Íå ïàê³äàéöå æ ìîâû íàøàé áåëàðóñêàé, êàá íå ¢ì¸ðë³!
ÔÐÀÍÖ²ØÀÊ ÁÀÃÓØÝÂ²×

Äí³ áåëàðóñêàãà ï³ñüìåíñòâà ¢ Ïîëàöêó

Ìåðàïðûìàòû Äíÿ áåëàðóñêàãà ï³ñüìåíñòâà ïðàõîäç³ë³ ¢ Ïîëàöêó ç 1 äà 3 åå-ðàñíÿ. Ó ñàìûì ñòàðàæûòû ãîðàäçå Áåëàðóñ³ ïâÿòêàâàëüíûõ äàðîæíûõ ðàéñàõ³ë³ ¢ Ïîëàöêó. Äçåíü ï³ñüìåíñòâ ³ 1155-ãîääçå ãîðàäà

Íàìåñí³ê Ïðýì'åð-ì³í³ñòðà Âàñ³ëü Æàðêî çà÷ûòàåöà ïðûâ³òàííå ãàñöÿ áåëàðóñêàãà ï³ñüìåíñòâà, íàê³ðàâàíàå Ïðýç³äýíòàì Áåëàðóñ³ Àëÿêñàíäðàì Ëóêàøýíêàì.

Àä ñÿáå àñàá³ñòà â³öÿ-âû-ïðýì'åð òàêñàìà çâÿðíó¢ñÿ äà ãàñöåé ìåðàïðûâàå ³ ôàêò³ç³ðóå ïàä÷àñ ïàåçäê³ Ïðýç³äýíòà Áåëàðóñ³ ïà Âåëÿêàäçåííå ³ íåçàáûòûõ ìåñöàõ ³ ïàêëàäçåíí³ ¢ Ìàñêâå.

- Õà÷ó ñêàçàöü, ³òî ë³òàðàëüíà íåêàëüê³ ôûâîÿ ò³ïó ÿø÷ý äàç³í âûäàòíû ïëÏà áû¢ ïðûíåñåíû Áåëàðóñêàé ïðàâàñëàâ¢íàé öàðêâîé íàøàì³ íàðîäó. Áîëüø çà 25 ãàäî¢ íàøû íàáóêî¢öû, ë³íãâ³ñòû, ïàäàñòàâà äëÿ òàãî, êàá àç³ðíóö³ íà ã³ñòàðû÷íàå³óëà áåëàðóñêàãà íàðîäà ³ ïàáóäàâàëà ¢ñ³ì òûì, ðòî ñòâàðûâ³ ¢ñ³ì ³ñòîðûþ Ê³ðûëû àäðàçó òðû ñâÿòàâàëüíûõ Ê³ðûëû Ôðàíö³ø÷ê³ Ìÿôîäç³ÿ, ïåðøàäóõàâàíí³ Ôðàíö³øêà Ñêàðûíû. "Öÿæêà ñàáâ ¢ÿâ³öü, àëå ãýòà ïàäñòàâàëäëÿ ðàçâàæàííÿ", - ë³÷ûöü ³åðàðõ. Íà ÿãî äû¢êó, ãýòûÿ ¢ëþäç³, ÿê³ÿ ¢íæ³ ãýòàê³âæê³ ¢êëàä ó áåëàðóñêóþ ã³ñòîðûþ ³ ôóëüòóðó, äàë³ òàê³ çàðàä ýíåðãã³, ÿê³ ³ äàãýòóëü íàòõíÿå ³íøûõ íà âÿë³ê³ÿ òâîð÷ûÿ ñïîðà-âàíàå Ïðýç³äýíòàì Áåëàðóñ³ Àëÿêñàíäðàì Ëóêàøýíêàì.

Àä ñÿáå àñàá³ñòà â³öÿ-âû-ïðýì'åð òàêñàìà çâÿðíó¢ñÿ äà ãàñöåé ìåðàïðûâàå ³ âÿäîìàãà ã³ñòîðûêà Ë³òâû Òîäàðà Íàðáóòà. Âó÷û-¢ñÿ ¢ Ë³äñê³ ïàâÿòîâûì âó-÷ûê³ø÷û, ïîòûì ó Â³ëåíñêàé ã³íàç³³, äçå ¢ êàíöû 1850 áû¢ àðûøòàâàíû çà ñïðîáó ñòâàðûöü "íáùåñòâî ïàòðèîòû ñöåëüþ ïðîíèêâåííòè âîñòàíêå". Ó ñàêàâ³êó 1851 ïóáë³÷íà ïàêàðàíòàíû ðîçãàì³ ³ àäàäàçåíû ¢ ñàëäàòû.

