



наша СЛОВА

Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!
ФРАНЦІШАК БАГУШЭВІЧ



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 4 (1467) 22 СТУДЗЕНА 2020 г.

ТБМ імя Ф. Скарыны г. Магілёва і Магілёўскай вобласці - 30 год!

12 студзеня магілёўскія гарадская і абласная арганізацыі ТБМ імя Францішка Скарыны ўрачыста адзначалі 30-годдзе. Юбілейная вечарына супала з святкаваннем Новага года, якое шмат год ладзіць наша суполка.

Каля сотні прыхільнікаў беларушчыны прыйшлі ў таймакаф "Неба", каб адзначыць 30-ю гадавіну дзейнасці Магілёўскіх абласной і гарадской арганізацый Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны. На імпрэзу прыехалі старшыня ТБМ Алена Анісім і ганаровы старшыня ТБМ Алег Трусаў. Таксама былі запрошаны вядомыя і паважаныя асобы, якія стаялі за вытоку стварэння Таварыства беларускай мовы, кіравалі абласнымі і гарадскімі арганізацыямі ТБМ.

Як адзначыў кіраунік гарадской арганізацыі ТБМ Алег Дзяячкоў, які быў вядоўцам на святкаванні, 30 гадоў магілёўскай суполцы споўнілася ў снежні 2019 года. Паводле філолага, былога старшыні абласной арганізацыі Яраслава Клімуця (жывая легенда філфака Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта, літаратуразнаўца, сябра Саюза беларускіх пісьменнікаў), 19 снежня 1989 года адбылася ўстно-чыннае канферэнцыя рэгіянальной арганізацыі, якую ён разам з іншымі руліўцамі беларушчыны ладзіў ужо як сябра аргкамітэта па стварэнні ТБМ.

- Тады прыходзілася перадольваць многа перашкод. Асноўнае - што нельга было дамовішча з месцамі правядзення сходу. Па-куль не прыйшоў ліст з ЦК кампартыі, што трэба не стрымліваць, а садзейнічаць. Пра гэта нашым камуністам напомнілі маскоўскія камуністы. Тады мы ўжо здолелі і правесці канферэнцыю, - успомніў былы старшыня.

Цяперашні старшыня абласной арганізацыі Міхась Булаўацкі нагадаў, што намаганнямі ТБМ-аўцаў у Магілёве штогод праходзіць "Беларуская пяціборства" - інтэлектуальнае спаборніцтва па пяці дысцыплінах. Сёлета



яно мае адбыцца ўжо 18-ы раз.

Пра тое, што менавіта мова ёсць вельмі важным чыннікам у існаванні нацыянальнай дзяржавы, казаў і былы старшыня ТБМ Алег Трусаў - гісторык, які родам з Мсціслава.

- Магілёўцы і мсціслаўцы ніколі не паміралі на сваёй лаўцы. Мы заўсёды былі фарпостам суправадзіць Залатой арды і спадкемцаў Залатой арды, якія не раз хадзілі на нашу зямлю і зноў хочуць прыйті, - казаў навуковец і грамадскі дзеяч.

Ён узгадаў, што некалькі гадоў таму ў Мсціславе знайшлі парэшткі рыцара, які абараняў

Мсціслаў у самym пачатку 16-га

стагоддзя.

- Адкрылі ўрачыста помнік. Але там быў яшчэ меч. І гэты меч чорныя капальнікі скрапі, вывезлі ў Расію, але магілёўцы выкупілі гэты меч, і ён зноў вернеца ў Магілёў, - паведаміў Трусаў удзельнікам сустэрэчы. Дарэчы, прэзен-

тацыя мяча адбылася ў Музеі гісторыі Магілёва 15 студзеня.

Шчырыя слова ў адрасе Магілёўскай арганізацыі ТБМ казалі шматлікім гасцям. Сярод тых, хто

новыя Ѣдэі.

- Не забывайма, што справа нашай незалежнасці застаецца ў нашых руках. І нездарма мы ездзілі ўсе разам з розных гарадоў Беларусі на перапахаванне Каствуся Калиноўскага. Дзяржава нас туды не пасыпала, але мы ведаем, дзе нам трэба быць і без розных там кіраунікоў, - сказала гасця з Менска.

Яна пажадала, каб "наша ўлада была нашай не толькі па крыўі, па месцы нараджэння, але нашай па духу". Алена Анісім

басой і тортам. Задаволеныя былі ўсе: і Дзед з Казою, Механоша і Зорана, Цыганка з Мядзведзем, Музыка і нават эксклюзіўны калядны персанаж - патрабавальны афіцыёны Перапісчык насељніцтва!

