



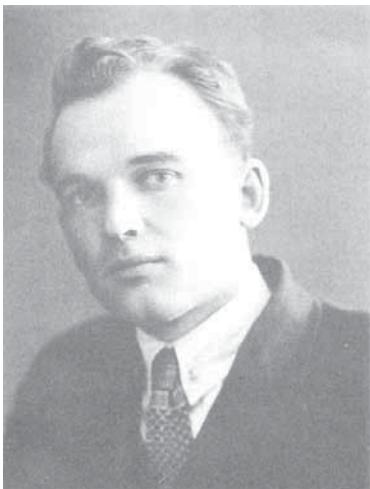
наша СЛОВА

Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!
ФРАНЦІШАК БАГУШЭВІЧ



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 22 (1485) 27 ТРАЎНЯ 2020 г.



27 траўня - 120 гадоў ад дня нараджэння паэта Уладзіміра Жылкі. Ураджэнец Макашоў, ён пражыў на Нясвіжчыне чатыраццаць ранніх гадоў. А гэта нямала, амаль палова кароткага жыцця - час станаўлення асобы, фарміравання эстэтычнага густу, подступы да літаратурнай творчасці. Макашоўскія ваколіцы, берагі наўруздзіў малаянчай тут Ушы, родны паэт, кнігі, якія заўзята чытаў, выхоўвалі песняра красы, чалавека, які насперак "нестрыжальнаму злому ветру" спавядаў прыгажосць як уратавальную сілу той злавеснай эпохі.

Этты свет ён пакінуў у няпоўныя 33, у першы дзень вясны, у ссыльцы, далёка ад Беларусі, у заволжскім горадзе Уржуме.

Сярод значных літаратурных асоб, якіх дала Беларусь Нясвіжчына, забытая на дзесяцігоддзі і вернутае дзесь пад стагадовы юбілей імя Уладзіміра Жылкі, вартасе самага пачэснага стаўлення. Сённяшні даследчыкі здабыткай беларускай літаратуры з вышыні наших дзён выказываюць цалкам верагоднас: каб шчадрэйшы лёс ды іншыя гісторычныя абставіны выдаліся паэт, беларусы значна рагней маглі б мець першага літаратурнага Нобеля.

БЭЛЬКА З ДОМА ЖЫЛКІ

Хаце паэт болей за 120. На вуліцы, што вядзе сюды, на пагорак, ад Ушы і млына-вадзяка, яна пазначана нумарам 5. У 1900 годзе, калі нарадзіўся паэт, гэта была не прыватная ўласнасць Жылкі, а службовая жыллэ. Макашовец па прозвішчы Абрамовіч, што служыў у польскай жандармеріі ў Варшаве і меў у вёсцы дзе хаты, здаваў адну ў аренду дзяржаве. Хата, як казалі ў народзе, была ў два канцы. У адным адкрылі мана-

ЖЫЛКАВА ВЯСНА

польку, у другім жыў з сям'ёй сядзелец той манаполькі Адам Жылка. Ці не пра яе і напіша пазней паэт:

*Мне хата з нізкаю страхой
Была мілей за ўсе палацы
І над пакоямі пакой...*

Калі патрагляю сюды, заўсёды шукаю зачэпак мінулага, узіраю ў старадаўняе, ацалелае, не сцёртае часам, што памятае ціхманага хлопчыка Валодзю, які любіў чытаць кнігі і мала цікавіўся дзіцячымі гульнямі. Чатыраццацігадовым, разам з сям'ёй ён назаўсёды пакіне свет свайго дзяцinstva і падасца ў свет іншы - шырокі, ды суровы.

За ста гадоў неаднойчы змяніліся гаспадары гэтай хаты. І кожны імкнуліся нешта перарабіць-перайнаць на свой густ і патрэбу. Вось і нядыння - працавітая і гаспадарлівая пара, Наталля і Уладзімір Савінавы - таксама паклапаціліся пра вонкавы і ўнутраны выгляд свайго жылля. З ахвотай і гонарамі паказвалі сядзібу, двар, агарод, свае пераробкі, каб асу-частніці і падмацаваць старую будову.

А мне карцела паглядзеце на адпраўланую дотыкам рук старасвецкую клямку ў дзвідрах, сціну ў каморы ды... бэльку з сучком. Падаваўся той сучок вокаў мінуўшчыны, вокаў, што як некалі, так і цяпер, не міргаючы, глядзіць на кожнага, хто заходзіць сюды. Глядзіць ці то з цікаўнасцю, ці то са спадзяннем, ці то з дакорам.

СУЧАСНИК ПАЭТА

На рубяжы стагоддзяў падчас школьнай літаратурнай экспедыцыі ў Макашы я, дый мае вучні, падумвалі, а то і прамаўлялі, што Жылка, пры лепшых, больш спрыяльных абставінах, мог бы дажыць да наших дзён.

Наводзіла на такія думкі-высновы знаёмства з сучаснікам паэта, карэнным макашоўцам Іванам Ільчом Абрамовічам (1902-2005 гг.), узрост якога падбіраўся тады пад сотню гадоў. Разважлівы дзядок, што жыў на ўскрайку вёскі, не быў асабліва гаваркі, але ў сваіх успамінах і сведчаннях імкнуўся быць гранічна праўдзивым, дакладным (мо таму, што ўпершыню наведалася да яго такая вялікая грамада, робіцца гукавы запіс). Іван Ільч стаўся тады для нас сапраўдным адкрыццем. Малодшы за Уладзіміра Жылку толькі на два гады, ён у вучо-

бе ішоў за ім: вучыўся спачатку ў царкоўна-прыходской школе ў Гарадзе, пасля, як і Жылка, у гарадскім вучылішчы ў Міры. Бацькі, як казаў, заўсёды ставілі яму Валодзю ў прыклад. Зрэдчас



той дапамагаў яму ў вучобе.
Сем'і Жылкі і Абрамовіча сябравалі, збираліся разам на святы. Бацька Івана быў хрышчоным бацькам Уладзіміра (хрысцілі яго ў Ішкальдзі; на той час старажытны храм быў праваслаўнай царквой). Нагодай для прыязных стасункуў паміж сем'ямі з'яўлялася тое, што роднай вёскай для маці Уладзіміра Жылкі і маці Івана Абрамовіча было недалёкае ад Макашоў Падлессе. З харктарыстыкі Івана Ільчіча, бацька паэта запомніўся яму вясёлым чалавекам, заўсёды рухавым, энергічным, гаваркім, а маці - вельмі прыгожай, далікатнага абыходжання жанчынай, з мяккім голасам.

"Ці складаў Валодзя вершы? - задаваўся пытаннем Іван Ільч. - Мо і складаў, але я пра тое не ведаў".
Пасля 1914 г. Іван Абрамовіч з Уладзіміром Жылкам больш не супракаўся, толькі зредчас сякія-такія чуткі пра яго заляталі ў Макашы.

РАМАНЕЙКІ

Макашэвіч. Такі пісёданім, з некалькімі варыянтамі яго падачы, быў у Жылкі. У гэтым несумненны знак увагі паэта да той зямлі, дзе ён пабачыў свет, дзе "у'чуў пад спелы жытва шум дзівосных сіл жывия токі".

Але праз чатыраццаць гадоў жыцця ў Макашах і пазней, калі захварэў, мела яго душа яшчэ адзін вабны куток-прытулак - Падлесе. Вёска непадалёк ад Макашоў (цяпер Стайпецкі раён) - радзіма маці, Таццяны Ануфрыеўны з роду Раманейкаў. Правда, Уладзімір Мікалаевіч Раманейка, пляменнік паэта, з якім мne давялося ў свой час сустракацца і гутарыць, удақладняў, што дзед Ануфрыя жыў не ў самой вёсцы, а на паўночны

дзейскіх могілках. Знакаміты ўнук толькі на 7 гадоў перажыў свайго дзеда. Абмінула паэта і апошнія чалавече шчасце - быць пахаваным на роднай зямлі. Чужбы людзі паклалі яго ў чужы дол.

Дачка паэта Наталля Лазарава да апошніх дзён не губляла стасунку з нащадкамі роду Раманейкаў разам з дзядзькам Барысам зібрала па сціплых людскіх успамінах бацькаў лёс, пісала лісты ў Гарадзею, дасылала кнігі пэзіі. Сяброўскія стасункі мела з Маргарытай Рулёвай, пляменніцай бацькі. Звязала гэтых жанчын не толькі блізкае свяцтва, але і прафесійнае вызнаненне - настаўніцтва. Тут, у Гарадзею, дасёння захоўваоцца паштоўкі і лісты ад Наталлі Лазаравай, фотаздымкі з сямейнага архіва. Захоўваю і я для будучага музея зборнік Жылкі, які ў 1985 годзе даслала яна Уладзіміру Раманейку з надпісам: "Уладзіміру на памяць - вершы тварага дзядзькі У. Жылкі, які вельмі паважаў матыну радню - Раманейку".

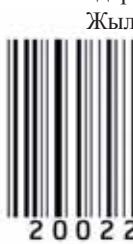
100 ДУБОЎ ДЛЯ ЖЫЛКІ

Не задалася юбілейная вясна Жылкі. Нялюдскія хваробы-навалы як праз жыццё паэта, так і сёлета перашкаджаюць, не даюць магчымасці сабраца шырокім беларускім светам, каб ушанаваць нацыянальна-адраджэнцкую пазію і ўзорны єўрапейскі талент нашага земляка.

Як прадчуваючы гэта, яшчэ мінулай вясной зацікаўленая грамадскасць Нясвіжчыны зладзіла акцыю "100 дубоў для Жылкі". Спачатку ў Гарадзею, на беразе Ушы, а праз некалькі дзён у Макашах саджали дужыя і даўгавечныя дрэвы, нібыта спраўджвалі тастамант макашоўскага шукальніка красы, пекната, храства. З-за спякоты-сухмені не ўсе з тых маладых саджанцаў прыжыліся. Ды будзем ве-рыць ў новыя свежыя вёсны, саджаць дрэвы, учытаўца ў Жылкавы палімпсесты, вандраваць па яго дарогах і, дай Бог, даедзем-дойдзем да яго далёкай магілы, а тут, у Нясвіжы ці Гарадзе, пабачым вуліцу яго імя ды парупімся пра музейную экспазіцыю. Паэт зрабіў, што мог, цяпер - нам стараца.

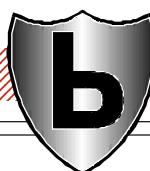
**Наталля Плакса,
Нясвіж.**

Подпісы да фота:
1 Уладзімір Жылка (1900-1933 гг.). 2 Сучаснік паэта Іван Абрамовіч. 1996 г. 3. Уладзімір Раманейка на магіле дзеда Ануфрыя. 2005 г. 4. На памяць ад дачкі паэта.



9 772073 703003

20022



Гістарычныя сюжэты сілкуюць дух

І ў трывожныя часы ні на хвіліну не спыняеца стваральны працэс у беларускай нацыянальнай інтэлігенцыі. Сваімі перажываннямі і творчымі планамі падзяліліся вядомы празаік лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь Генрых Далідовіч і мастак Мікола Купава.

- Уесь свет занепакоены нечаканай пагрозай, - рэагуе спадар Генрых. - Хаця, з аднаго боку, многія кажуць, што мы перажывалі і не такое, але варта засцерагчыся, паберагчыся аднаго. Каб не трапіць у вір небяспекі і не прынесці шкоды іншым людзям, мы з жонкай з сакавіка жывём на лецішчы на станцыі Зялёнае. Мне падабаецца працаўца на зямлі, і гэта прыносяць мне супакой.



Апошнім часам я працаў над працягам рамана "Кліч роднага звона". У кнізе распавядалася пра першыя самастойныя крокі і ўзвышэнне Наваградка як горада, княства і цэнтра будучай дзяржавы ў далёкім ХІІІ стагоддзі. Гісторыя Беларусі - арыенцір маёй творчасці.