Ñëóæû¢ íà Êà¢êàçå, ïàäàðîæíûõ ³ êóëüòóðíûõ ïðàöàõ ³ ïàñëÿ ³õ ñêàñàâàííÿ ïàä÷àñ Ïàëåòû÷íàé âîéíû. Ó 1859 ó àäñòàâ¢öû. Âÿðíó¢ñÿ íà ðàäç³ìó ¢ ïà÷àòêó ê³ðàâàíí³ 1863-64 íà Áåëàðóñ³ ³ ¢ Ë³òâå.

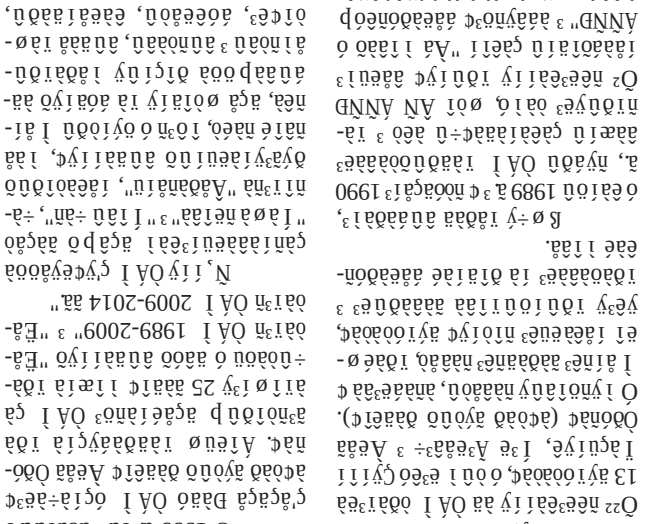
Ëþäâ³ê Íàðáóò íàðàä³¢ñÿ ¢ ñÿì'³ àðõ³òýêòàðà, ³íæûíåðà ³ âÿäîìàãà ã³ñòîðûêà Ë³òâû Òîäàðà Íàðáóòà. Âó÷û-¢ñÿ ¢ Ë³äñê³ ïàâÿòîâûì âó-÷ûê³ø÷û, ïîòûì ó Â³ëåíñêàé ã³íàç³³, äçå ¢ êàíöû 1850 áû¢ àðûøòàâàíû çà ñïðîáó ñòâàðûöü "íáùåñòâî ïàòðèîòû ñöåëüþ ïðîíèêâåííòè âîñòàíêå". Ó ñàêàâ³êó 1851 ïóáë³÷íà ïàêàðàíòàíû ðîçãàì³ ³ àäàäàçåíû ¢ ñàëäàòû.

Ñëóæû¢ íà Êà¢êàçå, ïàäàðîæíûõ ³ êóëüòóðíûõ ïðàöàõ ³ ïàñëÿ ³õ ñêàñàâàííÿ ïàä÷àñ Ïàëåòû÷íàé âîéíû. Ó 1859 ó àäñòàâ¢öû. Âÿðíó¢ñÿ íà ðàäç³ìó ¢ ïà÷àòêó ê³ðàâàíí³ 1863-64 íà Áåëàðóñ³ ³ ¢ Ë³òâå.

Ëþäâ³ê Íàðáóò íàðàä³¢ñÿ ¢ ñÿì'³ àðõ³òýêòàðà, ³íæûíåðà ³ âÿäîìàãà ã³ñòîðûêà Ë³òâû Òîäàðà Íàðáóòà. Âó÷û-¢ñÿ ¢ Ë³äñê³ ïàâÿòîâûì âó-÷ûê³ø÷û, ïîòûì ó Â³ëåíñêàé ã³íàç³³, äçå ¢ êàíöû 1850 áû¢ àðûøòàâàíû çà ñïðîáó ñòâàðûöü "íáùåñòâî ïàòðèîòû ñöåëüþ ïðîíèêâåííòè âîñòàíêå". Ó ñàêàâ³êó 1851 ïóáë³÷íà ïàêàðàíòàíû ðîçãàì³ ³ àäàäàçåíû ¢ ñàëäàòû.