Гурт калянднікаў прыдаў урачыстай імпрэзе каляндны настрой і пачалася музычна-забава-ляльная частка. Прагучалі песні, быў арганізаваны святочны стол, а таксама танцы. Танчылі сваё - беларускія народныя танцы, як



нагадала пра Кангэрэ за незалежнасць, што мае адбыцца 15 сакавіка, якое ў дзяржаўным календары святаў пазначана як Дзень Канстытуцыі.

Падчас віншаванняў Алег Дзяячкоў уручыў граматы шэрагу актыўістаў. Былі адзначаны ганаровымі Падзякамі ад імя Таварыства і тыя магілёўцы, якія спрыялоў пашырэнню беларускай мовы і культуры ў горадзе.

Завіталі на ўрачыстую імпрэзу і калядоўшчыкі з невялікай традыцыйнай праграмай, - зычанні-віншаванні і невялікая інтармедия. Калядоўшчыкаў узна-гародзілі ў традыцыйным калядным эквіваленце - цукеркамі, каў-

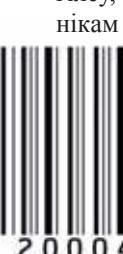
заўсёды весела і бадзёра.

Грамадскому аб'яднанню ў гэтыя дні споўнілася 30 год, і, нягледзячы на ўсе намаганні і прынятую абласную праграму папулярызацыі беларускай мовы, сферы ўжытку роднай мовы пашыраюцца з цяжкасцю, як і грамадскія працэсы ў гэтым накірунку. Але па-куль ёсць такія энтузіясты, як Алег Дзяячкоў, які праўрывае пла-

ціну абыякавасці, імкненіца да іс-

ціны і ўесь час турбуе ўлады сваімі пытаннямі і ініцыятывамі, не знікае ўпэўненасць, што родная мова абавязкова вернеца да магілёўцаў!

Наталля Шамянякова.
Фота: Васіль Навічонак.





Сумесная беларуска-брытанская канферэнцыя

15 студзеня ў Менску ў Цэнтральнай навуковай бібліятэцы НАН Беларусі прыйшла канферэнцыя "Праблемы і выклікі дзяржаўнага двухмоўя ў Беларусі і Вялікабрытаніі". Яна была арганізавана Брытанскім інстытутам міжнароднага і парашынальнага права пры падтрымцы амбасады Вялікабрытаніі сумесна з Інстытутам мовазнаўства імя Я. Коласа НАН Беларусі.

У канферэнцыі ўзяў удзел супрацоўнік Кэмбріджскага Універсітета прафесар Колін Уільямс. З беларускага боку з дакладамі выступілі дэпутат Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Валерый Варанецкі, першы намеснік дырэктара па навуковай работе Цэнтра даследванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, акадэмік Аляксандар Лукашанец, дырэктар Інстытута мовазнаўства імя Я. Коласа Ігар Каўпилоў, прафесар кафедры беларускага мовазнаўства Ганна Кулеш, старшыня ТБМ імя Ф. Скарыны Алены Анісім, намеснік дырэктара нацыянальнай бібліятэкі Алеся Суша, Валянціна Мароз, Вадзім Самарын, Аляксандар Данілевіч і іншыя. Для спецыялістаў важным было парашынцы умовы функцыянавання двухмоўя ў Беларусі і Вялікабрытаніі.

Професар Колін Уільямс зрабіў агляд статусу карэнных моваў Вялікабрытаніі ў Паўночнай Ірландыі, Шатландыі, Уэльсе і ступені афіцыйнага дзвюхмоўя.

- Шлях да афіцыйнага прызнання і нармалізацыі мовы валійскай меншасці, на якой гавораць каля 620 000 чалавек з трохмільённага насельніцтва Уэльса, быў пракладзены праз пратэсты, кампаніі з бацькоўскімі патрабаваннямі да двухмоўнай адукцыі і актыўнай пазіцыі грамадзянскай супольнасці. У адказ урад Вялікабрытаніі і ўрад Уэльса прынялі шэраг прававых мер, якія паступова пашыраюць і паглыбляюць двухмоўе ў грамадстве. Носьбіты валійскай мовы складаюць 23,3 адсоткі ад тых, хто нарадзіўся ў Уэльсе і прыблізна 6% з 65, 5



мільёнаў насельніцтва Вялікабрытаніі. Іх прэтэнзіі да прызнання, прадстаўніцтва і рэурсаў адлюстроўваюць барацьбу меншасці за выживанне і ўдзел у сучаснай дзяржаве.

