінскі⁴⁷⁹.

У час вучобы майго брата ў Лідскай школе да мяне дырэктарам там працаваў нейкі католік Падзерня. Гэта быў вельмі шляхетны чалавек, так пра яго казаў мне Урбановіч. У яго час з рускіх там працаваў толькі выкладчык рускай мовы Лаўроў, быў яшчэ немец, выкладчык нямецкай мовы Гілберт, а усе астатнія – палякі⁴⁸⁰. Пры мне Гілберт выкладаў у Наваградку і так казаў пра чужую для яго мову: «Як у гэтых палякаў усё аднолькава: шклянны слоік, спявае слоік⁴⁸¹ і я слоік⁴⁸²».

Тады яшчэ выкладалася латынь. Прафесарам латыні быў Заблоцкі, французскай мовы – Масіні, скрыпач, пры мне ён ужо быў на пенсіі і граў на скрыпцы з раніцы да вечара. Неяк ён сваёй музыкай давёў мяне да слёз. Урбановіч спытаў у мяне: «Каралевіч, чаго плачаш?» – «Спадар Масіні так прыгожа грае!»

У часы Падзерні ў Лідзе былі вучнёўскія спевы. У мае часы такога ўжо не было, але мы стварылі аматарскі калектыў. Мы збіраліся па чатыры-пяць (а часам і сем) чалавек і гралі, кіраваў намі Віталіс Шаблоўскі.

Пераклад і каментарыі Леаніда Лаўрэша

⁴⁷⁹ Увесь гэты дыялог у Вострай Бrame запісаны па-беларуску.

⁴⁸⁰ У сэнсе – мясцовыя рыма-католікі.

⁴⁸¹ Скажонае «słowik» – салавей.

⁴⁸² Скажонае «człowiek» – чалавек.

Фрагменты з успамінаў Ежы Путраманта «ПАЎВЕКУ»

Пяты клас быў у гімназічнай філіі. Яна размяшчалася пры адной з кароткіх і вузкіх вулачак, якія адходзілі ад Сувальскай і ўжо праз некалькі дамоў утыкаліся ў бліжняе балота. Быў гэта цесны двухпавярховы дом з цэглы. Класы былі невялікія, парты стаялі адна пры адной. Праходы паміж імі былі вузкія, кафедра напірала на першую з лавак, словам нязручнасцяў было вышэй галавы. Вучыліся тут мужчынскія класы ад першага па пяты. Тры старэйшыя – агульныя – і жаночыя класы размяшчаліся ў т.зв. галоўным корпусе, на вуліцы Трэцяга Траўня.

Кожны пачатак новага школьнага году рэч захапляльная, новая. Тым больш цяпер, калі ўся школа новая.

Настаўнікі. Ад пятага класа да атэстата нашым выхаваўцам быў матэматык Калісевіч. Малы, дробны, хваравіты. У акулерах у цёмнай аправе. З трохвугольным тварам – някепска ведаў свой прадмет, асаблівых свінстваў не рабіў, надмернай любові ўзбудзіць таксама не ўмеў. Не прыпомню сабе ні аднаго здарэння, у якім бы ён выступіў канкрэтна як выхаваўца. Быў шэры, не запісаўся ў маёй памяці нічым спецыяльным.

Зусім іншы, напрыклад, лацініст Какатовіч. Галілей, г.зн. нашмат больш рухавы за нашых шаноўных красавякаў. Гарачы аматар мовы Гарацыя, умеў падростаючым балбесам прышчапіць, калі не любоў да лаціны, то, прынамсі, трохі павагі. Акрамя таго, здаецца, быў трохі марфіністам, моцна – філатэлістам. Недзе ў сёмым класе я пажартаваў над ім. Я таксама збіраў маркі. На 1 красавіка выбраў са сваёй калекцыі ўсё, што толькі ўяўляла сабой сапраўдную паштовую марку. Розныя “скарбовыя аплаты”, маркі “На польскую мацеж школьную”, якія прадаваліся на 3 Траўня і былі наклееныя на вітрыны, і да таго падобнае смецце. Сабралася іх добрыя кучка. Паклаў у канверт, дадаў некалькі слоў друкаванымі літарамі: “*Munera placent hominesque deosque*” і паслаў Какатовічу. Ён быў нечувана абрадаваны і хваліўся перад класам, што мае такіх высакародных вучняў. Па-першае, ведаюць лаціну. Па-другое, маюць пачуццё гумару, па-трэ-

цяе – пачуццё такту. Гаварыў, што невядомы вінаваўца здарэння, каб яго Какота не пакрыўдзіць, мэтава змяніў цытату. У арыгінале “стаяла”: сариunt г.зн. – з’ядноўваю, вульг. падкупляю. Невядомы вінаваўца ужыў версію нашмат больш лагодную: placent, г.зн. – падабаецца.