У свой аповед я наўмысна не ўключыў момант каранацыі Міндоўга, бо на той час, калі пісаўся раман ў 1996 годзе, я не меў дастаткова дакументаў і звестак. Потым, адшукаўшы неабходныя крыніцы і кнігі, я апісаў гэты гістарычны момант, як па дабраславенні Папы Рымскага Інакенція Міндоўг і яго жонка Марта 6 ліпеня 1253 года сталі каралём і каралевай Літвы.

Атрымалася, з аднаго боку, быццам бы частка рамана, а з другога - самастойны твор пад называй "Каранацыя", які выйшаў у 2-ім нумары часопіса "Дзеяслу". Ва ўступе да твора я напісаў, як нахніў мяне Мікола Ермаловіч заняцца гістарычнай тэматаікай, і чаму я распрацоўваў тэму, якую закраналі гісторыкі Мікалай Ка-

рамзін і Сяргей Салаўёў.

Некаторыя дакументы я знайшоў у Польшчы. Там жывуць мае родныя - 88-гадовая сястра бацькі і 10 стрыечных братоў і сяцёў. Гэта людзі нашага Налібоцкага краю, выхадцы з вёскі Янковічы, якія перасяліліся ў Польшчу. Нас у сям'і было шасцёра дзяцей, мае браты і сёстры да-гэтуль жывуць у Стайпецкім раёне.

Пра творчыя задачы распавеў вядомы мастак і графік Мікола Купава.

- Сёлета ў лістападзе спаўняеца 90 гадоў з дня нараджэння Уладзіміра Каараткевіча. Да гэтай даты будзе падрыхтавана мастацкая выставка, якая пройдзе спачатку восенню ў Менску, потым - у Оршы.

90 гадоў з дня нараджэння Івана Цішчанкі

Цішчанка Іван Кірылавіч нарадзіўся 22.05.1930 г. у в. Улуки, Слаўгарадскага раёна, Магілёўскай вобласці. Беларускі фалькларыст, літаратуразнавец. Кандыдат філалагічных навук (1969), прафесар (1994).

Да вайны I. Цішчанка скончыў 3 класы Улуцкай пачатковай школы. У гады вайны за дапамогу партызанам быў схоплены карнікамі, шудам выратаваўся ад расстрэлу.

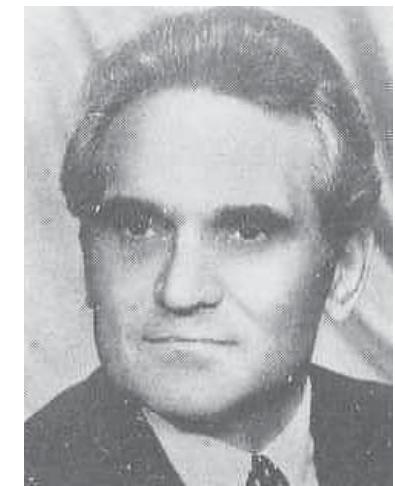
Пасля вайны вучыўся ў Слаўгарадскай СШ. У 1956 г. скончыў філалагічны факультэт БДУ і выкладае мову і літаратуру ў Менскім тэхнікуме харчовай прамысловасці (1956-1957). З момантам заснавання Інстытута мастацтва, этнографіі і фальклору АН Беларусі (1957) працуе ў ім малодшым, а з 1971 г. старшым наўковым супрацоўнікам. З 1992 г. - дацэнт, загадчык кафедры фальклору Беларускага ўніверсітета культуры. У 1968 г. пасляхова абараніў кандыдатскую дысертацию.

Штогод прымаў удзел у фальклорных экспедыцыях па зборы вуснай народнай паэзіі, удзельнічаў у падрыхтоўцы першага наўковага выдання "Беларускі эпас". Ім запісаны сотні твораў розных фальклорных жанраў.

Упершыню ў друку I. Цішчанка выступіў з фельетонам "Маўклівая размова" ў Слаўгарадскай раённай газете "Ленінскія слова" ў 1951 г. Пад псеўданімам I. Улуцкі і

Ц. Цагельны выступаў у раённым друку з крытычнымі допісамі і фельетонамі. Першыя яго публікацыі па пытаннях фальклорыстыкі і гісторыі літаратуры ў рэспубліканскай перыёдцы датуюцца 1956 г. Даследуе праблемы гісторыі беларускай фальклорыстыкі, жанры фальклору, міфалогію. З 1965 г. удзельнічае у падрыхтоўцы шматомнага акадэмічнага збору беларускага фальклору.

Выдаў манаграфіі "Беларуская частушка. Пытанні генезісу жанру", "Жыццё песьні", "Да народных вытоку". У серыі БНТ падрыхтаваў тамы "Жартоўныя песьні" (адбор, сістэматyzация тэкстаў, уступы артыкул, каментары), "Песьні пра хаханне", "Сямейна-бытавыя песьні", "Прыпейкі", "Сацыяльна-бытавыя песьні" (разам з В. Скіданам). Адзін са складальнікаў зборнікаў "Беларуская частушкі", "Беларускі фальклор Вялікай Айчынной вайны", "Паэзія змагання", саўтар манаграфіі "Беларуская народная вусна-паэтычная творчасць", "Беларуская фальклорыстыка". Адзін з аўтараў падручнікаў, дапаможнікаў, хрэстаматый і праграм па фальклоры для студэнтаў ВНУ рэспублікі. Аўтар літаратуразнаўчых і крытычных артыкуулаў аб творчасці Л. Талстога, М. Горкага, А. Міцкевіча, А. Багдановіча, Т. Шаўчэнкі і інш., аб беларуска-руска-ўкраінскіх сувязях, рэцензій на творы сучасных беларускіх пісьменнікаў. Займаўся



даследваннем аўтарства ананімнай гутаркі "Во цяпер які люд стаў". Яго піару належыць апавяданне "Склезень" (Маладосць. 1988, № 4). Напісаў сцэнарыі дакументальных фільмаў "Бывайце здаровы" (1981, пра А. Русака), "Песьня на ўсё жыццё" (1986, пра Р. Шырму, саўтар А. Ліс), "Вяртанне Міхася Забэйды" (1990, саўтар П. Марчук).

Выступаў з наўковымі дакладамі на розных міжнародных кангрэсах. Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Беларусі (1986 за ўдзел у падрыхтоўцы шматомнага выдання "Беларуская народная творчасць"). Узнагароджаны Ганаровымя граматамі, медалём. Памёр 22.02.2001 г.

Вікіпедыя.

Лявон Баршчэўскі: “Без беларускамоўнага ВНУ школа і мова застануцца ў прыгнечаным стане”

19 траўня 1929 года ў Вільні адбыўся нелегальны з'езд Таварыства беларускай школы. Амаль праз стагоддзе Таварыства працягвае сваю дзейнасць у спецыфічных умовах сучаснай Беларусі. Пра далейшы шлях Таварыства беларускай школы і сучасную школу Беларусі Радыё Рацыя пагутарыла з філолагам, перакладчыкам, грамадскім дзеячам Лявонам Баршчэўскім.

РР:

- Якое становішча Таварыства беларускай школы зараз і куды яно рухаецца ў сваім развіцці?

Лявон Баршчэўскі:

- Рэч у тым, што Таварыства беларускай школы адраджана, і яго ідэя саспела яшчэ ў той кароткі час дэмакратызацыі. Але, на жаль, калі прыйшлі да ажыццяўлення, у адрозненні ад Таварыства беларускай мовы, якое было раней, адраджалі яго пасля 1994 года, і магчымасць дзейнасці стала мізэрнай. Калі б удалося яго адрадзіць у 1992 годзе, яно сыграла б куды большую ролю. Фактычна Таварыства беларускай школы было адраджана пад кірауніцтвам Генадзя Пяtraўскага, былога на-месніка міністра адукацыі, удзельнічалі і дырэкторы, прымалі ўдзел яшчэ ў першым паседжанні. Але яго рэальная дзейнасць пачалася ў той час, калі ўсё беларускае душылася, калі беларуская школа зміншчалася. Таварыству заставалася толькі весці маніторынг пра то, колькі зміншчылі за чарговы год

школ, прапаноўваць нейкія альтэрнатыўныя канцепцыі і праграмы, нават падручнікі. Але гэта ўлада ніколі не ўступала ў нікі дыялог з Таварыствам беларускай школы. Насуперак Канстытуцыі, насуперак законам, калі грамадскасць удзельнічае ў фарміраванні адукацыйнай палітыкі, улады ігноравалі на 100 працэнтаў. І на сёняння фактычна ніводная прапанова не пасэрдна ад Таварыства беларускай школы не была прынятая ўладамі. Бывала, што праз нейкіх пасярэднікаў, выходзілі на нейкіх чыноўнікаў, а яны ўносілі ад свайго імя нейкія прапановы, гэта дзесяці магло прайсці. Але, на жаль, улада цалкам ігнаруе трэці сектар. Ну для вас гэта не навіна.

РР:

- Ці можна сказаць, што паміж Таварыствам беларускай школы і ўладамі існуе хаця б мінімальны дыялог?

Лявон Баршчэўскі:

- Фактычна яго німа. Бываюць асобныя чыноўнікі, удзельнічоць у дыскусіях, напрыклад, нядаўна быў “круглы стол”, прысвечаны сусветнаму маніторынгу ведаў, ТБШ арганізавала “круглы стол”, прыйшло некалькі шараговых чыноўнікаў, у тым ліку з міністэрства адукацыі, нават выступалі, але фактычна на неафіцыйнай аснове, ніякіх абавязкаў на сябе яны не маглі ўзяць, не таго ўзоруню. Яны паслушалі, паскардзіліся. На чалавечым узроўні кантакт ёсць з некім, але вось на афіцый-

ным яго німа. Міністэрства адукацыі робіць выгляд, што Таварыства беларускай школы не існуе.

РР:

- Ці ёсць месца для беларускай мовы ў сучаснай адукацыі?

Лявон Баршчэўскі:

- Німа ўніверсітэта, якія працуяць на беларускай мове. Цяпер жа сітуацыя іншая, не 60-ыя і 70-ыя гады, калі 15% школьнікаў ішлі вучыцца ва ўніверсітэты, астатнія ішлі працаўцаў, у тэхнікумы, вучэльні прафесійныя. Цяпер у нас 80% ідзе ў ВНУ. Калі ў ВНУ німа адукацыі на беларускай мове, які сэнс бацькам дбаць пра то, каб яны ў школе вучыліся на беларускай мове. Я ў курсе, як б'еца ўжо трэ гады ініцыятыўная група па стварэнні ўніверсітэта імя Ніла Гілевіча. Да гэтай пары не вырашана пытанне, каб арганізаваць вучэбную дзейнасць, дазволу яны не маюць. Яны зарэгістраваныя як юрыдычная асона, праводзяць нейкія спадарожныя мерапрыемствы, але на вучэбную дзейнасць ліцэнзіі ім не выдаюць. Шукаюць розных зачэпак. Маўляю, гэта спецыяльнасць Беларусі не патрэбная. Дык гэта не ваша проблема. Гэта ж прыватная навучальная установа. Яна вызначае, што трэба. А з міністэрства кажуць, гэта спецыяльнасць не патрэбная, значыць вы не маеце права яе адкрываць. Вось на такім узроўні адбываецца дыялог.

Беларуское Радыё Рацыя.

Гутарыла
Эла Дзвінская.



Фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці вучнёўскай моладзі

(Працяг. Пач. у папяр. нумарах.)

Аналізуючы вынікі даследавання сярод студэнтаў, можна зрабіць наступныя вынікі:

1. Большасць студэнтаў добра ведае, згодна з адказамі, гісторыю Расіі (82%), Беларусі (68,6%), Польшчы (44%), Англіі (38,6%) Францыі (38,3%), Нямеччыны (36,8%), ЗША (36,1%), Украіны (31,8%), Літвы (26%).

2. 45,9% рэспандэнтаў лічыць, што гісторыя Кіеўскай Русі з'яўляецца пачаткам гісторыі Беларусі, 40,4% - што "не". Прычым "так" адказалі 44,7% беларусаў і 64,2% рускіх.