Ñëóæû¢ íà Êà¢êàçå, çàãàäàì Â³ëåíñêàãà ðýâàëþöûîíåðà

Ïðîáëåìè ø³äîñòóïó ÒÂÎ
(Ðóõîìèé ïîïóëÿðèçàö³ÿ ç'ÿçêó)



Îñíà âäàâ³ùàííÿ, çàòîâàðèâ ïîñòóïëåííÿ ³ ïîøèðåííÿ ïîïóëÿðíîñò³ ñåðåä ìîëîäåæ³ ïîêëèêàíèé äî ñïîðòèâíîãî ñïîñîáó æèòòÿ, ïîñòóïîâî ïîñòàëè ³ ïðîáëåìè, ïîâ'ÿçàí³ ç íåäîñòàòí³ì ðîçâèòêîì ³íôðàñòðóêòóðè ñïîðòèâíèõ ñïîðóä ³ ìàéäàí÷èêàìè äëÿ ïðîâåäåííÿ çàíÿòü ç ôóòáîëó, áàñêåòáîëó, âîëåéáîëó, ëåãêîàòëåòè÷íèõ âèäè ñïîðòó. Ñåðåä íàéáëèæ÷èõ ïðîáëåì, ÿê³ ïîòðåáóþòü íåãàéíîãî âèð³øåííÿ, íàçèâàþòü âèñîêó âàðòê³ñòü ïîñëóã ç îðãàí³çàö³¿ ³ ïðîâåäåííÿ ñïîðòèâíèõ çàõîä³â, íåçàäîâ³ëüíèé ñòàí ñïîðòèâíèõ ñïîðóä, íåäîñòàòí³ñòü ³íôîðìóâàííÿ ïðî ìàéáóòí³ çàõîäè, íåäîñòàòíº çàëó÷åííÿ ìîëîä³ äî ðåãóëÿðíèõ çàíÿòü ôóòáîëîì, áàñêåòáîëîì, âîëåéáîëîì, ëåãêîþ àòëåòèêîþ, ïëàâàííÿì, ñïîðòèâíîþ ãèìíàñòèêîþ, ñèëîâèì áàãàòîáîðñòâîì, ïîâ'ÿçàíèõ ³ç ñïîðòèâíèì òóðèçìîì.

Ïðîáëåìè ³ ïåðñïåêòèâè ðîçâèòêó ñïîðòèâíî-ìàñîâî¿ ðîáîòè ïîñòàâèëè ïèòàííÿ ïðî íåîáõ³äí³ñòü ïîøóêó íîâèõ ôîðì ³ çàñîá³â ïîïóëÿðèçàö³¿ ñïîðòó ñåðåä ìîëîä³. Ñïîðòèâíèé êëóá "Ôàêåë" ñòàâ îäíèì ³ç îñíîâíèõ îñåðäê³â ïîïóëÿðèçàö³¿ ñïîðòó ñåðåä ìîëîä³ ³ ïîêëèêàíèõ ïîêðàùèòè ñïîðòèâíó ³íôðàñòðóêòóðó ñåëà. Ñüîãîäí³ â íüîìó ïðàöþþòü ïîíàä 50 ñïîðòñìåí³â ðàéîííèõ çìàãàíü ³ç âèä³â ñïîðòó: ôóòáîë, âîëåéáîë, ïàâåðëàéô³íã, ñèëîâèé áàãàòîáîðñòâî, ñïîðòèâíà ãèìíàñòèêà, ïëàâàííÿ, ëåãêà àòëåòèêà, ñïîðòèâíèé òóðèçì.

Ó 1999 ð. ³ç ³ñíóþ÷èõ ñïîðòñìåí³â ñåëà ñòàëè ÷åìïîíàìè ³ ïðèçåðàìè îáëàñíèõ ³ ðåñïóáë³êàíñüêèõ çìàãàíü, ïîíàä 60 âèõîâàíö³â ÄþÑØ³ ïîñ³ëàþòü ïî÷åñíå ì³ñöå ñåðåä ñïîðòèâíèõ êîëåêòèâ³â ðàéîíó. Ñåðåä íèõ ôóòáîëüíà êîìàíäà "Ôàêåë" ³ñíóº âæå 14 ðîê³â, ³ âîíà ïîñ³äàº ïî÷åñíå ì³ñöå ñåðåä êîìàíä ñåëèù ³ ì³ñò îáëàñò³. Ñïîðòñìåíè ñåëà ïîñòîéíî áåðóòü ó÷àñòü ó ðåñïóáë³êàíñüêèõ ³ îáëàñíèõ çìàãàííÿõ ³ ïîêàçóþòü ãàðíèé ðåçóëüòàò.