Невядомы вінаваўца паняцця не меў пра тыя тонкасці. Па-просту цытата трапіла мне ў рукі недзе выпадкова ўжо ў сваёй тактоўнай форме. Кокат вельмі каля мяне хадзіў, напэўна, нешта здагадваўся. Я не паддаўся. Таму што не быў абсалютна ўпэўнены ў яго пачуцці гумару.

У малодшых класах лаціну вучыў нейкі Барэцкі. Быў ён здаецца экслегіянерам. Невысокага аўтарытэту ў дырэкцыі школы, бо піў, гаварыў глупствы, іграў ролю душы чалавека. Добра характарызуе яго плюсы і мінусы гісторыка, якая здарылася ў мяне з ім у Вільні, ужо падчас майго навучання на філалагічным факультэце.

Я быў на другім годзе, г. зн. ужо пасля апісальнай граматыкі. Аднаго дня спатыкаю Барэцкага. Той расхваляваны, не ў сабе. “Што здарылася?” – пытаю. “Ба, мушу здаваць экзамен, астатні тэрмін, шарыкі з мяне высыпаліся.” “З-за чаго?” “З-за апісальнай граматыкі.” “Гэта ж так лёгка,” – гавару. – Што зноў тая халерная фанетыка? Але ж, пан прафесар, нічога лягчэйшага!” Барэцкі махнуў рукой: “Тыя пярэднія, сярэднія, заднія, зваротна-шчылінавыя цалкам пагубіліся.” Я раблю яму карэкцыйнае stante pede. “Выбуховыя: k, g, t, d, p, b...” Барэцкі акрылены: “Дзякуй, дзякуй, як бы тут іх запомніць?...” Паўтараю: “К, g, t, d, p, b...” “Ужо ведаю, – крычыць Барэцкі, – у каго тут дупа баліць...”

Пасля гэтага пачырванеў, што, зрэшты, нічога не даказвае.

Быў натураліст Руткоўскі. У кожным класе ёсць вучань-недарэка. У кожнай школе ёсць настаўнік-недарэка. У першыя мае гады ў Лідзе тыя функцыі безканкурэнтна выконваў Руткоўскі. Стараваты, тоўсты, у пенсне. З нечым такім, што было ні то бародкай, ні то вусамі. Быў ветлівы, безабаронны, напэўна варты літасці, што ж, калі падлеткі зусім страцілі тое пачуццё і не хутка яго знаходзілі. Яго ўрокі былі бесперапынным конкурсам авантур і жартаў. Звычайным нумарам быў адказ par personne interposee. Што ўрок некалькі сарвігалоў уцякала з урока, калі Руткоўскі выклікаў

некага з іх, выступаў спецыяльна прызначаны дзяжурны і адказваў тое, што было зададзена.

Я павінен быў адчуваць да яго сімпатыю: і па прыродзе, і па геаграфіі меў у яго круглыя пяцёркі. Але максімум, што мог з сябе для яго выціснуць – гэта было толькі трохкі літасці. Падсвядома адчуваў: ніколькі яго тая прырода не цікавіць, намнога менш, чым лаціна Какатовіча. Цікавілі яго толькі тыя некалькі злотых: дабыць да вясны ці лепш да восені. Не хапала яму яшчэ некалькі гадоў да пенсіі. Бядак, не дачакаўся, памёр, бадай што, ці не ў наступным годзе.

Выдатныя дыпламатычныя здольнасці я паказаў я на першым уроку спеваў. Ад пачатку, ад другога класа ў Святога Казіміра кепска мне той прадмет даваўся: па ўсім меў пяцёркі, па спевах толькі чацвёрку. У Лідзе спевам вучыла нас панна Калакшо. Чатыры элементы, якія яна ў сабе яднала: бяздарны спеў, прозвішча, небяспечна блізкае да калошы, нарэшце яе паненства (была незамужняя) і выгляд (была нізкая, белабрысая, мела нялюдска вылучленыя вочы і тры або чатыры падбародкі) аддавалі яе на бязлітасны пераслед з боку вучняў. Наапавядалі мне пра яе кучу цудаў; калі прыйшла на першы ўрок, сам яе выгляд выклікаў у мяне крытынскую ахвоту парысавацца перад класам. Калі мяне выклікала, адказаў:

— Я гэтага не ведаю, прашу паставіць мне двойку.