3. Большасць аптытаных студэнтаў сцвярджае, што як Крэўская унія (41,9%), так і Люблінская (42,2%) адказалі пазітыўны ўплыв на развіццё гісторыі Беларусі.

4. 56,9% студэнтаў лічыць, што падзелы Рэчы Паспалітай адказалі негатыўны ўплыв на развіццё гісторыі Беларусі, а 26,4% - што пазітыўны. Прычым, прыкметна, што рускія болей пазітыўна ацанілі гэтую з'яву, чым беларусы.

5. Далучэнне зямель Беларусі да царскай Расіі, на думку 52,1% беларусаў і 76,5% рускіх, прыспешыла эканамічнае і культурнае развіццё Беларусі.

6. 44,7% беларусаў і 53,9% рускіх лічыць, што далучэнне зямель Беларусі да СССР таксама прыспешыла яе эканамічнае і культурнае развіццё.

7. Распад Савецкага Саюза 47,7% рэспандэнтаў, сярод якіх 48,9% беларусаў і 57,1% рускіх, ацанілі як негатыўную з'яву, а 30,7% - як пазітыўную.

8. Вялікую Каstryчніцкую рэвалюцыю 53,4% студэнтаў ацанілі як з'яву, якая негатыўна ўплывае на гісторыю Беларусі, а 21,7% - пазітыўну.

9. Дзейнасць Беларускага Народнага Фронту 57,5% беларусаў і 32,7% рускіх ацанілі пазітыўна, а 18,3% беларусаў і 38,5% рускіх - негатыўна.

10. 77,6% рэспандэнтаў лічыць, што праваслаўная царква спрыяла развіццю культуры і науки на тэрыторыі Беларусі, Літвы, Польшчы, Украіны ў XVII стагоддзі. Другія ж цэркви (рыма-каталіцкая, грэка-каталіцкая, пратэстанцкая) былі ацэнены намнога ніжэй, нават ніжэй, чым у выкладчыкаў. Параўнаем: выкладчыкі (78,6% - рымо-каталіцкая, 82,1% - грэка-каталіцкая; пратэстанцкая - 75%; студэнты (48%, 43%, 43,7% адпаведна).

11. 77,6% студэнтаў сцвярджаюць, што ў гісторыі Беларусі ёсьць многа агульнага з заходненеўрапейскай культурай, а 64,6% - што і з візантыйска-ўсходнім.

Такім чынам, падводзячы вынікі даследавання сярод выкладчыкаў і студэнтаў, можна зрабіць агульныя вынікі:

1. Непаслядоўнасць і супярэчлівасць у адказах рэспандэнтаў звязаны, на нашу думку, у пер-

шую чаргу з той неразбярыйай і хаосам, якія пануюць сёння ў беларускай гісторычнай навуцы. Таму ў цяперашні час адной з галоўных задач з'яўляецца стварэнне нацыянальнай канцепцыі гісторыі Беларусі.

2. Большасць рэспандэнтаў лічыць, што добра ведае гісторыю Беларусі. Але ж, на наш погляд, не могуць быць добрымі веды гісторыи Беларусі без такіх жа ведаў гісторыі Літвы і Польшчы.

3. Амаль ва ўсіх універсітэтах першыя курсы прадэмансіравалі лепшыя веды гісторыі Беларусі, чым пятыя курсы.

4. На харектар і змест адказаў рэспандэнтаў, на нашу думку, уздзеянічалі наступныя абставіны: месца правядзення даследавання, пачуцце патрыятызму, выкладчыкаў і мэдіа.

5. Самымі знамітымі асобамі ў гісторыі Беларусі пераважна большасць рэспандэнтаў называла: Ф. Скарыну, Е. Полацкую, Г. Канстанцінаўскага, В. Ластоўскага.

6. Вельмі важнымі для гісторыі свету былі і ёсьць, на думку

большасці рэспандэнтаў, наступныя з'явы: дзейнасць вялікіх людзей, рэлігіі, развіццё школ, барацьба за права чалавека, рэвалюцыі, з'яўленне нацыянальных дзяржав.

Будучыню яшчэ адной нацыянальнай дзяржавы - Рэспублікі Беларусь рэспандэнты бачаць таяк: 65,3% студэнтаў і 78,6% выкладчыкаў лічаць, што лепшай формай дзяржаваўніцтва і ўлады для Беларусі з'яўляецца дэмакратычная, шматпартыяная сістэма з моцным парламентам.

18,4% студэнтаў і 14,3% выкладчыкаў сцвярджаюць, што нашай рэспубліцы патрэбны моцны антыкамуністычны ўрад на чале з презідэнтам. Па якому з гэтых шляху пойдзе наша дзяржава, які шлях выбера беларускі народ, пакажа жыццё. Будзем спадзявацца, што выбар гэтых будзе правільным, з улікам інтэрсаў кожнага грамадзяніна.

ЛІТАРАТУРА:

1. М. Ермаловіч. Старожытная Беларусь. - Мінск, "Мастацкая літаратура", 1990.
2. У. Ігнатоўскі. Гісторыя Беларусі ў XIX і пачатку XX стагоддзяў. - Менск, 1925.
3. У. Ігнатоўскі. Кароткі нарыс гісторыі Бедарусі. - Мінск, "Беларусь", 1992.
4. Каханоўскі А.Г., Каханоўскі Г.А. Руплівец нашай старасветчыны. - Мінск, 1991.
5. В. Ластоўскі. Кароткая гісторыя Беларусі. - Мінск, "Універсітэц", 1992.
6. 100 пытанняў і адказаў з гісторыі Беларусі. - Мн.; рэдакцыя газеты "Звязда", 1993 г.
7. К. Тарасов. Память о легендах: Беларускай старажытнасці. - Мн., "Полымя", 1984 г.

АНАЛІТЫЧНАЯ ЗАПІСКА ПА ТЭМЕ "ФАРМІРАВАННЕ НАЦЫЯНАЛЬНОЙ САМАСВЯДОМАСЦІ ВУЧНЁЎСКАЙ МОЛАДЗІ"

Закачынкі: Камісія па адукцыі, культуры і захаванні гісторычнай спадчыны Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь.

Выканоўца: навукова-даследчы калектыў кафедры сацыялагіі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта.

Адказыны выканоўца тэмы:

вядучы навуковы супрацоўнік К. Лапіч.

Навуковы кіраўнік тэмы:

профессар Г. Давідзюк.
Мінск, 1994.

ЗМЕСТ

УСТУП.

§ 1. Нациянальная самасвядомасць студэнтаў-філолагаў. (Вынікі даследавання ў Беларускім дзяржаўным універсітэце.)

§ 2. Нациянальна-культурнае адраджэнне і студэнцкая моладзь. (Вынікі даследавання ў Беларускім дзяржаўным педагогічным універсітэце.)

ЗАКЛЮЧЭННЕ.

Аўтарскі калектыў:

§ 1. Давідзюк Г.П.

§ 2. Лапіч К.Г. (уступ, заключэнне).

УСТУП

Сёння, калі Рэспубліка Беларусь набыла незалежнасць і суверэнітэт, калі беларуская мова атрымала статус дзяржаўнай, вялікае значэнне для нацыянальна-культурнага адраджэння мае працэс развіцця і ўмацавання нацыянальной самасвядомасці беларусаў, асабліва ў моладзі.

Нацыянальная самасвядомасць, яе фарміраванне і развіццё

адносяцца да самых складаных праблем грамадскай свядомасці наогул. Як грамадская свядомасць з'яўляецца адлюстраваннем грамадской рэчаіснасці, так і нацыянальная самасвядомасць выражает ўсведамленне этнасам самаго сябе і свайго этнічнага асяроддзя.

Нацыянальная самасвядомасць фарміруєца на двух узроўнях: тэарэтычным (навуковым) і штодзённым (масавым). Штодзённая (масавая) нацыянальная самасвядомасць - гэта этнічнія стэрэотыпы, прымітыўныя ўяўленні і домыслы.

Навуковая (тэарэтычна) нацыянальная самасвядомасць - гэта, у асноўным, нацыянальная ідэалогія, навуковыя канцепцыі, праграмы палітычных партый.

Калі ўзровень масавай самасвядомасці ўзнікае натуральна, пад уздзеяннем аўтэктыўнай рэчаіснасці, то навуковая (тэарэтычна) самасвядомасць фарміруеца пад упłyvам асноўных яе носьбітаў: мастацкай інтэлігенцыі, навуковай інтэлігенцыі, выкладчыкаў ВНУ і настаўнікаў сярэдніх школ, ВТУ. І па-гэту му ў фарміраванні нацыянальной самасвядомасці бадай што самую галоўную ролю адыгрывае сярэдняя і вышэйшая школа. Вучэбна-выхававучы працэс з'яўляецца вядучым фактарам не толькі ў фарміраванні светапогляду грамадзянскай свядомасці моладзі, але і ў фарміраванні нацыянальной самасвядомасці. І неабходныя сродкі ў школы для гэтага ёсць; лекцыі, семінарскі і практичныя заняткі дапамагаюць усвядоміць неабходнасць ведання беларускай мовы, нацыянальной гісторыі і культуры і неабходнасць карыстання гэтымі ведамі ў жыцці.

Сістэма вышэйшай філалагічнай адукацыі прадугледжвае заасвяенне студэнтамі комплексу ведаў па тэорыі, гісторыі і метадалогіі лінгвістыкі. Аднак сёння, вырашаючы задачы нацыянальнага адраджэння, вышэйшая школа павінна рыхтаваць будучых педагогаў - філолагаў з высокім узроўнем нацыянальной самасвядомасці моладзі, але і ў фарміраванні яе нацыянальной самасвядомасці. І неабходныя сродкі ў школы для гэтага ёсць; лекцыі, семінарскі і практичныя заняткі дапамагаюць усвядоміць неабходнасць ведання беларускай мовы і культуры ў ВНУ рэспублікі ідзе дрэнна. Беларуская ВНУ не павышаюць нацыянальную самасвядомасць студэнтаў, а яна паніжаеца ад першага да апошняга курса.

Як дарослыя расіяніне, так і моладзь расійская, навучаючыся ў ВНУ Беларусі, выступаюць супраць беларускай мовы, патрабујуць увядзення ў Беларусі дзяржаўнага двухмоўя. Як дарослыя беларусы, так і студэнцкая моладзь, лічаць, што беларуская ўлады (Вярхоўны Савет, Урад і мясцовыя савецкія органы) не спрыяюць нацыянальнаму адраджэнню, асабліва адраджэнню беларускай мовы. Студэнты першага курса лепш ведаюць беларускую культуру, мову, гісторыю, чым студэнты IV курса.

Сацыялагічныя даследаванні ўскрылі вельмі небяспечную тэндэнцыю ў навучальнym працэсе. Усё тое, што дасягаеца ў сярэдній школе па павышэнні ведаў беларускай мовы ў вучняў, у ВНУ знішчаецца. Чытаныя лекцыі, праводзімыя заняткі па ўсіх дысцыплінах на расейскай мове "робяцца" сваю справу. Студэнты паступова, ад курса да курса, губяюць веды па беларускай мове, паколькі няма патрэбнасці ёю карыстацца на працы пяці гадоў вучобы.

(Працяг у наст. нумары.)



Як вы мову назавяще...

Для ўступлення ў NATO і ЕС македонцам давялося перайменаваць краіну. Аднак гэтага аказалася мала - цяпер прапануюць перайменаваць і мову.

Натуральная, усе памятаюць нядайнюю спрэчку паміж Афінамі і Скоп'е наоконт таго, як павінна называцца былая югаслаўская рэспубліка Македонія. Пратэстуючы супраць спрабаў паўночных суседзяў прыватызаваць міф пра Аляксандра Македонскага, грэкі амаль 30 гадоў тармазілі ўсе спробы Скоп'е на шляху ў NATO і ЕС. Кампраміс быў дасягнуты толькі ў мінультым годзе, калі македонцы пагадзіліся называць свой край "Паўночнай Македоніяй".