Пасля рэферэндуму ў 2011 годзе нацыянальны сход Уэльса атрымаў першасныя законатворчыя паўнамоцтвы ў дачыненні да канкрэтных суб'ектаў без уздезу Вестмінстэра або Уайтхола. Пасля пераутварэння Нацыянальнай асамблеі Уэльса з другаснага ў асноўны заканадаўчы орган, ён прыняў Закон аб валійскай мове Уэльса. Закон аб дабрабыце будучых пакаленняў Уэльса 2015 года зрабіў інтэрэсы валійскай мовы асноўным фокусам усіх дзяржаўных праграм, дапаўняючы Закон аб Валійскай адукцыі (2011), які імкнуўся замацаваць статус валійскай мовы ў адукцыі. Дзейная стратэгія валійскай мовы (2017) прадугледжвае стварыць мільён носібітаў валійскай мовы да 2050 года.

Абмяркоўваліся на канферэнцыі пытанні выкарыстання двухмоўя ў судовых установах Уэльса і Беларусі.

Старшыня ТБМ імя Ф. Скарыны Алены Мікалаеўны Анісім выступіла з дакладам: "Дзейнасць грамадскіх арганізацый па забеспечэнні правоў беларускамоўных грамадзян ва ўмовах дзяржаўнага

білінгвізму".

А. М. Анісім канстатавала факт звужэння беларускамоўнай інфармацыйнай прасторы ў перыяд пасля рэферэндуму 1995 года, страту пазіцыі роднай мовы ў сферы адукцыі, съход яе з заканточнай дзейнасці.

Валянціна Мароз, якая выкладала беларускую мову ў розных ВНУ краіны, а зараз выкладае ў Акадэміі МУС, засведчыла, што да 1995 года многія кафедры ўніверсітэтаў па выкладанні дакладных предметаў (фізікі, хіміі, біялогіі) перайшлі не толькі на вусныя лекцыі па-беларуску, але і мелі ўсе неабходныя друкаваныя матэрыялы, методычныя комплексы і падручнікі.

- Наша арганізацыя распрацавала Стратэгію дзейнасці ў 21-м стагоддзі. ТБМ запачатковала стварэнне спадарожнікавага канала з вяшчаннем на беларускай мове, выдала некалькі размовнікаў, ініцыявала пераклад Правілаў дарожнага руху на беларускую мову, быў распрацаваны курс "Беларуская мова як замежная". 15 сакавіка 2018 года быў зарэгістраваны Універсітэт імя Н. Гілевіча як прыватная ўстанова вышэйшай адукцыі з навучаннем на беларускай мове.

Пра юрыдычныя аспекты двухмоўя ў Беларусі распавёў дацэнт кафедры міжнароднага прыватнага і ўсхода-еврапейскага права БДУ Аляксандар Данілевіч.

Група экспертаў з брытанскага боку, арганізатараў канферэнцыі, выпрацавала праект рэкомендаций. Сярод іх ёсьць такія прапановы, як прыняцце закона аб парытэце дзяржаўных моў. Такая мадэль ужо выкарыстоўваецца ва Уэльсе для падтрымкі валійскай мовы і можа стаць прыкладам для Беларусі. Ва Уэльсе ў моўным законе

замацавалі канкрэтныя стандарты выкарыстання валійскай мовы ў пяці сферах: распрацоўка дзяржаўнай палітыкі, аказанне дзяржаўных паслуг, выкарыстанне мовы ўнутры дзяржаўных установ, вядзенне статыстычнага ўліку па выкарыстанні валійскай мовы ў дзяржаўных установах, папулярызацыя мовы. За распрацоўку механізмаў адказаў камісар па валійскай мове, які распрацоўвае стандарты выкарыстання мовы, сочыць за выкананнем моўнага заканадаўства, разглядае скаргі грамадзян і кантралюе выкрыстанне мовы дзяржаўнымі органамі.

"Для захавання і развіцця беларускай мовы патрэбны канкрэтныя дасягальныя мэты, ак-

рухация ў кірунку парытэтнага дзяржаўных моў", - адзначана ў рэкамендацыях.

- У кожнай з тых сфераў, пра якія мы сёння размаўлялі: праўвая сфера, бібліятэкарская справа, IT-сфера ёсьць вялікі патэнцыял для пашырэння карыстання беларускай мовай. Гэта канферэнцыя сведчыць, што мова паступова дэпалітызуецца, і сёння мы сабралі разам прадстаўнікоў дзяржаўных органаў, навуковых колаў, прадстаўнікоў недзяржаўных арганізацый, палітыкай розных перакананняў - гэта сведчыць пра тое, што мова вельмі важна для існавання народа.