Па класе прабег шумок прызнання. Такого стылю хуліганства тут яшчэ не зналі. Калакшо засычэла. Без пытанняў, знявага была звыш відавочнай. Двойкі мне, аднак, не паставіла, толькі выгнала за дзверы.

“Мары” мае споўніліся праз паўгода. Двойку ўсё ж паставіла і два найбліжэйшыя гады пры аказіі дэмастравала ў адносінах да мяне найгоршыя пачуцці. Канец той халоднай вайне паклаў сёмы клас.

Гімнастыку ў нас вёў нейкі Кіпан. Быў гэта дзіўны, безумоўна гістарычны экзэмпляр. Высокі, худы, негаваркі, шэры, здаецца без сярэдняй адукацыі. Раз на год расцвітаў як магнолія: на Трэцяга Траўня. Ішоў тады ў фантастычнай рагатыўцы без казырка, але з сакаліным пяром, у вельмі прыгожай, не ведаю, як гэта называлася – ці не чамары, словам у такой нейкай куртцы, зверху шэра-зялёнай, але

надбітай малінавым, накінутай на плячо, якая трымалася на шыі з дапамогай спецыяльнай сістэмы шнуроў і гузікаў. За ім маршыравала яшчэ некалькі, а можа і больш за дзесяць егамосцяў, прыбраных падобна, хоць і больш сціпла. Было гэта лідскае прадстаўніцтва Сокала, правадыром якога і быў Кіпан. Яго сакаліныя прывязанасці вялі да яго скептычных адносінаў да футбалу – адтуль і да мяне ён асаблівай любоўю не пылаў, зрэшты, з поўнай узаемнасцю.

Настаўніка малявання папроста не памятаю. У малодшых класах вучыла гэтаму тая самая панна Калакшо. Мяне тое абмінула. Але побач са спевамі была гэта мая другая ахіле-сава пята: ніякіх здольнасцяў, ніякіх зацікаўленняў.

Але гэта ўсё другараднае. Першапланавых “настаўнікаў” мы мелі ў тыя гады двух.

Паланіст Неснар, галілей, як і Какатовіч, належаў да зусім іншай сацыяльнай катэгорыі, чым шаноўны, хоць і хітры гарацыянін-філатэліст. Неснар – гэта быў мясцовы арбітр элегантнасці. Унутраныя перадумовы меў пасрэдныя, невысокі, лысаваты. З бягла-блакітнымі вачыма. Затое заўсёды пад гальштукам-мушкай, моцна прыпудраны, з пахам незаменнага трыццаць гадоў таму назад шыпру. Неснар вылучаўся на балях школьных і гарадскіх. Бо ён адзін з нямногіх цывільных намагаўся быць на адной назе (танцавальнай) з боствамі Ліды, афіцэрамі-пілатамі 5 палка. Спусташэнні, якія чыніліся імі ў жаночых класах, былі ўлюбёнай тэмай школьнага фальклору. Прынамсі, у падлеткаў тыпу класа пятага і шостага. Здаецца, што даходзіла там канешне да непрыстойнасцяў, хоць скандалу, на жаль, мы не дачакаліся.

Круцячыся вакол жанчын, Неснар у класе намагаўся рабіць тое самае. Гаворачы пра Каханойскага ці Нарушэвіча прыплюшчваў вочы, надзімаў губы, мяняў голас пад вуркатанне голуба. Ужо яго міміка, ужо тая мадуляцыя голаса даводзілі мяне да гусінай скуры. Што ж ужо казаць, калі справа даходзіла да сутнасці справы. Неснар меў нязносную методыку выкладання літаратуры. Вельмі проста: доўга, доўга перажоўваў усё, да чаго датыкаўся. Літаратурны твор “разбіраў” на складовыя часткі, загадваў размяркоўваць асобна “малюнкi прыроды”, асобна “постаці”, дамагаўся “выражэння напругі”, калупаўся ва ўнутранасцях гісторыі,

падманваючы сябе, а яшчэ горш – і нас, што дастаткова твор забіць і спрэпараваць, і таямніца яго жыцця будзе раскрыта.