Пасля краіну ледзь не адразу, у сакавіку гэтага года, запісалі ў Паўночна-Атлантычны альянс. А вось далучыцца да ЕС на такой рэактыўнай хуткасці ў Паўночнай Македоніі да кладна не атрымаецца. Як толькі Брушель пагадзіўся пачаць кансультацыі наоконт перспектываў уступлення краіны ў саюз, з'явілася новая сур'ёзна перашкода. Суседняя Балгарыя прыстрасшила заблакаваць перамовы ў выпадку невыканання Скоп'е шэрагу сваіх патрабаванняў.

Пакет патрабаванняў утрымлівае шмат цікавых пунктаў. Напрыклад, у Сафіі заклікаюць Скоп'е прызнаць, што ў Балгарыі няма македонскай этнічнай меншасці. Але самы арыгінальны пункт тычыцца моўнага пытання. Балгарскі ўрад вымагае паўночных македонцаў называць сваю мову "балгарскай". Паводле словаў дырэктара балгарскага МЗС Кацярыны Захарьеўай, "македонская мова - заходне-балгарскі дыялект з дамешкам сербскай".

Увогуле, тэорыя пра тое, што македонцы - гэта балгары, папулярная ў Балгарыі. Лічыцца, што "не балгарамі" македонцаў зрабілі ўлады сацыялістычнай Югаславіі для дасягнення дзвюх стратэгічных мэтаў. Па-першое, трэба было неяк легітымізаваць трэтыярыйныя апетыты на поўначы Грэцыі, асабліва адносна партовага горада Салонікі. Па-другое, балгарская ідэнтычнасць мясцовых жыхароў не выключала сцэнару паўстання руху за выхад з Югаславіі і аб'яднання з Балгарыяй. У рамках стварэння нацыі македонцаў на базе дыялекту балгарской быў створаны і такі атрыбут, як македонская мова.

Версія не паўсталая на голым месцы. У гэтым балканскім рэгіёне гістарычна дзеянічалі балгарскія палітычныя рухі. Аднак так і інакш, толькі з працэнты насельніцтва Паўночнай Македоніі (паводле апошняга перапісу) адносяць сябе да балгар. Зрэшты, у часы Ціта такіх увогуле практична не было.

Старыя комплексы Сафіі, магчыма, зноў начапалі выяўляцца праз нядайні інцыдэнт у сумеснай балгарска-македонскай камісіі па гістарычных і адукатыўных пытаннях. Яе дзеянісць была прыпыненая македонскімі бокамі у снежні 2019 года. Усё з-за розных падыходаў наоконт мясцовага народнага героя Гоца Дэльчава, які змагаўся супраць Асманскай імперыі. Для ма-

кедонцаў Гоца Дэльчава быў македонцам, а для балгараў - адназначна балгарынам. У выніку Сафія, выставіўшы ўмовы Скоп'е наоконт мовы, адпомісціла македонскому.

У любым выпадку, кіруючы ў Паўночнай Македоніі ўрад сацыял-дэмакратаў не пагадзіўся на выкананне такіх умоваў. Нават дабіцца згоды на новую назыву краіны ўдалося з вялікім цяжкасцямі. Каб супакоіць аматараў называў "Македонія", у тэксце дамовы з Грэцыяй ім асобым параграфам гарантавалі захаванне "македонскай ідэнтычнасці і мовы". Таму тон рэакцыі Скоп'е быў прадказальны.

5 траўня міністр замежных спраў Македоніі Нікола Дзімітраў заяўві пра "немагчымасць наладзіць сябродства, калі хтосьці аспрэчвае асобу суседа". Акрамя таго, палітык нагадаў, што існаванне македонскай мовы афіцыйна прызнана Арганізацыяй Аб'яднаных Нацый. "Мы не можам весці перамовы на гэты конт", - рэзюмаваў Дзімітраў.

У прынцыпе, сітуацыйным выйсцем можа быць аднаўленне дзеянісці працы згаданай вышэй камісіі. "Калі камісія па змяшанай гісторыі да чэрвеня не пачне працаўваць, а ўлады Скоп'е працягнуць фальсіфікацію гісторыю, Балгарыя накладзе вета на пачатак перамовы ў ЕС з краінай", - пагражае Андрэй Ковачаў, які прадстаўляе ў Еўрапарламенце кіруючу ў Балгарыі партыю ГЕРБ.

Між тым, у Скоп'е спадзяюцца на Брушель, дзе наўрад ці зразумеюць забабоны балгар. Тым больш, што іх патрабаванні выклікалі сярод македонцаў ўфрафоскія настроі. "Калі коштам уступлення ў ЕС будзе адмова ад нашай мовы, Еўрасаюз нам не патрэбны", - кажа адзін з мясцовых палітыкаў. З улікам таго, што Балгарыя раней прагаласавала за пачатак перамовы з Паўночнай Македоніяй, юрыдычна пераглядзець сваю пазіцыю яна ўжо не ўстане. Таму можна прагнаваць, што балгары ў выніку ўстрymаюцца ад ідэі ветаваць перамовы ЕС і Паўночнай Македоніі.

Іншае пытанне, чаго тыя перамовы будуть вартаў з улікам актуальных падзеяў? Яшчэ да старту пандэміі хапала скептычных каментараў наоконт пражэкту пашырэння ЕС на тых жа Балканах. Цяпер жа абвешчаны раней графік уключэння ў Еўрасаюз Сербіі да 2025-га ўвогуле выглядае валонтарызмам. Што ўжо казаць пра шанцы Паўночнай Македоніі і Албаніі, якую ЕС таксама паклікаў на перамовы наоконт далучэння.

Асабліва шмат проблем, напэўна, будзе з Албаніяй, за якой замацаваўся вобраз крымінальнай краіны. Аргументуючы запрашэнне Албаніі да перамовы, афіцыйны Брушель падчаснава зняў пра эпахальныя антыкарупцыйныя реформы ў краіне і дасягнутыя высокія стандарты дэмакратыі. Нідерландскія выданні De Telegraaf ад рабагавала на гэта злым артыкулам з кідкім загалоўкам: "Хопіць нам хлусці!".

**Алег Новікаў.
"Новы час".**

Вішуем сяброў ТБМ, якія нарадзіліся ў чэрвенні

Бакановіч Віталь Феліксовіч
Абужынская Ганна Аляксандра
Ажар Таццяна Мікалаеўна
Акудовіч Валянцін Васільевіч
Алейнікава Антаніна Андрэян
Алексін Самуіл Арцёмавіч
Алешка Вячаслаў Часлававіч
Аляхновіч Леанід Адамавіч
Аляхновіч Ніна Паўлаўна
Ананькенка Юры
Анацка Яўген
Анташкевіч Канстанцін Andr.
Арэхай Аляксандар Сяргеевіч
Асаёнак Алеана Міхайлаўна
Асмыковіч Міхась Мікалаеўч
Аўраменка Васіль Аляксееўч
Афанасьевіч Раіса Іванаўна
Баеў Дзмітры Уладзіміравіч
Баеў Павел Віктаравіч
Базык Вольга
Барнік Аляксей Сяргеевіч
Барыцівіч Іван Васільевіч
Барысава Сафія Міхайлаўна
Белавусава Валянціна Валянцін
Бельская Ірина Казіміраўна
Бельскі Аляксей Паўлавіч
Бігель Дзмітры Анатольевіч
Бондарэў Сяргей Яўгенавіч
Бузо Марат Антонавіч
Булавінскай Марыя
Бурачонак Аляксандар Вячаслав
Бушкова Таццяна Яўгенаўна
Бычкоўская Алеана Аляксандраўна
Бязмацерных Дар'я Аляксандра
Бязмен Ваціль Канстанцінавіч
Бяласін Яўген Аляксандравіч
Вайтовіч Сяргей Уладзіміравіч
Валабуеў Аляксей Вітальевіч
Валошынкі Лідзія Рыгораўна
Вальвінц Таццяна Сяргеевіна
Варонік Святлана Аркадзеўна
Васілевіч Наталія Мікалаеўна
Васілеўскі Пётр Пятровіч
Васільева Анастасія Вячаслава
Вернікіўская Аксана Фёдар
Гайдук Ігар Вікторавіч
Гайдук Ірина Эдуардаўна
Галіч Аляксей Эдуардавіч
Галушко Вера Віктораўна
Гараніна Ганна
Гаўрылькоўская Таццяна Уладзімір
Гашко Ірина Аляксандра
Герасімюк Ілья Мікалаеўч
Глушко Адам Аляксееўч
Глушко Аляксей Вікторавіч
Грыбоўскі Васіль Аляксандра
Грыгор'ева Ірина Людвігаўна
Грышик Людміла
Гудкова Дар'я Уладзіміраўна
Гуркова Алена Валер'еўна
Давыдчук Сяргжук
Данілычук Зінаіда Пятроўна
Дземідовіч Ганна
Дзікоўская Настасця
Дзячинка Алег Вікторавіч
Драбышўская Марына Вікт.
Дробыш Вадзім Міхайлавіч
Дрожжына Ала Леанідаўна
Дубінін Андрэй Барысавіч
Дубовік Вячаслаў Юр'евіч
Дуброўскі Валер Леанідавіч
Жалдач Васіль Станіслававіч
Жамойда Алена
Жарнасек Вітаўт
Жарнасек Міхась Васільевіч
Ждановіч Таццяна Міхайлаўна
Жук Irap Васільевіч
Жук Яўген Вікторавіч
Заблоцкая Алена Аляксандра
Завадская Алена Аляксандра
Запалянская Вольга Васіл.
Золаў Юры Георгіевіч
Зўенак Васіль Васільевіч
Зяльковіч Павел Іванавіч
Іваноў Сяргей
Ігнатовіч Марыя Іосіфаўна
Ігнатовіч Яўген Барысавіч
Ільіна Анастасія Аляксандра
Ішуніна Таццяна Вікенцьеўна
Кавалёва Кацярына
Кавалеўская Наталля Леанід.

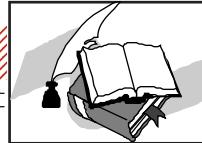
Рак Вольга Рыгораўна
Раманава Ганна Аляксандра
Раманішка Вікторыя Уладзімір
Ролік Міхайліч
Рудак Настасця Юр'еўна
Русін Алег Дзмітрыевіч
Русін Максім Часлававіч
Рэйтавіч Кірыла Васільевіч
Савіч Сяргжук
Саевіч Павел Вячаслававіч
Сазонаў Уладзіслаў Алякс.
Сакава Ніна Леанідаўна
Сакалова Ніна
Сакун Алена Васільевіч
Салаўёва Людміла Мікалаеўна
Салаш Сяргей
Салоха Надзея
Самствіка Сяргей Алегавіч
Самусевіч Уладзімір Алякс.
Саўка Юстына
Свізунуў Вячаслаў
Свірко Наталля
Сіўцкая Наталля Віктораўна
Сігаеў Аляксей Уладзіміравіч
Сідляр Андрэй
Сіліч Аляксандар Анатольевіч
Сільнова Ніна
Сіманаў Канстанцін Яўгенавіч
Сінкевіч Ірина Тадэвушаўна
Сітнікаў Ядвіга Леанідаўна
Славута Ніна
Солтан Наталля Антонаўна
Спасюк Рыгор Вікторавіч
Станько Галіна
Стараўтайава Надзея
Студзінскай Інэсія Анатольевіч
Сухарэбскі Вячаслаў Іванавіч
Сцяпура Дзяніс Уладзіміравіч
Сямашка Ала Уладзіміраўна
Сіменас Генадзь Мар'янавіч
Сянкевіч Сяргланія Анатол.
Сяргеева Ірина Аляксандра
Таўгень Людвіка
Трацияк Дзмітры Вітальевіч
Трухан Людміла
Туровіч Ірина Уладзіміраўна
Уласевіч Таццяна Леанідаўна
Урбан Аляксандар
Фадзееў Яўген Мікалаеўч
Фаміна Ірина Міхайлаўна
Філічонак Ларыса Антонаўна
Фурс Юры Антонавіч
Хаванскі Павел Міхайлавіч
Хадзінскі Павел Сяргеевіч
Ханеева Таццяна Яўгенаўна
Харужая Вера
Харэвіч Васіль Вікторавіч
Хашылёва Таццяна Аляксандра
Хвацік Іван Міхайлавіч
Хевук Ігар
Цімафеева Ядвіга В.
Цімошак Зінаіда Вячаславаўна
Ціханаў Аляксандар Валер'евіч
Ціхановіч Вольга Віктораўна
Цішчанка Віялета
Цілонеў Аляксандар Аляксан.
Чабатароўскі Барыс Дзмітр.
Чавусаў Юры Вікторавіч
Чагаева Ірина Вільданаўна
Чарановіч Ніна Мікалаеўна
Чаркасава Галіна Ільінічна
Чарнуха Сяргей Анатольевіч
Чашчына Вольга Мікалаеўна
Шабетнік Алег Васільевіч
Шандроха Іона Эмундаўна
Шарман Аліна
Шарыпкін Рыгор Леанідавіч
Шарэшык Ясенія Віктораўна
Шаўкун Васіль
Шаўцоў Генадзь Уладзіміравіч
Шахлевіч Юлія Віктораўна
Шпілеўскі Вячаслаў Віктар.
Шубіна Дар'я Алегаўна
Шчарбаччына Вячаслаў Сярг.
Шыпіла Уладзімір Аляксандр.
Юркевіч Сяргей Іванавіч
Юшкевіч Андрэй Андрэевіч
Якаўлеў Юры Генадзевіч
Янукевіч Аляксей Антонавіч
Яскевіч Алег Юр'евіч
Яшкіна Надзея Алегаўна

Калі за адраджэнне мовы, читай, спадарства, "Наша слова"!