Ïðîáëåìè ³ ïåðñïåêòèâè ðîçâèòêó ñïîðòèâíî-ìàñîâî¿ ðîáîòè ïîñòàâèëè ïèòàííÿ ïðî íåîáõ³äí³ñòü ïîøóêó íîâèõ ôîðì ³ çàñîá³â ïîïóëÿðèçàö³¿ ñïîðòó ñåðåä ìîëîä³. Ñïîðòèâíèé êëóá "Ôàêåë" ñòàâ îäíèì ³ç îñíîâíèõ îñåðäê³â ïîïóëÿðèçàö³¿ ñïîðòó ñåðåä ìîëîä³ ³ ïîêëèêàíèõ ïîêðàùèòè ñïîðòèâíó ³íôðàñòðóêòóðó ñåëà. Ñüîãîäí³ â íüîìó ïðàöþþòü ïîíàä 50 ñïîðòñìåí³â ðàéîííèõ çìàãàíü ³ç âèä³â ñïîðòó: ôóòáîë, âîëåéáîë, ïàâåðëàéô³íã, ñèëîâèé áàãàòîáîðñòâî, ñïîðòèâíà ãèìíàñòèêà, ïëàâàííÿ, ëåãêà àòëåòèêà, ñïîðòèâíèé òóðèçì.

Ó 1999 ð. ³ç ³ñíóþ÷èõ ñïîðòñìåí³â ñåëà ñòàëè ÷åìïîíàìè ³ ïðèçåðàìè îáëàñíèõ ³ ðåñïóáë³êàíñüêèõ çìàãàíü, ïîíàä 60 âèõîâàíö³â ÄþÑØ³ ïîñ³ëàþòü ïî÷åñíå ì³ñöå ñåðåä ñïîðòèâíèõ êîëåêòèâ³â ðàéîíó. Ñåðåä íèõ ôóòáîëüíà êîìàíäà "Ôàêåë" ³ñíóº âæå 14 ðîê³â, ³ âîíà ïîñ³äàº ïî÷åñíå ì³ñöå ñåðåä êîìàíä ñåëèù ³ ì³ñò îáëàñò³. Ñïîðòñìåíè ñåëà ïîñòîéíî áåðóòü ó÷àñòü ó ðåñïóáë³êàíñüêèõ ³ îáëàñíèõ çìàãàííÿõ ³ ïîêàçóþòü ãàðíèé ðåçóëüòàò.

Ó ïîâ³ä³ ïîñòàâëåíå ó ïîïåðåäí³é ñòàòò³ ïèòàííÿ ïðî íåîáõ³äí³ñòü ïîøóêó íîâèõ ôîðì ³ çàñîá³â ïîïóëÿðèçàö³¿ ñïîðòó ñåðåä ìîëîä³ ³ ïîêëèêàíèõ ïîêðàùèòè ñïîðòèâíó ³íôðàñòðóêòóðó ñåëà. Ñüîãîäí³ â íüîìó ïðàöþþòü ïîíàä 50 ñïîðòñìåí³â ðàéîííèõ çìàãàíü ³ç âèä³â ñïîðòó: ôóòáîë, âîëåéáîë, ïàâåðëàéô³íã, ñèëîâèé áàãàòîáîðñòâî, ñïîðòèâíà ãèìíàñòèêà, ïëàâàííÿ, ëåãêà àòëåòèêà, ñïîðòèâíèé òóðèçì. Ñåðåä íèõ ôóòáîëüíà êîìàíäà "Ôàêåë" ³ñíóº âæå 14 ðîê³â, ³ âîíà ïîñ³äàº ïî÷åñíå ì³ñöå ñåðåä êîìàíä ñåëèù ³ ì³ñò îáëàñò³. Ñïîðòñìåíè ñåëà ïîñòîéíî áåðóòü ó÷àñòü ó ðåñïóáë³êàíñüêèõ ³ îáëàñíèõ çìàãàííÿõ ³ ïîêàçóþòü ãàðíèé ðåçóëüòàò.