Гэтае калупанне ў вантробах і знешнасці мела традыцыйную сутнасць: у яго часы ні разу не праскоквалі за рамантыкаў, пра Норвіда не чулі наогул, пра Асныка, Маладую Польшчу, ого, шкода гаварыць. На мяне Неснар зрабіў уплыў безумоўны: так збрыдзеў з усёй літаратурай з рамантыкамі на чале, што патрэбны былі годы, каб я зноў мог даткнуцца да “Пана Тадэвуша”. Зрэшты на сённяшні дзень маё шанаванне Вялікага Суайчынніка дакладна трохі ніжэйшае ад агульнанацыянальнага ўзроўню.

Адносіны Неснара да мяне былі сярэднія. Ніколі да канфлікту не даходзіла. Толькі за паўгода да атэстата, у мэтах напэўна “выхаваўчых” (каб у мяне галава не закружылася), атрымаў і па матэматыцы, і па польскай двойкі. Выснова была неадкладная: успрыняў гэта як яскравую несправядлівасць і ў “дарослае” жыццё ўвайшоў з горкім, ужо са школы вынесеным перакананнем, што каб пацярпець паразу, не абавязкова трэба ў нечым правініцца, часам выстарчыць па-просту зной волі мацнейшага.

Другі “першапланавы” настаўнік – гэта быў гісторык Казлоўскі. Быў гэта малады чалавек. Досыць высокі, моцны, прыстойны, з цёмным румянцам. Так-сама галілей, але цалкам інакшы ад там-тых, з пачуццём уласнай сілы, з бясспрэчным характарам, зрэшты, бясспрэчна разумнейшы і ад іх, і ад усіх астатніх. Іграў з цягам часу ўсё большую ролю ў гімназіі, і нават у горадзе. Пасля травенскага перавароту стаў адным з праваднікоў мясцовай санацыі...

І ён звяртаў увагу на нашых старэйшых таварышак. У супрацьлегласць аднак да Несара былі гэта справы сур’ёзныя. Доўгі час “хадзіў” з сястрой папулярнага “Балона”, Рынкевіча – сына мясцовага адваката. Потым нешта там у іх папсавалася, і мы вельмі хутка ўбачылі “Казла” з паннай Касоўскай, высокай бландзінкай, якая ўжо атрымала атэстат. Неўзабаве яны пажаніліся. Быў гэта вялікі “грамадскі аванс” для абодвух яе братоў, Марціна і Вільгельма, якія належалі да найвышэйшых таварыцкіх сфер ў старэйшых класах гімназіі.

“Казёл” трымаў нас на кароткім павадку, але, не глядзячы на гэта, яго любілі. Чаму? Трохі справядлівасці, трохі ўпэўненасці ў сабе хопіць напэўна настаўніку, каб здабыць сабе аўтарытэт у вучняў. Не дазваляў сабе садзіцца на галаву, але свінства вучням не рабіў. Меў толькі адну слабасць: у старэйшых класах загадваў чытаць двухтомную гісторыю – як жа называўся той нацыянальны гісторыясоф? ці не Канечны? – “Польскія логас і этас” (“Польскі духоўны першапачатак і нацыянальны дух”). Была гэта сапраўдная ўмора. Ніколі больш, чым старонак дзесяць не мог адалець, тыя логасы і этасы шчэрыліся дзікімі пашчамі, як муха цэ-цэ. Загадаў нам таксама зубрыць Кутрэба. Гэта ўжо ўдавалася зрабіць.

У пятым класе “аддзяленнем” кіраваў настаўнік празваны “Кныр”. Я не ведаў, што гэта значыць, і пры нейкім настаўніку назваў яго так. Той ніяк не хацеў паверыць у маю невінаватасць. Не памятаю, чым гэта скончылася, пэўна я ўцвердзіў выкладчыка ў перакананні, што я – добры “фрукт”. Але, калі нават тое перакананне было слушным, то ва ўсякім разе заўчасным.

Пяты клас прынёс чатыры вялікія падзеі. [...]

Недзе ў сакавіку адбылася важная рэч і для школы, і для мяне: пачалі тут выдаваць паэтычны часопіс “Школьнае рэха”.

Не памятаю, хто яго заснаваў. Ва ўсякім разе вялікую ролю ад самага пачатку пачаў у ім іграць адзін з найзнакамітых маіх школьных сяброў Юзаф Масьлінскі.