Пытанне заключаецца ў тым, каб у практычную сферу ім-



рэсленія ў нацыянальнай стратэгіі. Па прыкладзе Уэльса, для большай эфектыўнасці працы пры распрацоўцы стратэгіі развіцця беларускай мовы беларускім уладам варты запрашаць усе зацікаўленыя бакі. Нацыянальная стратэгія мусіць адлюстроўваць ў сектаральных дзяржаўных праграмах, напрыклад, для дзяржаўнага сектара, IT-сектара, медыя, сярэдняй і вышэйшай адукцыі і г.д. Дэтальная распрацоўка доўгатэрміновай стратэгіі і яе адлюстраванне ў адпаведных дзяржаўных праграмах з пазнакай адказных за іх імплементацыю суб'ектаў дазволіць

плементаваць карыстанне беларускай мовай, - падвёў вынікі канферэнцыі старэйшы навуковы супрацоўнік Брытанскага інстытута міжнароднага і парашынальнага права Яраслаў Крывой.

- Культурная ідэнтынасць узмациняеца не толькі школьнай адукцыяй, але і сем'ямі, тымі групамі, да якіх належаць людзі, усім грамадствам.

Адстойваце вашу годнасць, ідэнтынасць, моўныя права з усмешкай на вуснах! - пажадаў на завяршэнне брытанскі гостъ прафесар Колін Уільямс.

Э. Дзвінская,
фота аўтара.





Алена Анісім, Мінск

Дзейнасць грамадскіх арганізацый па забеспячэнні правоў беларускамоўных грамадзян ва ўмовах дзяржаўнага білінгвізму

Выступ на Міжнароднай канферэнцыі "Проблемы і выклікі дзяржаўнага двухмоўя ў Беларусі і Вялікабрытаніі" 15 студзеня 2020 г.

На пачатку дзейнасці незалежнай краіны Рэспубліка Беларусь у 1991 г. быў прыняты Закон аб мовах, у якім беларуская мова абвяшчалася адзінай дзяржаўнай мовай, адпаведны статус быў замацаваны ў Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь 1994 г. У сферы адукацыі ў гэты перыяд большасць школ мелі статус устаноў адукацыі з беларускай мовай навучання. І калі б гэты стан захоўваўся, то сёння сітуацыя з беларускай мовай у нас была б такая ж, як у Польшчы з польскай, у Францыі з французскай, у Расіі з рускай. Аднак пасля рэферэндуму 1995 г. у краіне былі абвешчаны дзве дзяржаўныя мовы: беларуская і руская. Нягледзячы на юрыдычны аспект роўнасці моў, на практицы гэта ператварылася ў дыскрымінаваныя стан беларускай мовы. Родная мова шматлікіх пакаленняў беларусаў знікла з інфармацыйнай прасторы, імкліва губляла свае пазіцыі ў сферы адукацыі, паступова сыходзіла з заканаворчай дзейнасці.

Грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" па ходзе сваёй штодзённай дзейнасці адчула нездаволенасць такой сітуацыі па шматлікіх зваротах не толькі сваіх сяброў, але і іншых грамадзян. Так, у сувязі з тым, што ў Беларусі адсутнічалі (і адсутнічаюць да сюль) установы вышэйшай адукацыі на беларускай мове навучання, быў ініцыяваны збор подпісаў грамадзян з патрабаваннем адчыніць універсітэт з беларускай мовай навучання. Пад гэтай ініцыятывой у канцы 90-х г. міністру стагоддзя падпісалася звыш 55 тысяч чалавек. Аднак ніякіх заходаў у гэтым накірунку з боку дзяржавы зроблена не было. Права на адукацыю на роднай мове для сваіх дзяцей бацькі павінны падмацоўваць спецыяльнымі заходамі: пісаць адмысловую заяву, падбіраць школу, пісаць адпаведныя абвесткі і шукаць бацькоў-аднадумцаў для таго, каб забяспечыць на паўнай мере ў класе.

Зразумела, што такім часам на сваіх мерапрыемствах - круглых столах, канферэнцыях - абміркоўвалі канкрэтныя сітуацыі і канстатавалі пагаршэнне стану дзяржаўнага беларускай мовы ў многіх сферах грамадскага жыцця. Асаблівую занепакоенасць вызваліла сітуацыя ў адукацыі, інфармацыйнай прасторы і заканадаўстве. У сувязі з гэтым, наша арганізацыя распрацавала Стратэгію дзейнасці ў 21-м стагоддзі. Так, згодна з гэтым документам Таварыства беларускай мовы запачатковала стварэнне спадарожнікаўага канала з вяшчаннем на беларускай мове, выдала некалькі размоўнікаў (беларуска-англійскі/англійска-беларускі, беларуска-шведскі/шведска-беларускі), ініцыявала пераклад Правілаў дарожнага руху на беларускую мову. Дзякуючы гэтаму, кожны ахвотны сёння мае магчымасць вывучаць ПДР і рабіць праверку іх ведання на беларускай мове. Пакуль што, праўда, няма магчымасці здаваць экзамен па ПДР на беларускай мове ў ДАІ, але ў прынцыпе для гэтага ўсё ёсць.