Як відно з папярэдняга артыкула на Паўночную Македонію ажыццяўляеца цік, каб яны адмовіліся не ад мовы, а ад назвы сваёй мовы і прызналі, што іхня мова - гэта не мова, а дыялект балгарскай. І двухмільённы македонскі народ гатовы адмовіцца нават ад ЕС, але не гатовы паўсташы ў моўным пытанні. Паводле перапісу толькі 3% жыхароў Македоніі записаліся балгарамі.

Наш усходні сусед разглядае нашу мову як дыялект рускай. Што праўда, звычайны рэсец не разумеет гэты "дыялект" абсалютна, але ўпарты паўтарае імперскія маніstry. А што беларусы?

У нас ідзе падпіска на 2-е паўгодзе. У траўні "Наша слова" выпісвала аж 555



Германія зацікаўлена ў незалежнай, моцнай і квітнеючай Беларусі

Надзвычайні і Паўнамоцны Амбасадар Германіі ў Беларусі **Манфред ХУТАРЭР** адказаў на пытанні галоўнага рэдактара газеты "Народная Воля" **Іосіфа СЯРЭДЗІЧА**.

- Спадар Амбасадар, паколькі ў гэтая дні ўсе вакол толькі і гавараць, што пра каронавірус, то не могу не спытаць пра Ваша самадучуванне і самадучуванне супрацоўнікаў Вашага дыпломату ў Беларусі.

- Дзякую богу, пакуль усе супрацоўнікі пасольства здаровыя. На дадзены момант гэта самое галоўнае. Вядома, у сувязі з рызыкай заражэння нам прыйшлося некалькі скарачці колькасць персаналу, які працуе ў офісе. Многія калегі працуюць дыстанцыйна, з дому. Нягледзячы на няпростую сітуацыю, настрой ва ўсіх даволі пазітыўны. Мы імкнёмся адначасова клапаціца пра абарону здраўру і пра функцыянаванне пасольства.

Паколькі на сённяшні дзень крыйзіс вакол каронавіруса з'яўляецца дамінантнай тэмай, то ў сувязі з гэтым хацелася б сказаць пару слоў. Для Германіі, як і для многіх краін свету, пандэмія каронавіруса ўяўляе сабою велізарны выклік. Гаворка ідзе пра то, каб абароніць здраўре насельніцтва і адначасова захаваць грамадзянскія свабоды і эканамічны росквіт. І тут кожная краіна павінна знайсці свой шлях барацьбы з вірусам. Адзінай мадэлі для ўсіх не існуе. Аднак, як мне здаецца, важна давяраць СААЗ і выконваць яе рэкамендацыі.

Не думаю, што гэта пандэмія вызначыць эпахальны паварот, але яна пацягне за сабой сур'ёзныя наступствы ў сферы міжнародных адносін і глабальнай эканомікі. Існуе небяспека таго, што разрыў паміж паўночным і паўднёвым паўшар'ямі стане яшчэ глыбейшым. Адначасова ўзнікае рызыка, што з прычыны пандэміі канкурэнцыя паміж буйнымі дзяржавамі - ЗША, Расіяй і Кітаем - абвострыцца яшчэ мацней. Гэта, у прыватнасці, асабліва датычыцца адносін паміж ЗША і Кітаем. Мы, вядома ж, не можам быць зацікаўлены ў такім развіціі падзеяў. Нам неабходна ўнесці свой унёсак у зняцце авастронія гэтых супяречнасцяў.

Думаю, што пандэмія падала нам і некаторым важныя ўрокі. Беспрэцэнтным чынам была прадэманстравана ўразлівасць ланцукову паставак у глабальным працэсе стварэння дадзенага кошту. Перад ЕС, такім чынам, устае задача вярнуць вытворчасць у жыццё важных, ключавых абласцях (такіх як медыцина) назад ў Еўропу. Адначасова вартыя заходзіць з таго, што ў адносінах да адпаведных грамадскіх тавараў (грамадскіх выгод) нельга кіравацца выключна логікай дасягнення прыбылку і яго максімальная павелічэння.

Яшчэ адзін урок складаецца ў тым, што нам, у Еўропе, неабходна ўмацоўваць цэнтральную ролю дзяржаў жаў у прафілактыцы захворванняў і абароне здраўру насельніцтва.

Падчас эпідэміі атыповай пневмоніі ў 2003 годзе я быў дыпламатам у Пекіне. Выдатна памятаю кітайскую прыказку "З добра га можа вырасці дрэннае, а з дрэннага - добрае". І сапраўды, за гэтым крыйзісам крывацца і шанцы. У сэнсе: я ўпэўнены ў тым, што цяперашні крыйзіс, які бы хваравітам ён ні з'яўляўся, можа зрабіць



Надзвычайні і Паўнамоцны Амбасадар Германіі ў Беларусі Манфред ХУТАРЭР

нас мацней пры ўмове, што зараз мы будзем супрацоўніцаў яшчэ цягнеть, чым раней. Так, напрыклад, гісторыя ЕС паказала, што Еўрасаюз стане віўся мацней пасля кожнага крыйзісу. Новыя ўстановы і механізмы ствараліся менавіта пасля крыйзісных перыядоў.

Пандэмія з'яўляецца сігналам да дзеяння для міжнароднага супрацоўніцтва. Толькі разам мы зможем перамагчы пандэмію. Тут дэвізам павінна стаць не "ўлада над іншымі", а "ўлада разам з іншымі". Салідарнасць і ўзаемадапамога асабліва важныя - у рамках асобных дзяржаў, у ЕС, у стаўленні суседніх з ЕС дзяржаў, у прыватнасці Беларусі, і ва ўсім свеце.

- Ну а калі Вы, спадар Амбасадар, і ўсе супрацоўнікі дыпломату ў добраим здраўї, то, мяркую, і працуеца ў нашай краіне плённа. Ці ёсць нейкія проблемы?

- Усе супрацоўнікі пасольства з задавальненнем працуеца ў Беларусі і лічаць прывілеем працаўца на паглыбленне германа-беларускіх адносін. Гэта неслікадана дзякуючы адкрыласці, сардечнасці і прыязнасці беларусаў.

- Да прыезду ў Менск Вам прыйшлося папрацаўца дыпламатам у такіх буйных краінах, як Расія, Кітай, ЗША, Польша. Прызначэнне ў Беларусь было для Вас нечаканасцю ці амбасадары не выбіраюць краіну знаходжання? І наогул - значнасць місіі змяненія ў залежнасці ад месца службы?

- Прыйзначэнне Надзвычайні і Паўнамоцным Амбасадарам Германіі ў Беларусь не стала для мяне неспадзеўкай. Мы з жонкай сапраўды хацелі атрымаць прызначэнне сюды, бо нам падабаецца жыць у славянскай культурнай прасторы. Размешчаная ў самых сэрцы Еўропы, па суседстве з ЕС, паміж Усходам і Захадам, Беларусь з'яўляецца вельмі важнай краінай для Германіі. Перакананы, што са сваёй гісторыяй, культурай і ментальнасцю Беларусь можа быць вельмі моцным мостам паміж Усходам і Захадам.

- На Ваш погляд, цяперашнія вынікі дубліковых адносін Германіі і Беларусі ўражваюць?

- За апошнія гады германа-беларускія адносіны развіваліся адназначна становіча, і гэта закранула ўсе сферы ўзаемадзеяння: палітычную, культурную і вобласці ўзаемадзеяння грамадзянскіх супольнасцяў нашых краін. Неабходна захаваць і паглыбіць гэту дынаміку. Менавіта ў гэтым складаецца, я лічу, мая першачарговая роля як амбасадара. У тым, што датычыцца глыбейшага разумення

Беларусі, то ў нас у Германіі, ды і ва ўсім ЕС, ёсць жаданне і неабходнасць нагнаць упушчанае. Беларусы значна больш ведаюць пра немцаў, чым немцы - пра беларусаў. У Германіі і ў ЕС яшчэ занадта мала заўважаюць дынаміку развіцця эканомікі і грамадства ў Беларусі.

Таму я надзвычай рады, што падчас візіту міністра замежных спраў Уладзіміра Макея ў Германію ў кастрычніку 2019 года было прынята рашэнне працягваць стратэгічнае развіццё наших адносін. Для гэтай мэты мы стварылі стратэгічную кансультатыўную групу, якая сёлета будзе сустракацца напераменку ў Берліне і ў Менску з мэтай распрацаўца стратэгічных праектаў ў палітычнай, эканамічнай і культурнай абласцях. Вядома, мы таксама будзем абміркоўваць і тыя тэмы, па якіх у нас часам рознае разуменне, як, напрыклад, грамадзянскія права і права чалавека. Я рады, што адкрыты дыялог на гэтыя тэмы з беларускім бокам магчымы.

- Якія рэзервы вартыя задейніцаў абедзвюм дзяржавам, каб замежнагандлёвыя адносіны прынеслі больш дывідэндаў?

- Беларусь павінна стаць яшчэ больш вядомай у Германіі як інвестыцыйная пляцоўка з вялікай колькасцю пераваг: Дарэчы, магчымы, у выніку пандэміі вырасце гатоўнасць нямецкіх прадпрымальнікаў больш інвеставаць у краіны, размешчаныя ў непасрэднай блізкасці да ЕС, каб вытворчыя ланцужкі заставаліся географічна бліжэй да Германіі.

Акрамя таго, важна спрасціць для беларускіх прадпрыемстваў выхад на нямецкі рынак. Я бачу вялікі патэнцыял для больш інтэнсіўнага супрацоўніцтва ў многіх сферах: напрыклад, у вобласці інфармацыйных тэхналогій. Так, скажам, мы маглі бы мацней развіваць супрацоўніцтва і наладжваць сувязь паміж нямецкімі стартапамі і беларускімі IT-кампаніямі. У Германіі назіраецца вялікая неабходнасць у дыгіталізацыі, і беларускія фірмы маглі бы гэтым дапамагчы. Але і ў вобласці энергетыкі, у стварэнні эканомікі замкнёнага цыклу ў адпаведнасці з прынцыпам ўстойлівага развіцця і ў галінах навукі і тэхнікі існуне шмат магчымасцяў. На мой погляд, адмысловую ўвагу пры гэтым неабходна надаваць падтрымкы малога і сярэдняга бізнесу. У гэтым у Германіі багаты досвед, якім мы можам падзяліцца.

Словам, Германія зацікаўлена ў незалежнай, моцнай і квітнеючай Беларусі.