Часопіс памнажалі на складаным прыстасаванні, якое называлася “шапірографам”. Тэксты пісалі ад рукі, адтуль поле дзейнасці для каліграфіі, хоць бы для Клебана. Масьлінскі дэбютаваў у трох ролях адначасова: як паэт, крытык і мастак. Бадай што з другога нумара пачынаючы, я змяшчаў там спрытна рыфмаваныя вершыкі-карацелькі сатырычнага кірунку. Часопіс зрэшты меў і наогул сатырычны кірунак і па-за некалькімі артыкуламі “ўступнымі”, прысвечанымі гісторыі Ліды і ваколіц, займаўся неістотным высмейваннем так званых школьных балячак.

Я не завагаўся, напрыклад, ці заатакаваць сваю найвышэйшую сімпатыю, г. зн. футбол. Апісаўшы няшчасце

маладога гульца, сказанага на качанне ў гразі, неад’емнай ад лідскіх футбольных, палёў, заканчваў:

Бядак здзірае з нагі буц,
Бо зняць звычайна ўжо не здолець
Кожны, хто хацеў бы падмагнуць,
Крыкне: “Хай жыве футболец!”
[...]

Не памятаю ўжо, чаму часопіс перастаў выходзіць. Напэўна, нехта выехаў з Ліды. Памятаю толькі сваё ўзвышэнне – не адно з-за ўласнага прозвішча ў “газеце”, але і з-за самой таямніцы памнажэння часопіса. Я вельмі хутка ўкруціўся ў рэдакцыю, як прадстаўнік “свайго” пятага класа. “Шапірограф” – быў проста скрутак матэры з пластом нечага, падобнага на студзень з аднаго боку. Я пісаў архібрыдка, таму мне давяралі толькі круціць ручку памнажальнага апарата. Потым аркуш складалі, згіналі яго, і паўставала газета. Потым я бег з ёй у клас. Хто ведае, ці само калупанне ў выдавецтве не было больш прыемным за аўтарства?

Потым усё сарвалася. Газета не перажыла канікулаў.

*Пераклад Станіслава Судніка наводле Jerzy Putrament.
“POL WIEKU. Młodosć.” Czytelnik, Warszawa, 1962.*

Змест

Ад аўтара	3
Гісторыя беларускай адукацыі: рэгіянальны аспект	5
Лідскі піярскі калегіум	13
Лідская павятовая вучэльня	37
Прыватная жаночая гімназія	71
Лідская адукацыя на пачатку ХХ стагоддзя	71
Мужчынская гімназія.....	82
Прагімназія Палу.....	86
Іншыя навучальныя ўстановы.....	86
Першая гарадская бібліятэка.....	88
Прыватная яўрэйская гімназія Дварэцкага.....	91
Адукацыя ў Лідзе ў 1920-30-я гады	91
Гарадская ці Магістрацкая гуманітарная гімназія.....	92
Дзяржаўная гімназія імя Караля Хадкевіча.....	93
Камерцыйная гімназія піяраў.....	112
Гімназія асаднікаў.....	118
Рамесна-прамысловая школа.....	120
Яўрэйская Тарбут-школа.....	123
Курсы, гурткі.....	125
Агульнаадукацыйныя 7-мі гадовыя школы.....	126
Пачаткі беларускага школьніцтва на Лідчыне	133
Дадаткі	147
Дамова аб заснаванні піярскага калегіума ў Воранаве (Веранове).....	147
Успаміны Дома лідскіх піяраў.	
Напісаў кс. Вайшвіла, апошні рэктар лідскіх піяраў	150
Успаміны Яўстаха Шалевіча.....	157
Фрагменты з успамінаў Ежы Путраманта «ПАЎВЕКУ».....	184

Навукова-папулярнае выданне

Леанід Лаўрэш

Інстынкт пазнання

Нарысы з гісторыі адукацыі ў горадзе Ліда

Вёрстка Алясь Рыжы, Ілья Рыжы

Карэктар Леанід Белеўскі

Падпісана да друку 03.04.2023 г. Фармат 60x84/16.

Папера афсетная. Друк лічбавы

Ум.друк.арк. 15,4. Ул.-выд.арк 15,2.

Наклад 50 ас. Замова 74-4/2023

Выдавец і паліграфічнае выкананне:

Таварыства з абмежаванай адказнасцю «ЮрСаПрынт».

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі выдаўца,
вытворцы, распаўсюджвальніка друкаваных выданняў

№ 1/388 ад 01.07.2014 г.

Вул. Карла Маркса, 11, 230015, г. Гродна.

+375 152 77 18 20

+375 295 87 84 11