Асобнай увагі заслугоўвае ініцыя-

тыва па ажыццяўленні праекта па распрацоўцы курса "Беларуская мова як замежная". Невялікім колектывам на працягу года быў распрацаваны і выдадзены 6 кніг тэстаў для ацэнкі валодання беларускай мовай.

Гэтыя кнігі запатрабаваны многімі выкладчыкамі, якія працуяць са студэнтамі, што маюць намер вывучаць беларускую мову як замежную. Сёння ўжо цалкам рэальная стварыць цэнтр для таго, каб выдаваць сертыфікат на веданне беларускай мовы.

Ужо звыш пяцінаццаці гадоў 21 лютага ў нашай краіне адзначаецца Міжнародны дзень роднай мовы, які заснованы па рашэнні ЮНЕСКА. Адной з традыцыйных формаў для нашай арганізацыі з'яўляецца правядзенне ў гэты дзень Агульнанацыйнай дыктоўкі. Яна можа праходзіць у некалькі этапаў. Многія насыткі структурныя арганізацыі (як, прыкладам, у Лідзе і Магілёве) праводзяць іх сумесна з мясцовыми органамі ўлады. Таму ўдзел у іх бяруць дзясяткі тысяч чалавек.

Не магу не спыніцца і на ідзе стварэння беларускамоўнага ўніверсітета. Як я ўжо казала вышэй, пад гэтай ініцыятывой паставілі свой подпіс 55 тысяч чалавек. 15 сакавіка 2018 г. па рашэнні Рады ТБМ быў зарэгістраваны Універсітэт імя Ніла Гілевіча як прыватная ўстанова вышэйшай адукацыі з навучаннем на беларускай мове. На сённяшні дзень дзяянасць універсітета ажыццяўляецца па некалькіх накірунках: правядзенне курсаў па асобных предметах, распрацоўка і выданне падручнікаў, а таксама вучэбна-метадычных комплексаў. Ужо пададзены дакументы на атрыманне ліцензіі для ажыццяўлення набору студэнтаў на асобныя спецыяльнасці для далейшага навучання на беларускай мове. Можна шмат яшчэ распавядаць пра разнастайныя ініцыятывы і праекты, якія ажыццяўляюць розныя грамадскія арганізацыі, а таксама асобныя актыўісты: гэта і дзяянасць курсаў для дзетак, распрацоўка і выданне разнастайных дыскаў з музычнымі творамі беларускамоўных аўтараў, кніг, у тым ліку перакладзеных з іншых моў. З пашырэннем IT-тэхнologій з'явілася шмат людзей, якія ствараюць праграмныя прадукты, або пера-класаюць іх на беларускую мову. Складана ўсё пералічыць у адным выступе. Тым больш, што кожны дзень з'яўляюцца новыя ідэі і ініцыятывы. Аднак, мы мусім зазначыць наступнае.

Адсутнасць у дзяржаўнай палітыцы рэальных планаў па выпраўленні сітуацыі з выкарыстаннем беларускай мовы не спрыяе яе пашырэнню. Наадварот, сёння мы мусім зазначыць, што гэты дысбаланс прыма адвіваецца на дзяржаўным сувернітэце. Як бы нам ні хацелася, намаганнямі толькі грамадзянскай супольнасці наўрад ці ўладца вярнуць беларускую мову ў сферу афіцыйнага ўжытку і забяспечыць ёй поўнай функцыянальны статус. Толькі канкрэтныя меры на самым высокім дзяржаўным узроўні могуць вярнуць мове тытульнай нацыі нашай краіны яе натуральнае выкарыстанне ў штодзённым жыцці.

Трыццаць пераможцаў гарадзенскай абласной алімпіяды па беларускай мове і літаратурныя сярод школьнікаў

За дваццаць пяць кіламетраў ад Гарадні завяршилася дзясятая па ліку абласная алімпіяда па беларускай мове і літаратурныя сярод сярэдніх навучальных устаноў. І ўжо два гады ўдзельнікаў гэтага, трэцяга тура агульнанацыйнай алімпіяды прымае Скідзельскі сельскагаспадарчы професійны ліцэй.

Раней абласную алімпіяду па беларускай мове і літаратурныя сярод школьнікаў праводзілі ў памяшканні электра-тэхнічнага каледжа.

Хто ж яны пераможцы трэцяга туру агульнанацыйнай алімпіяды? Бо неўзабаве пройдзе чацвёрты і заключны тур, які завершыцца ў гарадзенскім лепшых знаўцаў беларускага слова сярод школьнікаў. Ад больш як шасці дзясяткі ўдзельнікаў дыпломы пераможцаў ад трэцяга да першага месцаў дасталіся троццаці школьнікам з дзесяці раёнаў Гарадзеншчыны. Яшчэ дзесяць атрымалі граматы ўдзельнікаў.