- Ці ёсць перадумовы для ад-

мену ў найбліжэйшай перспектыве афіцыйнымі візітамі Канцлеры Германіі і Прэзідэнта Беларусі?

- Германія зацікаўлена ў далейшым развіцці палітычнага дыялогу з Беларуссю на ўсіх узроўнях. Стратэгічная кансультатыўная група экспертаў унісе свае пранавоны па гэтым пытанні. Важней падзеяй стаў візіт у Беларусь Прэзідэнта Федэратаўнай Рэспублікі Германіі Франка-Вальтара Штайнмайера ў чэрвені 2018 года, які спрыяў узімкенню многіх ініцыятыв для далейшага развіцця двухбаковых адносін. Так, напрыклад, былі дасягнуты дамоўленасці з Прэзідэнтам Лукашэнкам пра стварэнне двухбаковай камісіі гісторыкаў і захаванні Гісторычнай майстэрні імя Леаніда Левіна. Таксама ўжо згаданы візіт міністра замежных спраў Беларусі Уладзіміра Макея ў Берлін стаў важным стымулам для далейшага развіцця супрацоўніцтва. Я настроены аптымістычна і лічу магчымым стварэнне ўмоў для далейшых сустрэч на найвышэйшым узроўні.

- У мацаванню сувязяў паміж краінамі спрыяюць і "Тыдні Германіі ў Беларусі". Не маглі бы Вы сцісла працаментаваць іх значнасць?

- "Тыдні Германіі ў Беларусі" - штогадовая кульмінацыя наших рознабаковых культурных сувязяў. Гэта мноства культурных сустрэч, якія праходзяць не толькі ў Менску, але і ў іншых рэгіёнах Беларусі. Я вельмі рады, што 10 сакавіка бягучага года ў Палацы мастацтва ў Менску адкрылася выдатная выставка пра гісторыю нямецкага мастацтва пачынальна з 1949 года, якую арганізуваў Інстытут імя Гётэ ў супрацоўніцтве з Інстытутам сувязяў з замежнімі краінамі (IFA). Адкрыццё гэтай выставы выклікала неверагодны рэзананс. Нажаль, з-за пандэміі каронавіруса нам прыйшлося адміністру ўсе астотнія запланаваныя мерапрыемствы. Але я ўпэўнены, што мы нагонім упушчанае, калі з'явіцца такая магчымасць.

- Выбачайце, але не магу не закрануць тэму: якая, мабыць, адноўка хвалюючая і ўнекаторай ступені балочая і для нас, беларусаў, і для вас, немцаў, - гэта вяртанне да той вайны, калі наши краіны апынуліся па розныя бакі. Мінула 75 гадоў. Здабываючы ўрокі з той страшнай трагедыі, якімі прынцыпамі, на Ваш погляд, павінны кіравацца цяперашнія пакаленні людзей, каб на плацене былі мір і спакой?

- Беларусь асабліва моцна пацярпела ў развязанай Германіяй захопніцкай вайне на зіншчэнне супраць Савецкага Союза. Злачынствы, здзеснені ў адносінах да насельніцтва Беларусі ў перыяд нацысцкай акупацыі, ніколі не павінны быць забыты. Германія безумоўна прызнае сваю гістарычную адказнасць за ўсё гэта. Гэтыя цёмныя старонкі - частка нашей гісторыі, гэтак жа, як яе светлыя старонкі. Нельга перастаўца памятаць пра гэта. Толькі тыя, хто сумленны з сабой і готовы ўсвядоміць сваё мінулае, змогуць разам па-новаму будаваць будучынню. Гэта асабліва датычыцца жонкі, якія пазнаўміліся са сваёй жонкай у 1999 годзе ў Германіі на рускім спектаклі - адаптациі "Мёртвых душ" Гоголя. Мой сын вучыцца ў міжнароднай школе і вельмі любіць спорт. Тут, у Менску, у яго выдатныя ўмовы для спартовых заняткаў.

- I традыцыйнае пытанне: праца працай, але здараеца ж і вольны час, які можна выкарыстоўваць і для хобі, і для чаго-небудзь іншага...

- Нажаль, на хобі застаецца не вельмі шмат часу, але мне падабаецца ездзіць на ровары па Менску і наваколіх і заходзіць у кнігарні. Мая жарць - гістарычна і палітычна літаратура. Я вырашыў, што, калі скончы працу ў Федэральнym міністэрстві замежных спраў, сам вазьмуся за пяро.

- Ваши, спадар Амбасадар, пажаданні чытачам ...

- Жадаю ўсім добрага здраўя і такога жыцця, каб была магчымасць рэалізоўваць усе свае планы.

- Дзякую за інтэрв'ю! I вам моцнага здраўя і поспехаў у працы на дыпламатычнай пасадзе!

(Працяг. Пачатак у папяр. нумарах.)

БАЛАДА АЛЕГА ЛОЙКІ
(1.05.1931 - 19.11.2008)



На Слонім выпаў снег, нібыта попел белы
Ад тых маствоў, якімі не вярнуцца ў свет
Табе ўжо болей, у якім самотна апусцела
Твоя зямля, бо ты пайшоў, бо ты - паэт,
Якому Беларусь магілай вечнай стане,
Як стала многім, хто яе любіў, як ты,
Сваёй любоюю прыбліжаючы світанне
Людзям, які ўслед за імі з цемнаты
Ішлі, дарогу пазначаючы крыжамі,
Сваёй крывёй,
што ў век не змынецца з зямлі...

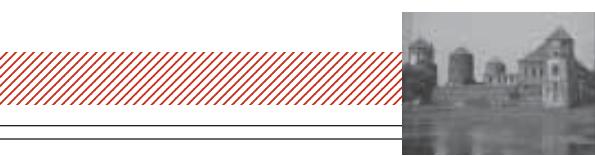
І прыдзе вучань твой, і ён пацір з слязамі
Праплье ў сваю душу, каб мы віно пілі
І славілі цябе і першы снег халодны
У рукі бралі, быццам попел ад маствоў,
Якія ты прайшоў, пакінуўшы самотны
І беларускі крыж між тысячы крыжоў...

19.11.2008 г.

БАЛАДА ГАЯ ДЭ ПІКАРДА
(20.07.1931 - 21.04.2007)

Туманны Лондан,
як каменны човен шэры,
Плыве праз акіян і праз вякі плыве.
І нехта ў сонцы бачыць залатыя дзвёры,
А ты - крыжы, што на касцёле і царкве
У Беларусі, для якой ты станеш родным
Праз мову і праз музыку дарог.
Калі ў людзей ёсць Бог -

тады народ свабодны,
Калі народ свабодны - ёсць у сэрцах Бог.
І ты пра Беларусь рассказываеш ангельцам



№ 22 (1485) 27 ТРАЎНЯ 2020 г.

наша
СЛОВА

Віктар Шніп

БЕЛАРУСКІ ПАНТЭОН

Балады крыві і любові

І беларусам адкрываеш Беларусь,
Якая ў нашых продкаў начавала ў сэрцах,
Чакаочы стагоддзямі сваю зару,
З якой узыдзе нашай Беларусі сонца,
Дзе будзе крыж касцельны

і - царкоўны крыж,
Як два анёльскія крылы, якім бясконца
Над намі быць.

І ты, замоўкшы, не маўчыш
У сэрцах тых,

што разбураюць сёння сцэны
Паміж народамі, дзе ты не быў чужым.
І ты ў касцёл святых Сымона і Алены
Прышоў і пракахам назаўжды

застаўся ў ім,
Каб Беларусь была, нібыта човен белы,
Які праз мора траў і праз вякі плыве,
Дзе нехта ў сонцы бачыць

да бацакцяў дзвёры,

А ты - крыжы, што на касцёле і царкве.

18.11.2008 г.

Аб якое разбіўся матыль адзінокі,
Бо да сонца хацеў, што схавалі аблокі,
З якіх сыплецца дождж,

як вясенняе срэбра...
30 - 31.03.2016 г.

БАЛАДА АНАТОЛЯ АНКЕЙЧЫКА
(11.07.1932 - 3.02.1989)



У камянях, у бронзе, у граніце
Ты пакідаеш цеплыню душы,
Як летам неба васількамі ў жыщце
Пасенна, дзе быць маглі крыжы,
Бо ў кожным полі беларусаў косці,
Нібыта нашай волі карані,
Былі і ёсць чужия для кагосьці,
Для нас жа родныя, як і агні
Кастроў паўстанцікі, ля якіх сагрэца
І ты ў завейны час таксама б мог...
Баліць твоя душа, згарае сэрца,
Бо колькі шчэ нязведеных дарог
На Беларусі, нібы на Галгофе нашай,
Дзе ў кожнага ёсць выбар, кім тут быць.
"Я - беларус!" - ты перад Богам кажаш,
Сказаўшы гэта, застаешся жыць

18.12.2008 г.

БАЛАДА АЛЕНЫ ЛОСЬ
(22.11.1933 - 14.07.2013)

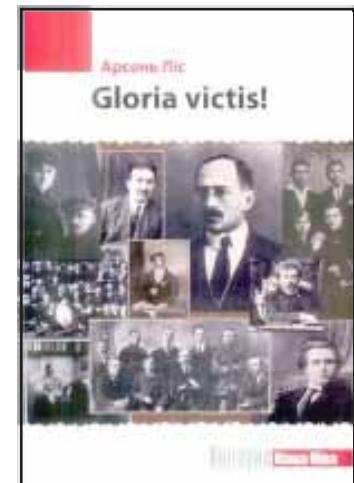


Тваё сэрца належала Вільні старой,
Дзе з'явілася ў свет у начны лістапад,
Каб пайсці ў Беларусь,
што была прад тобай,
Нібы мроя, з якой не вярнуцца назад,
У якой у блакіце і золаце дня
Ёсць пазія, быццам жывая вада,
І паэты - твая спаконвеку радня,
І там вецер не дзыме, там іграе дуда.

Ты на кветкі глядзела, што ў лузэ цвілі,
Так глядзела, нібы прамывала душу,
Каб у ёй толькі добрыя фарбы былі,
Каб вясёлка ўспыўала,
як ветразь, з дажджу,
І знікала журба, як туман над вадой,
Каб свяціліся ў возера хвалі дно.
Тваё сэрца належала Вільні старой,
А цяпер Беларусі належыць яно.

20-21.01.2019 г.

БАЛАДА АРСЕНИЯ ЛІСА
(4.02.1934 - 28.05.2018)



Жыццё пражыўшы, парабіўшы справы,
Вяртаешся да прадзедаў зямлі,
Не просячы ні золата, ні славы.
Галоўнае - сябры ў цябе былі
І ёсць, і ты іх шчыра шанаваў.

І ўжо сцяжнай, што бяжыць праз жыта,
Язэп, Мікола, Пётра, Браніслаў
З тобой ідуць, бо ты вярнуў з нябыту
Імёны іх, і ты ім братам стаў.

Жаўрук над вамі плача і спявает,
І чуеца з Залесся паланэз.
Там сам Агінскі паланэз іграе
Для земляка, аж замірае лес,

Што ты заўсёды сніў, і смела крочыў
Праз лес, нібыта праз айчынны лёс.

І хоць навечна зажмурыў ты вочы
Ты бачыш родны край, дзе сам Хрыстос
Калісь было ў Гародні прыязмліўся.

Навек застаўся Тут, не на гады,
Каб кожны з нас не толькі век маліўся,
А жыў для Беларусі, як і ты.

30.05.2018 г.

(Працяг у наступным нумары.)

БАЛАДА ВЯЧАСЛАВА АДАМЧЫКА
(1.11.1933 - 5.08.2001)



...А Бацькаўшчына родная, як кроў,
Што праз бінты, як межы, праступае,
І пры чужых чужою не бывае
Зямля, дзе ты свой шлях і крыж знайшоў,
Дзе кожны крок твой, як да Бога крык,
Што мы жывём і будзем жыць у свеце,
Дзе нашы хаты, замкі, Храмы й вецер
Таксама наш, бо ён да нас прывык
І для яго цяпер няма мяжы,
І камень, што нязрушаны, не зрушыць
Ніхто, бо гэты камень з нашых душаў,
Ён Беларусю нашао ляжыць
Сярод Еўропы, у якой твой крыж
У травах не губляеца, світае,
Бо наша Бацькаўшчына - нам святая
І ты ў яе душы, як зніч, гарыш...