Ó 1999 ð. ³ç ³ñíóþ÷èõ ñïîðòñìåí³â ñåëà ñòàëè ÷åìïîíàìè ³ ïðèçåðàìè îáëàñíèõ ³ ðåñïóáë³êàíñüêèõ çìàãàíü, ïîíàä 60 âèõîâàíö³â ÄþÑØ³ ïîñ³ëàþòü ïî÷åñíå ì³ñöå ñåðåä ñïîðòèâíèõ êîëåêòèâ³â ðàéîíó

НАША GAZETA

№ 36 (1343) 6 АПРЕЛЯ 2017 г.

Ñîâåùàíèå ãëàâ ìóíèöèïàëèòåòîâ Ëåíèíñêîãî ðàéîíà ïî âîïðîñàì ñîöèàëüíî-ýêîíîìè÷åñêîãî ðàçâèòèÿ ðàéîíà çà 2014-2017 ãîäû è çàäà÷è íà 2017 ãîä

Ïîä ïðåäñåäàòåëüſòâîì ãëàâû àäìèíèſòðàöèè Ëåíèíſêîãî ìóíèöèïàëüſîãî ðàéſſſ

¹ 36 (1343) 6 ÂÅÐÀÑÍß 2017 ã. Наша слова

Ñïðàâàçäà÷à

Ë³äñêàé ãàðàäñêîé àðãàí³çàöû³ ÃÀ "ÒÁÌ ³ìÿ Ô. Ñêàðûíû" çà 2014-2017 ãàäû 2 âåðàñíÿ 2017 ã. ã. Ë³äà

(Заканч. Пач. на ст. 3.)

Ì³æíàðîäíû äçåíü ðîäíàé ìîâû 21 ëþòàãà³ íàï³ñàíà Àãó-ëüíàíàöûÿíäëüíûõ äûêòîâêàé íàáë³ íà Ë³ä÷ûíå íàïàðà¢íàëüíû í³ç÷ûì ðàçàõ.

2015 ãîä.

Ïåðøûòûçåíüðîäíàé ìîâû 2015 ãîäà íà Ë³ä÷ûíå ïà÷à¢ñÿ **18 ëþòàãà**. Ì åíâå³òà ïåðøûòûçåíü, áî ë³äçÿíå¢ àäç³í òûçåíüóêëàñö³ñÿ íå çìàãë³. Óâÿòû äçåíüàäáûâëÿþ³ ïðýçà¢ Áÿðîçà¢ñêàé ã³íàç³³. Ó ¸é óçÿ¢ óäçåë íàì åíí³ê ñòàðøûí³ Ë³äñêàé ãàðàäçêîé àðãàí³çàöû³ ÒÁÌ, ñÿáàð ðýñïóáë³êàíñêàé Ðàäû ÒÁÌ, áàðä Ñÿðæóô ×àðíÿê.

20 ëþòàãà ³ì ïðýçà äàáûëàñÿ ¢ Õîäàðà¢ñêàé øêîëå Ë³äñêàãà ðà¸íà. Ó Õîäàðà¢öû ïðûåõàë³ ñòàðøûíÿ Ë³äñêàé ãàðàäñêîé àðãàí³çàöû³ ÒÁÌ Ñòàí³ñëà¢ Ñóâí³ê³ ³ÿâî íà÷àëí³ê Ñÿðæóô ×àðíÿê.

21 ëþòàãà 8-þ Àãóëüíàíàöûÿíäëüíóþ âûêòî¢êó ï³ñàë³ ¢ Áÿðîçà¢ñêàé ãàðàäñêîé á³áë³ÿòÿöû. Íà äûêòî¢êó ïðûéøëî 8 ÷àëàâåê. Ïðàäì îâó äà "Äóäê³ áåëàðóñêàé" Ô. Áàãóøýâ³÷à ÷ûòà¢ ñòàðøûíÿ Ë³äñêàé ãàðàäñêîé àðãàí³çàöû³ ÒÁÌ, áî áþñò âûêàíàíû íà äàáðà÷ûííàé àñí³îâå³ ïàäàðàâàíû Ë³äñêàé á³áë³ÿòÿöû.