Як заўважыла арганізатор алімпіяды Святлана Гузава з ініцыятыўы ўдасканалення настаўніцтва, гэтая алімпіяда выявіла "прырыў года" - выдатную падрыхтоўку дзевяцікласнікаў з сярэдняй школы № 15 горада Ліды Максіма Калясінскага. Ён зарабіў падчас выпрабаванняў алімпіяды 88,55 бала са 100, і атрымаў дыплом першай ступені сярод дзевяцікласнікаў. З невялікім адставаннем ад яго выйшла вучаніца сярэдняй школы № 9 горада Слоніма Дар'я Трахімовіч, якая зарабіла 81,45 бала. Яна таксама была ўзнагароджана дыпломам першай ступені. Другое месца зарабілі дзевяцікласнікі Марыя Лопан, Аліна Сурконт (абедзве з Ліды), Алеся Гапонік з сярэдняй школы № 13 Гарадні. Трэція месцы заваявалі Ульяна Астромовіч з Ашмяні, Анжаліка Сцефановіч ды Ілья Кукаловіч з Гарадні, Дзіяна Місейка ды Віялета Русялевіч з Воранаўшчыны, а таксама Анастасія Радзюк з Лідчыны.

Дзясятая класы выявілі дзевяць пераможцаў вобласці. Марта Пілецкая з Гарадні і Віктарыя Капыш са Смаргонскага раёна атрымалі першыя дыпломы алімпіяды сярод гэтай ўзроставай групы. Тры дзясяцікласніцы: Марыя Статкевіч з Гарадні, Рэнатата Гурына са Скідзеля ды Юлія Лісіца з Наваградскага раёна заваявалі другія месцы. І дыпломы трэцяя грамады атрымалі Паўліна Русюковіч з Ліды, Маргарыта Сцепановіч са Скідзеля, Эльвіра Скрыпко з Астравеччыны ды Анастасія Журневіч з Гарадні.

Атмасфера і арганізацыя мерапрыемстваў ўзнагароды гарманічна адпавядалі духу беларускага свята. У перапынках паміж выступаўцамі і ўзнагародамі на сцэне



з'яўляліся дзіцячыя вакальнія групы і салісты з сярэдняй школы № 3 Скідзеля, а завяршыў імпрэзу гурт малых чарлідэрак.

І апошняя, але найважнейшая ў шэрагу пераможцаў сталі адзінаццатыя класы - выпускныя ў гэтым навучальным годзе. З іх Юлія Казінская з Ліды і Ганна Лабоцкая з Гарадні павезлі дадому дыпломы першай ступені. Другія месцы сярод "адзінаццатых" атрымалі Маргарыта Пятрова з Гарадні, Анастасія Навасельская з Ашмяні, а таксама Анастасія Кузьміч з Карэлічаў. Трэція па вартасці пераможцаў дыпломы зарабілі Анастасія Аўраенка ды Марыя Юрша з Ліды, Лілея Казак ды Кацярына Язэпчык з Гарадні, а таксама Лізавета Лабкова са Смаргоні.

Абласная арганізацыя Таварыства беларускай мовы традыцыйна ўдзельнічае ў ўрочыстасцях па ўзнагароджанні пераможцаў. Тры дзясяткі кніжак беларускіх аўтараў на аўтараў на літаратурную ці гітарычную тэматыку атрымалі дзесяці ў дадатак да дыплома пераможцы. Уступнае слова было дадзена на пачатку імпрэзы старшыні абласной Рады ТБМ Віктару Парфёненку. Присутнічалі ў зале сельскагаспадарчага прафесійнага ліцэя таксама сябры Скідзельскай раённай арганізацыі.

Наші кар.



Валянціна Карлаўна РАМАНЦЭВІЧ і сёння - адзін з самых дзеяных і актыўных сяброў ТБМ. Сваё жыццё яна прысвяціла налётгай настаўніцкай працы, роднай мове. Была настаўніцай пачатковых класаў, беларускай мовы і літаратуры, метадыстам, загадчыкам кабінета беларускай мовы і літаратуры Менскага гарадскога інстытута ўдасканалення настаўнікаў, выкладыкам сучаснай беларускай мовы і методыкі мовы ў педагогічнай адукацыйнай радзе № 1. Яна сябар рэспубліканскай Рады ТБМ імя Ф. Скарыны з 1989 года.