26.06.2008 г.

Ад біблейскіх часін найважнейшым у жыцці кожнага чалавека было і застаецца тое, каб блізкія людзі дзяліліся з ім не толькі хлебам, а і небам... Аб tym, што натхне на творчасць Таццяну Беланогую, Алеся Камоцкага, Кацуся Герашчанку, Андруся Такінданга, Таццяну Матафонаву і Алесю Сівохіну; ад чаго мацней б'еца сэрца Кацярыны Ваданосавай, Насты Кудасавай, Валярыны Куставай, Людмілы Шчэрбы і Аксаны Данільчык; што з'яўляєца галоўным у жыцці Алеся Бяляцкага, Паўла Падкарытава, Алега Труса, Глеба Лабадзенкі і Васіля Дранько-Майсюка; якія Музы насыляюць творчыя майстэрні Рыгора Сітніцы, Алеся Квяткоўскага і Эдварда Галустава; з чаго пачынаюцца песні гуртоў Naviband і "Тутгашышы"; дзеялі чаго жылі і тварылі Леанід Дайнека і Ніл Гілевіч - новая кніга Эдуарда Акуліна "Падзяліца поўняй". Дзеялі таго, каб кніга як мага хутчай пабачыла свет, усе ахвочыя могуць падпісацца на яе набыцё... Інтрыгуюная па змесце і непаўторная па форме кніга гутарарак з велізарнай колькасцю ўнікальных фотаздымкаў, якая нараджалаася на старонках часопіса "Верасень" цягам апошніх 10 гадоў, можа стаць вашай літаральна прац 10 дзён... Вас чакае 280 старонак якаснага, захапляльнага чытаў! Ілюстрацыі да вокладкі і тытулу кнігі выкананы выбітны віцебскі мастак Эдвард Галустаў. Ідэю вокладкі ўвасобіла таленавітая дызайнерка Яўгінія Багдановіч. Спяшацца не спазніца! Паспейце падпісацца! Спонсарскія прапановы чакаюцца і вітаюцца!

На пытаннях падпіскі на кнігу звяртайцесь (тэлефануцце або пішыце ў прыват) непасрэдна да Эдуарда Акуліна. 8-025-60-60-891 (A-1).

Драўляная тумбачка, падораная Таўлаем на вяселле былому партызану, праз 75 год стала эксплозіўным экспанатам для дома паэта ў Лідзе.

У свой юбілейны год (у верасні споўніцца 10 гадоў з дня адкрыцця) аб'ект ДУ "Лідскі гісторыка-мастацкі музей" Дом Валянціна Таўлая працягвае пападаць у новым экспанатам, звязанымі з жыццём паэта-змагара, у гонар якога названы. Вось і нядайна на вуковаму супрацоўніку музея Алесю Хітруну патэлефанаваў жыхар Гародні Мікалай Мікалаевіч Грабёнкін і паведаміў, што мае многа рэчаў, якія засталіся ў яго ад бацькі - удзельніка партызанскаага руху на Наваградчыне Мікалай Іванавіч Грабёнкіна, сябра Валянціна Таўлая, і гэтыя рэчаў ён гатовы падарыць Дому Таўлая ў Лідзе. І днімі Дом-музей папоўніўся прадметамі, фотаздымкамі, дакументамі, газетнымі матэрыяламі, якія маюць дачыненне да перадаеннага, ваеннага і паслявеннага часу. Усё гэта прывезла ў Ліду сям'я дачкі Мікалая Мікалаевіча - Алены Парэцкай.

І тут варта сказаць некалькі слоў пра яе дзядуло - Мікалая Іванавіча Грабёнкіна. Ён з'яўляўся партызанам атрада імя Катоўскага. За мужнасць і герайзм, праяўлены ў змаганні з нямецка-фашистскімі захопнікамі, быў узнагароджаны медалямі "За адвагу",

Падарунак баявому сябру



"Партызан Айчыннай вайны" I ступені, ордэнам Чырвонай Зоркі.

Баявое сяброўства паміж Мікалаем Грабёнкіным і Валянцінам Таўлаем, якое почалося ў гады вайны, працягнулася і пасля вызвалення Беларусі.

Сын Мікалая Іванавіча, Мікалай Мікалаевіч, скончыў журфак БДУ, з 1982 года служыў у міліцыі - інструктарам аддзела палітычна-выхаваўчай работы ўпраўлення ўнутраных спраў Гарадзенскага аблвыканкама па сувязях са сродкамі масавай інфармацыі, пісаў сцэнарыі для тэле- і радыёперадач аб міліцыі, рыхтаваў для абласных і рэспубліканскіх друкаваных выданняў публікацыі прававога і прафілактычнага характару. Маёр міліцыі ў адстаўцы, аўтар сэрыі нарысаў па гісторыі міліцыі Гарадзеншчыны, удзельнічай у падрыхтоў-

цы кнігі "Міліцыя Гродзенскай вобласці" (2016).

Сувязь з Домам Валянціна Таўлая Мікалай Грабёнкін-сын падтрымлівае з 2014 года, калі да 100-годдзя з дня нараджэння Валянціна Таўлая ён падарыў Дому-музею сцізорык, якім карыстаўся Мікалай Грабёнкін-бацька. Гэты сцізорык у канцы вайны падарыў Мікалаю Іванавічу, камандзіру группы асобага прызначэння "Буравеснік" партызанскаага атрада імя Катоўскага, на памяць баявы сябар Валянцін Таўлай з наступнымі словамі: "Гэта недараагі падарунак. Вазьмі яго. Калі захочаш завастрыць аловак - дастань яго і ўспомні Таўлая".

На гэты раз Мікалай Мікалаевіч перадаў шмат рэчаў, якія засталіся ад бацькі. Некаторыя з іх маюць цікавую гісторыю, звязаную з асобамі Валянціна Таўлая, Лідзія Таўлай (жонкі паэта), Мікалай Іванавіча Грабёнкіна.

Што менавіта было перададзена? Прыложкавая тумбачка (падарунак ад Валянціна Таўлая на вяселле Грабёнкіна-старэйшага), сталёвая лінейка, якой карысталіся Лідзія Таўлай і, магчыма, Валянцін Таўлай, партызанскае пасвед-

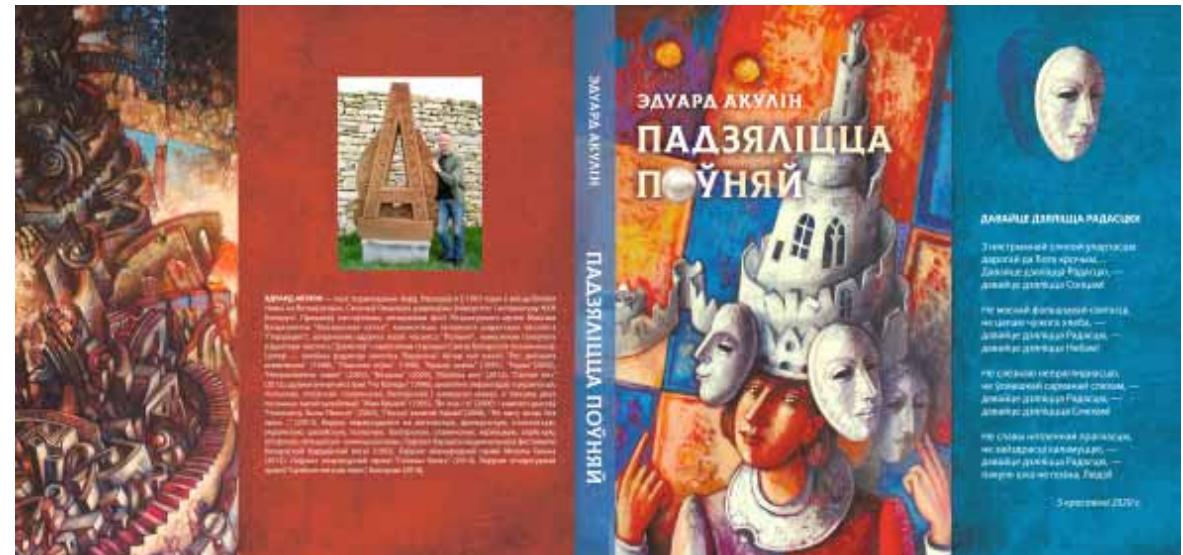


чанне Грабёнкіна-старэйшага, тагачасныя карты і планы заходняй часткі Беларусі, даведкі, фотаздымкі, кнігі з дарчымі надпісамі ад Лідзія Таўлай і Ніны Тарас, газеты і выразкі з газет, фрагмент пачка ад абуцку гумовай фабрыкі "Ардаль" (верагодна, галёшы ў такім пачку атрымаў пясняр Беларусі Янка Купала падчас прыезду ў Ліду ў сакавіку 1940 года) і інш.

- Валянцін Таўлай быў адным з гасцей на вяселлі Грабёнкіных у лістападзе 1945 года, - расказвае (са слоў Мікалая Мікалаевіча) Алеся Хітрун гісторыю перададзенай у дом Таўлая прыложкавай тумбачкі. - За тыдзень да вяселля Таўлай прыязджаў па



Давайце дзяліцца радасцю!



вузакалейцы з Наваградка, дзе працаваў адказным сакратаром у раённай газеце, у Любчу і зрабіў у мясцовага столяра заказ на выраб тумбачкі. Гэтая тумбачка стала падарункам маладым у дзень вяселля. Па словах самага Валянціна Таўлая, ён аказаў ім такім чынам пасільную дапамогу ў стварэнні хатнай утульніці.

Цікавая гісторыя і ўсталёвай лінейкі, якой карысталіся газетчыкі пры складанні макетаў газетных палос. Як расказаў Алеся Хітрун, гэту лінейку ўдава паэта Лідзія Таўлай падарыла ў 1974 годзе Мікалаю Грабёнкіну-малодшаму, калі той скончыў першы курс журфака БДУ і быў націраваны на практику ў рэдакцыю наваградскай раённай газеты. Тады, як успамінаў Мікалай Мікалаевіч, Лідзія Сяргееўна призналася, што гэта лінейка захоўваецца ў іх сям'і даўно, што, магчыма, карыстаўся ёю і Валянцін Таўлай, калі працаваў адказным сакратаром у наваградскай раённай газеце, і пажадала маладому студэнту добра валодаць наўкамі афармлення газетных нумароў.

Звяртаюць на сябе ўвагу сярод новых экспанатаў і вышываная карціна-панно (работа маці Мікалая Мікалаевіча - Марыі Кузьмінаўны), наручны гадзіннік

і папка, якія насіў Грабёнкін-старэйшы, раздрукоўкі да кнігі "Лёсы абаронцаў Навагрудчыны", якая з-за адсутнасці сродкаў так і не была выдадзена, запрашальнікі билеты на літаратурныя вечарыны, прысвечаныя юбілейным датам з дня нараджэння Валянціна Таўлая, і многае іншае.

Усе гэтыя рэчаў занялі пачэснае месца ў мемарыяльным пакой Валянціна Таўлая. Яны прыадкрываюць яшчэ адну старонку біографіі паэта-змагара - яго сяброўства з партызанам Мікалаем Іванавічам Грабёнкіным, чые сын і ўнучка захавалі памяць аб гэтым сяброўстве і для лідзян.

Наши кар.