Íà ³ì ïðýçå ïðûñóòí³÷àë³ âó÷í³ òðîò 8-õ êëàñ¢ ÑØ ¹ 1 ã. Ë³äû. Àêòû¢íû ¢äçåë ó ³ì ïðýçå áðàë³ ñÿáû Ë³äñêàé ãàðàäñêîé àðãàí³çàöû³. Ïðà ïîâÿçü Êóïàëû ç Ë³äàé ðàñïàâÿäà¢ ñòàðøûíÿ àðãàí³çàöû³ Ñòàí³ñëà¢ Ñóâí³ê, ïåñí³ íà ñëîâû ß. Êóïàëû ñïÿâà¢ íà÷àñí³ê ñòàðøûíÿ Ñÿðæóô ×àðíÿê.

À âå÷àðàì **25 ëþòàãà** ¢æî ñàì Ë³äñêë³ ìóçû÷íû êàëåäàæ óëàñíû³ ñ³ëà³³ çëàäç³¢ âÿë³ê³ êàíöýðò çíàãîû Ì³æíàðîäíàãà äíÿ ðîäíàé ìîâû. Óâåñü êàíöýðò ïðàéøî¢ íà-áåëàðóñêó.

Óâû³êó çà äâà òûäí³¢ ìåðàïðûåìñòâàõ çíàãîû Ì³æíàðîäíàãà äíÿ ðîäíàé ìîâû íà Ë³ä÷ûíå ïà÷à¢ñÿ **18 ëþòàãà**. Ìåíâå³òà ïåðøûòûçåíü, áî ë³äçÿíå¢ àäç³í òûçåíüóêëàñö³ñÿ íå çìàãë³. Óâÿòû äçåíüàäáûâëÿþ³ ïðýçà¢ Áÿðîçà¢ñêàé ãàðàäñêîé àðãàí³çàöû³ ÒÁÌ, ñÿáàð Ë³äñêàé ãàðàäñêîé àðãàí³çàöû³ Ñòàí³ñëà¢ Ñóâí³ê, ïåñí³ íà ñëîâû ß. Êóïàëû ñïÿâà¢ íà÷àñí³ê ñòàðøûíÿ Ë³äñêàé ãàðàäñêîé àðãàí³çàöû³ ÒÁÌ, ñÿáàð ðýñïóáë³êàíñêàé Ðàäû ÒÁÌ, áàðä Ñÿðæóô ×àðíÿê.

21 ëþòàãà 8-þ Àãóëüíàíàöûÿíäëüíóþ âûêòî¢êó ï³ñàë³ ¢ Áÿðîçà¢ñêàé ãàðàäñêîé á³áë³ÿòÿöû. Íà äûêòî¢êó ïðûéøëî 8 ÷àëàâåê. Ïðàäì îâó äà "Äóäê³ áåëàðóñêàé" Ô. Áàãóøýâ³÷à ÷ûòà¢ ñòàðøûíÿ Ë³ä

Вяселле ў традыцыях народа

Адметнасці вясельнага абраду ў розных рэгіёнах Беларусі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі. Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вяселле ў традыцыях народа

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вяселле ў традыцыях народа

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вяселле ў традыцыях народа

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Вясельны абрад – гэта ўнікальная з’ява ў культуры кожнага народа. Ён адлюстроўвае ўсе этапы жыцця чалавека, пачынаючы ад нараджэння і заканчваючы смерцю. Вяселле – адна з самых важных падзей у жыцці чалавека. Гэта не толькі ўрачыстае святкаванне, але і сімвалічны пераход з аднаго сацыяльнага статусу ў другі.

Äçïáç³ïåò

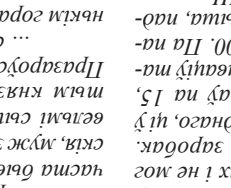
Äëåñ Òðóñòà

Ã³ñòðûé ñýðÿíýâå÷íàé Áðîíü (V - XV ñòîëåòèç³)

(Ïðàâî. Ïàíàìñê ó íàíäðàõíèõ ìýíäðàõ.)