Нарадзілася В.К. Раманцэвіч (Лінкевіч) 3 лютага 1935 года ў в. Лышча, што на Піншчыне. Вёска месцілася на берагах прыгожай рэчкі Вісліца. Першыя ўражанні дзяцінства былі звязаны з гэтай рабчулкай, прыгожымі палескімі краявідамі і жыхарамі вёскі. У вайну вёска была спалена фашистамі. У пасляваенны час Лінкевічы пабудаваліся ў суседній вёсцы Востраў каля Пагосцкага возера.

Бацька Кароль Адамавіч і мама Алена Фёдаравна аказалі на сваіх дзяцей Валянціну, Зіновія і Лілею вялікі ўплыў, выхавалі іх у павазе да Бога і людзей.

Вучыцца ўжо давялося пасля вайны. У Пагост-Загародскую школу пайшла ў верасні 1944 года. Вучылася лёгка, з ахвотаю. Была ў захапленні ад многіх сваіх настаўнікаў, таму і вырашыла звязаць свой лёс са школай - стаць настаўніцай.

У 1954 годзе пачынаеца яе 50-гадовы педагогічны шлях.

З 1954 па 1959 год яна працуе спачатку вожагай, а потым настаўніцай Сташанскай СШ Лагішынскага раёна Берасцейскай вобласці, затым у Навадворскай сямігодзіц гэтага ж раёна.

З 1959 па 1961 год вучыцца ў Пінскім педагогічным вучылішчы імя А.С. Пушкіна па спецыяльнасці настаўнік пачатковых класаў. Актыўна ўдзельнічае ў грамадскім жыцці і мастацкай самадзеянасці. Вучылішча заканчвае з адзнакай.

З 1963 года Валянціна Карлаўна жыве і працуе ў Менску, куды пераехала па месцы працы мужа Івана Канстанцінавіча. У Менску да яе прыйшла педагогічная вядомасць. У СШ № 72 Заводскага раёна горада яна выкладае да 1969 года ў пачатковых класах, потым яшчэ шэсць гадоў (1969-1975) наўчавае дзяцей гэтай жа школы роднай мове і літаратуры. Адначасова (1967-1972) завочна вучыцца на беларускім аддзяленні філалагічнага факультета Менскага педагогічнага інстытута імя Максіма Горкага. Вучылася лёгка, бо мела ўжо значны педагогічны досвед.

Гарадскі аддзел адукцыі заўважыў здольную, таленавітую настаўніцу і прапанаваў ёй узначаліць кабінет беларускай мовы і літаратуры Менскага гарадскога інстытута ўдасканалення настаўнікаў. Тут Валянціна Карлаўна адпрацавала 17 гадоў (1975-1992) да самага выходу на пенсію. Ёй падабалася праца в злюдзі, настаўнікі яе вельмі паважалі за

Валянціне Раманцэвіч - 85

шчырасць, добразычлівасць, камунікабельнасць, многія з іх і зараз згадваюць яе добрым словам.

1985 годзе Міністэрства асветы прысвоіла ёй званне "Выдатнік народнай асветы БССР". У 80-90-ыя гады Валянціна Карлаўна шмат друкуецца на старонках беларускіх педагогічных выданняў: папулярызуе перадавы педагогічны досвед настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры г. Менска, публікуе свае ўласныя распрацоўкі мерапрыемстваў, прысвечаныя 500-годдзю Францішка Скарыны, 150-годдзю Каастуся Каліноўскага.

З канца 80-х гадоў у Беларусі пачынаеца новы ўздым нацыянальнага адраджэння, Валянціна Карлаўна шчыра і захоплена падтымала яго. Яна шмат зрабіла для таго, каб у Менску ўзніклі спачатку беларускамоўныя класы, а пасля і школы. Першай такої школай стала СШ № 108.

Пра ўклад Валянціны Раманцэвіч у методыку выкладання роднай мовы сведчыць дапаможнік "Алімпіяды па беларускай мове" (у саўтарстве з Я. Лаўрэлем і Ж. Прыймак), выпушчаны ў 1987 годзе ў выдавецтве "Народная асвета".

Разам з лепшымі дочкамі і сынамі Беларусі яна была ля выступаў нашай арганізацыі ТБМ імя Францішка Скарыны, удзельнічала ў яго I з'ездзе і ва ўсіх астатніх з'ездах, пастаянна ўваходзіць у рэспубліканскую Раду ТБМ. Яна практична рухала справу беларусізацыі: распрацавала спецыяльную праграму і па ёй арганізоўвала і вяла курсы беларускай мовы на настаўнікамі, вайскоўцамі.