Вясна - пара вялікіх святаў. Вялікдень, 1 Мая, Дзень Вялікай Перамогі. У гэтым годзе ён юбілейны: 75 гадоў мінула, як свет перамог нацызм. Звыш 50 мільёнаў жыхароў планеты сталі ахвярамі Другой сусветнай вайны. Найбольшую ахвяру на алтар перамогі выпала пакласці Беларусі. Загінуў кожны трэці грамадзянін краіны. Трагічны лёс фактывна закрануў кожную сям'ю, кожны населены пункт, а сотні іх былі цалкам спалены разам з усімі жыхарамі. Літасці не мелі ні дзеці, ні дарослыя, ні мужчыны, ні жанчыны, ні старыя, ні калекі. Каб наша родная Беларусь больш ніколі не зведала жахаў вайны, каб заўчастная смерць, гора, пакуты не паўтарыліся, трэба слухаць і чытаць успаміны людзей, якія ўдзельнічалі ў ёй, а гэта найперш пісьменнікі-франтавікі Васіль Быкаў, Янка Брыль, Уладзімір Каленік, Але́сь Адамовіч, Юрый Бондараў, Канстанцін Сіманаў і дзясяткі іншых, пераглядаць ваенныя кінастужкі, наведваць мясціны малых і вялікіх бітваў, пабываць у лясах, дзе дыслакаваліся партызаны, шукаць праўдзівую інфармацыю ў архівах і музеях, хоць раз у год класікі кветкі да абеліскаў, помнікаў і магіл змагароў і ахвяр той вайны.

Гэты юбілей Вялікай Перамогі Беларусь рыхтавалася адзначыць годна і шырока, з размахам, але пандэмія, нібы новая вайна, уварвалася ў гэтае святкаванне. Таму мы, група дзяяцлаўскіх аматараў падарожжаў, вырашылі прысвяціць гэтай даце, а таксама і Дню фізкультурніка водны паход на байдарках па нашай прыгажуні-раце Моўчадзі ад старжытнага мястечка Дварэц да знакамітага санаторыя Радон. Падумалі і пра асноўныя правілы перасцярогі, у першую чаргу ад каранавіруса. У байдарках было па два чалавекі на адлегласці як мінімум два метры адзін ад аднаго, а дыстанцыя паміж лодкамі на вадзе - 15-20 метраў. Кожны ўдзельнік быў забяспечаны выратавальнай камізэлькай і маскай (імі карысталіся толькі пры выхадзе на бераг), асабістым посудам, сродкамі гігіёны.

Загадзя запланавалі падчас сплаву наведаць магілы ахвяраў Халакосту каля вёскі Коцькі і магілу ваяроў у Наваельні. У склад каманды ўзялі школьнікаў 5-8 класаў, якія разам з бацькамі і дзядамі падчас вандроўкі не толькі пераадольвалі водныя перашкоды ў выглядзе карочаў, паваленых бабрамі дрэў, рэшткаў грэблі старых млыноў, сваяў маストоў, кладак, але і ўскладалі палявыя веснавыя кветкі, стаялі, схіліўшы галовы, аддаючы даніну павагі загінутым, замучаным, расстраліным і закатаваным.

Асабліва ўразіў усіх мемарыял каля вёскі Коцькі. Тут за пару сотняў метраў ад правага берага, акурат насупраць кладкі цераз раку, на ўскрайку лесу пакоіца звыш 10 тысяч чалавек рознага ўзросту і полу яўрэйскай нацыянальнасці, дастаўленых сюды з Наваградка, Баранавічай, Люблы, Карэлічай, Міра, Гарадзе, Снова, Новай Мышы, Івацэвічаў і іншых мясцін. На працягу некалькіх тыдняў іх расстрэльвалі, а целы пакавалі, нібы сілас, у даўжэньня глыбокія траншэі, загадзя выкананыя жыхарамі Коцькай і навакольных вёсак. Пасля таго, як трупы былі закапаны, па словах сведкаў, зямля яшчэ некалькі дзён "узdryгвала".

Заснавальнік:
ТБМ імя Францішка Скарыны.
Пасведчанне аб реєстрацыі № 908 ад
18 снежня 2009 г. выдадзена Міністэрствам
інфармацыі Рэспублікі Беларусь.
Адрес рэдакцыі:
231293, Лідскі р-н, в. Даўліна.
Адрес для паштовых адпраўленняў:
231282, г. Ліда-2, п/с 7.
E-mail: naszaslowa@tut.by

Водны турызм на хвалях Моўчадзі



Падчас хвіліны маўчання, якая прыкметна зацягнулася, усе прысутныя задумаліся пра лёс бязвінна загінулых тут, пра сваіх дзядоў і прадзедаў, пра ўсіх тых, хто стаў ахвярай ці па-геройску загінуў у баях, адстойваючы свабоду Айчыны.

Прадаўжаючы сплаў амаль да самой Наваельні, дзеці задавалі пытанні накшталт: за што? чаму менавіта тут іх расстралілі? Праз паўзу рабілі вывад: каб гэтага больш ніколі не паўтарылася. Ці не найлепшае грамадзянска-патрыятычнае выхаванне?

Такім разважанням садзейнічала і натхняла наваколле. Ап'яняючы водар беласнежных, няве стаў-прыгажунь чаромхаў, спевы і шчэбет сотняў дробных птушак, занятых вясновымі клюпатаў, светла-ружовая квецень яблынь-дзічак, жоўты, часта суцэльны дыван, сатканы дзымухаўцамі, сакавітая зеляніна маладой прыбярэжнай расліннасці і лістоты дрэў мікволі стваралі спрыяльнную атмасферу для паглыблення ў разважанні пра сэнс жыцця, пра вечнае. У адным месцы ўнучка папрасіла "пасушыць вёслы" і ўключыла дыктафон, пасля з асалодай сама і ўсе разам некалькі разоў слухалі непаўторную птушыну сімфонію.

Гэты паход для дзіцячай паловы ўдзельнікаў стаў у дадатак да ўсяго і шматгадзіннай практичнай работай па замацаванні ведаў, атрыманых па многіх школьніх прадметах. Юныя падарожнікі на свае вочы ўбачылі, што такое даліна ракі, яе карэнны бераг, русла, хуткасць плыні, воднасць, прыток, водасховішча, ГЭС, вадзяны млын, бачылі дзясяткі відаў раслін, птушак і звязроў (праўда, назваць змаглі зусім няшмат), а такія слоўы і іх сэнс, як "вайна, Халакост, брацкія магілы, абеліск" запомніліца на ўсё жыццё, але самае галоўнае - з'явіцца жаданне жыць і рабіць ўсё, каб вайны больш ніколі не было.

Паглыбіўшыся ў разважанні, не-прыкметна наблізіліся да Наваельні і апнуліся на ціхай вадзе вадасховішча Наваельненскай ГЭС. Тут нас гасцінна вітала пара белых лебедзяў, што плылі непадалёку паралельным курсам, падлітаючы на сотню метраў наперад увесе час да самага будынка ГЭС.

Рэдактар Станіслаў Вацлававіч Суднік

Рэдакцыйная калегія:

Алена Анісім, Юрасіс Бабіч, Юлія Бажок,
Марыя Баравік, Аляксей Карпенка, Эла Оліна, Ігар
Пракаповіч, Аляксей Пяткевіч, Станіслаў Суднік,
Людвіка Таўгень, Алег Трусаў, Дзяніс Тушынскі,
Аляксей Шалахоўскі.

<http://nslowa.by/> <http://naszaslowa.by/>
<http://pawet.net/> <http://kamunikat.org/>
<http://tbn-mova.by/> <http://belkiosk.by/>

раённы фізкультурна-спартыўны клуб наўбы пяць пластыкавых турысцкіх байдарак, які за невялікую плату будуць здавацца на пракат. Плануецца на рэках у межах раёна аbstалываць навесамі, месцамі для вогнішчаў, прычаламі на некалькі стаянкі на самых маляўнічых берагах, падрыхтаваць падрабязныя апісанні маршрутаў, цікавых экспкурсійных аб'ектаў на іх, рэкамендациі, дзе можна папоўніць запасы харчавання і як зняцца з паходу пры непрадказальных абставінах.

Водна-турыстычны сезон у Дзяяславе адкрыты. Запрашаем усіх аматараў актыўнага адпачынку далучыцца да нас. Стаж водных паходаў у мене набліжаецца да 50 гадоў. У актыве падарожкі па рэках Карэлі і Карпатаў, Каўказа і Кольскага падўострова,



За левабярэжнай вёскай Навасёлкі прыпыніліся на перакус. Пройдзена палова запланаванага шляху. Я пачаў задумвацца, як правесці "абрад" пасвячэння ў турыстычнікі, бо ў складзе групы была пара навічкоў. Звычайна ў канцы паходу іх знянаць абліваюць вадой. А тут, падсілкаваўшыся і трошкі асмялеўшы, яны вырваліся наперад і на адным з крутых паваротаў перавярнуліся. У воднікаў гэта называецца "аверкіль". Абрад хрышчэння адбыўся сам сабой. А выратавальніца камірэлькі, які павінны быць у кожнага падарожніка на вадзе і якія не ўсе з ахвотай апраналі, зрабілі сваю справу. Моўчадзь у гэтым месцы аказалася даволі глыбокай, а вада "мокрай" і не вельмі цёплай. Дапамагалі навічкам стаць на кіль, перапрануцца і хутка закончыць маршрут. На прыгожым абрывістым беразе ракі ў хваёвым бары побач з санаторыямі ўсіх чакаў святочны стол з гарачай гарбатай і кавай, варанай бульбай і смажанымі каўбасамі. Некалькі гадзін "бурна" падводзілі вынікі дня, дзяліліся ўражаннямі, меркаваннямі, далейшымі планамі. Тут жа нарадзілася ідэя стварыць турысцкі клуб на грамадскіх пачатках, прыдумаць яму назуву, распрацаўць маршруты па рэках нашага раёна (а гэта, акрамя Маўчадзі, Шчара і Нёман) і весці іх пропаганду, тым больш што для гэтага з'явіліся пэўныя ўмовы: дзяяцлаўскі

Саянаў і Алтая, Далёкага Усходу і Паміра, і, канешне ж, роднай Беларусі. Без пераўбальвання скажу, што прыгажэйшай за Моўчадзь, магчыма, і няма. Безліч на яе берагах і цікавых турысту аб'ектаў: старжытныя гарадзішчы і курганы, прыгожыя каталіцкія і праваслаўныя храмы, рэшткі вадзянога млына, дзе паўстанцы Каліноўскага хавалі зброю, дзве дзейныя ГЭС, музей "Дзеці ліхалеці" ў Новавельненскай школе, вядомыя санаторыі Радон і Альфа-Радон. Тут можна ўбачыць баброў, андатраў, белых і чорных буслоў, лебядзяў і чапляў, драпежных і сотні дробных пеўчых птушак, у тым ліку і зімародка. Калі падчас сплаву весці сябе ціхі, то на прыбярэжных лугах позірк не раз натрапіць на прыгажуну - дзікіх козаў. Зрэдку можна застацца на вадапоі ласі ці аленя. Моўчадзь і яе прытокі Ятранка, Паніква, Промша - звыклае месца для такіх прадстаўнікоў Чырвонай Кнігі, як стронга і харыос (па-масцовому мірон).

Сардэчна запрашаем на рэкі Дзяяслава-рэка ў перыяднікі воднага турызму нашай краіны, у першую чаргу з бліжэйшых гарадоў: Слоніма, Наваградка, Ліды, Баранавічаў.

Даведкі па тэлефонах: 80156362195; +375445927175. Пытаць Васіленка Вольгу.

Валерый Петрыкевіч,
краянер, турыст-воднік,
старшыня Дзяяцлаўскай раённай
арганізацыі ТБМ.

Аўтары цалкам адказныя за падбор
і дакладнасць прыведзенай інфармацыі.
Рэдакцыя рукапісы не вяртае.

Газета надрукавана ў Лідскай друкарні.
231300, г. Ліда, вул. Ленінская, 23.

Выдавец: Установа інфармацыі "Выдавецкі дом ТБМ".
Газета падпісана да друку 25.05.2020 г. у 17.00. Замова № 899.
Аб'ём 2 друкаваныя аркушы. Наклад 1500 асобнікаў.

Падпісны індэкс: 63865.

Кошт падпіскі: 1 мес.- 2,65 руб., 3 мес.- 7,95 руб.
Кошт у розницу: па дамоўленасці.