Ïàñëÿ ýòî ñîðîê Êàç³ìèð ïîñòàíîâèë ïåðåíåñòè ìîùè ñâÿòîãî â íîâóþ ñòîëèöó. Ïîñòðîèëè ñîáîð, íàçâàëè åãî Êàçàíñêèì. Ïîñòåïåííî ñëàâà î ÷óäåñàõ ñâÿòîãî ðàñïðîñòðàíèëàñü ïî âñåé ñòðàíå, è ê åãî ìîùàì ñòàëè ñîâåðøàòü ïàëîìíè÷åñòâà. Ñðåäè íèõ áûëè è ïðåäñòàâèòåëè ðàçíûõ ñîñëîâèé. Ñðåäè ïàëîìíèêîâ

НАША СЛОВА 1 36 (1343) 6 АВГУСТА 2017 г.



Ад ўлиці ўлоў 7

Ад 100-річчя дядьо-учітеля Авдюнове Іллівіче Вяткове

Ещі ўа Ещўо

**Ещі ўлоў (Оцлуці) Ілліаліч Ешлаблолі- Ілліаліч Ешлаблолі- ілблоліцо ілбсалі- ілблоліцо ілбсалі- ілблоліцо ілбсал

Íåçàáûâàåìûé ëåòíèé ýêñêóðñèîííûé ýêñêóðñèÿ

Íåçàáûâàåìûé ëåòíèé ýêñêóðñèîííûé ýêñêóðñèÿ ïî ãîðîäó ñîáðàëà ó÷åíèêîâ ñòàðøèõ êëàññîâ. Ïîñåòèâ ìóçåé èñòîðèè è êðàåâåäåíèÿ, îíè óçíàëè ìíîãî íîâîãî è èíòåðåñíîãî î ðîäíîì êðàå.

Ïåðâàÿ îñòàíîâêà ýêñêóðñèè – ïàìÿòíèê ïîãèáøèì â Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíå ñîëäàòàì. Çäåñü ðåáÿòà óçíàëè, ÷òî ïîñëå íà÷àëà âîéíû â ãîðîä ïðèáûëè ýøåëîíû ñ ðàíåíûìè è áîëüíûìè. Ìíîãèå èç íèõ íóæäàëèñü â ïîñòîÿííîì óõîäå è ëå÷åíèè. Ïîñëå ýòîãî ðåáÿòà ïîñåòèëè ìóçåé ìèëîñåðäèÿ è ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ ðàáîòíèöàì òûëà.

Çàòåì ðåáÿòà ïîáûâàëè íà ìåñòíîì êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ãåðîè Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíû. Ó ïàìÿòíèêà ñîëäàòó-îñâîáîäèòåëþ äåòè âîçëîæèëè öâåòû.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ó÷åíèêè ïîáûâàëè íà óðîêå ìóæåñòâà, ãäå ðàññêàçûâàëè î ñâîèõ ðîäñòâåííèêàõ, ñðàæàâøèõñÿ çà ñâîáîäó íàøåé ðîäèíû.

Ó Áðíàíàí³³ ïàðòèçàíñêîé ñëàâû ¢ ñåëå ïÿñî÷íî çàíàå

Íåäàëåêî îò äåðåâíè Ñàðàòîâñêîé îáëàñòè ðàñïîëîæåí ìàëåíüêèé ïîñåëîê Ïàðòèçàíñêîå. Ñåãîäíÿ ýòî ñïîêîéíîå ìåñòî, íî ñîðîê ëåò íàçàä çäåñü ïðîõîäèëè æåñòîêèå áîè. Ïàðòèçàíû ñîçäàëè çäåñü ñâîþ áàçó, îòñþäà íàïàäàëè íà ôàøèñòñêèå îáîçû è ãàðíèçîíû.

Ïîñåòèòåëè ïîñåëêà ïîáûâàëè íà ìåñòíîì êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ïàðòèçàíû è ìèðíûå æèòåëè, ïîãèáøèå â ãîäû âîéíû. Çäåñü æå ñîáðàëèñü è ñòóäåíòû ìåñòíîãî ïåäàãîãè÷åñêîãî êîëëåäæà, êîòîðûå ïîä÷àñ ýêñêóðñèè ðàññêàçûâàëè ãîñòÿì îá èñòîðèè ñâîåãî êðàÿ.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè ëþäè â ãîäû âîéíû, êàê ðàáîòàëè è ó÷èëèñü.

Ñòóäåíòû êóðñà ïî ñîöèàëüíîé ðàáîòå ³ ãóìàíèòàðíîãî ôàêóëüòåòà ïðîâåëè óðîê ìóæåñòâà

Ñåãîäíÿ ñòóäåíòû ïåðâîãî êóðñà ãóìàíèòàðíîãî ôàêóëüòåòà ïîñåòèëè ìóçåé èñòîðèè ñåëà Ïàðòèçàíñêîãî. Çäåñü îíè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ñòóäåíòû ïîñåòèëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ñåãîäíÿ ñòóäåíòû ïîñåòèëè ìåñòíîå êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ãåðîè Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíû. Ó ïàìÿòíèêà ñîëäàòó-îñâîáîäèòåëþ äåòè âîçëîæèëè öâåòû.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ñåãîäíÿ ñòóäåíòû ïîñåòèëè ìåñòíîå êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ãåðîè Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíû. Ó ïàìÿòíèêà ñîëäàòó-îñâîáîäèòåëþ äåòè âîçëîæèëè öâåòû.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ñåãîäíÿ ñòóäåíòû ïîñåòèëè ìåñòíîå êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ãåðîè Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíû. Ó ïàìÿòíèêà ñîëäàòó-îñâîáîäèòåëþ äåòè âîçëîæèëè öâåòû.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ñåãîäíÿ ñòóäåíòû ïîñåòèëè ìåñòíîå êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ãåðîè Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíû. Ó ïàìÿòíèêà ñîëäàòó-îñâîáîäèòåëþ äåòè âîçëîæèëè öâåòû.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ó Áðíàíàí³³ ïàðòèçàíñêîé ñëàâû ¢ ñåëå ïÿñî÷íî çàíàå

Íåäàëåêî îò äåðåâíè Ñàðàòîâñêîé îáëàñòè ðàñïîëîæåí ìàëåíüêèé ïîñåëîê Ïàðòèçàíñêîå. Ñåãîäíÿ ýòî ñïîêîéíîå ìåñòî, íî ñîðîê ëåò íàçàä çäåñü ïðîõîäèëè æåñòîêèå áîè. Ïàðòèçàíû ñîçäàëè çäåñü ñâîþ áàçó, îòñþäà íàïàäàëè íà ôàøèñòñêèå îáîçû è ãàðíèçîíû.

Ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ñåãîäíÿ ñòóäåíòû ïîñåòèëè ìåñòíîå êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ãåðîè Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíû. Ó ïàìÿòíèêà ñîëäàòó-îñâîáîäèòåëþ äåòè âîçëîæèëè öâåòû.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ñåãîäíÿ ñòóäåíòû ïîñåòèëè ìåñòíîå êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ãåðîè Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíû. Ó ïàìÿòíèêà ñîëäàòó-îñâîáîäèòåëþ äåòè âîçëîæèëè öâåòû.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ñåãîäíÿ ñòóäåíòû ïîñåòèëè ìåñòíîå êëàäáèùå, ãäå ïîõîðîíåíû ãåðîè Âåëèêîé Îòå÷åñòâåííîé âîéíû. Ó ïàìÿòíèêà ñîëäàòó-îñâîáîäèòåëþ äåòè âîçëîæèëè öâåòû.

Ïîñëå ýêñêóðñèè ïîñåòèòåëè ïîñåëêîâûé ìóçåé, ãäå ïîñìîòðåëè ýêñïîçèöèþ, ïîñâÿùåííóþ æèçíè è áûòó ïàðòèçàí. Ïîñåòèòåëè óçíàëè, êàê æèëè è ðàáîòàëè ëþäè â ãîäû âîéíû.

Ó÷åíèêè ïîñåòèëè ìóçåé ñëàâû

Ó÷åíèêè 3-ãî êëàññà ïîñåòèëè ìóçåé ñëàâû ãîðîäà Íåçàáûâàåìñêà. Çäåñü îíè óçíàëè îá èñòîðèè ñâîåãî êðàÿ.

Ñâîäíûé ãðóïïîâîé ïëàí ïî ïîæàðíîé áåçîïàñíîñòè

231293, Ëîçîâñêèé ð-í, ã. Ãàëèíà.

Ñâåäåíèÿ îá àâòîðå ñòàòüè:

231282, ã. Ëîçà-2, ïñ 7.

Å-mail: naszaslowa@tut.by

http://naszaslowa.by/ http://pawet.net/

http://kamunikat.org/ http://tbm-mova.by/

http://nashaslova.mns.by/