У 1993 годзе ТБМ імя Ф. Скарыны выдала яе кніжку "Пачаткі роднай мовы" - дапаможнік для ўсіх тых, хто захацеў вывучаць беларускую мову і размаўляць на ёй. Тады, на пачатку 90-х, сістэма курсаў ТБМ па вывучэнні беларускай мовы даволі плённа працавала не толькі ў сталіцы, але і па ўсёй рэспубліцы. На курсы ішлі настаўнікі розных профіляў, інжынерна-технічныя работнікі, супрацоўнікі КДБ, міліцыі, арміі. У дапамогу ім у 1991-1992 гадах газета "Наша слова" амаль паўгода з нумара ў нумар друкавала пачатковы курс вочна-завочнай школы Валянціны Раманцэвіч. Гэтыя публікацыі і ляглі ў аснову цудоўнага дапаможніка "Пачаткі роднай мовы". Наклад кнігі ў 20 000 асобнікаў вельмі хутка разышоўся.

Тады ж, у 1993 годзе ў саўтарстве з У. Танана, Валянціна Карлаўна падрыхтавала і выдала "Беларускую мову: Дапаможнік для вайскоўцаў". Курс быў разлічаны на 26 заняткаў. Водгукі на гэту кнігу быў самыя найлепшыя.

А ў 1996 годзе выдавецтва "Беларуская энцыклапедыя" выпускае яшчэ адну кнігу В.К. Раманцэвіч "Русско-белорусский словарь для военных" (у саўтарстве з М. Крыўко, В. Пулко і С. Танана).



Сябры Фрунзенскай арганізацыі ТБМ г. Менска, а таксама Сакратарыят ТБМ і рэдакцыя газеты "Наша слова" віншуюць шаноўную Валянціну Карлаўну, настомнную руплівіцу Таварыства беларускай мовы, з юблеем!

Жадаем моцнага здароўя, доўгіх гадоў жыцця, цудоўнага настрою. Няхай коўсны дзень будзе ў радасць!

У снежні 1992 года Валянціну Карлаўну запрасілі працаўцаў выкладчыцай беларускай мовы і літаратуры ў педагогічнае вучылішча № 2 (з 1994 года - педагогічны каледж № 1). Тут яшчэ больш расквітнёу яе педагогічны талент. У гэты час наўчанне ў каледжы вялося на беларускай мове. У 1994 годзе было адкрыта новае аддзяленне, якое на базе сярэдняй школы рыхтавала настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры. Валянціна Карлаўна стала вядучым спецыялістам на гэтым аддзяленні: на аснове ўласнага досведу распрацавала праграму па методыках выкладання беларускай мовы, літаратуры, лексічным аналізе тэксту, сучаснай беларускай мове, тэорыі літаратуры.

Нам пашчасціла 10 гадоў працаўцаў побач з Валянцінай Карлаўнай, быць куратарамі ў паралельных групах на беларускім аддзяленні, зрабіць за гэты час трэх выпускі наўчэнцаў. Давялося амаль штодзень бачыцца з ёю, вучыцца жыццёвай і педагогічнай мудрасці. На ўроках і ў пазакласнай работе яна імкнулася фармаваць у будучых настаўнікаў роднай мовы і літаратуры глыбокую павагу да прафесіі, любоў да Бацькаўшчыны, яе гісторыі і культуры, да народных звычаяў і абрадаў, да вывучэння сваіх каранёў. Вялікай арганізацыйнай удачай Валянціны Карлаўны было стварэнне ў каледжы літаратурнага аўяднання "Маладзічок". Лепшыя творы маладых літаратараў друкаваліся ў "Родным слове", "Першацвеце", "Маладосці", "Вясёлцы", "Раніцы" і іншых выданнях. Рэгулярна выпускаліся альманахі "Маладзічка" - усяго іх выйшла 17.

Стараннямі Валянціны Карлаўны вясной 1996 года ў каледжы была створана суполка ТБМ, у

Акінчыцы, Смольня, Кушляны, Дудуткі, Палацк, Мір, Нясвіж! А потым пра ўбачанае і пачутае ў гэтых паездках насы навучэнцы расказвалі на старонках шматлікай газеты "Веснік педагаджа", альманахаў "Маладзічок", "Гісторыя і мы", рэспубліканскіх газет.

З 2004 па 2008 год Валянціна Карлаўна працавала рэдактарам і перакладчыкам у выдавецтве "Народная асвета". За гэты час пераклала на беларускую мову і адредагавала больш за 20 падручнікаў па матэматыцы, фізіцы, хіміі, гісторыі, географіі.

З гэтага ж 2004 года яна актыўна супрацоўнічае з выдавецтвамі цэнтрамі касцёла св. Сымона і св. Алена, якім кіруе кёндз Уладзіслаў Завальнюк. Яна рэдагуе і карэктруе многія рэлігійныя выданні. Гэта работа вельмі карпатлівая і адказная. З яе ўдзелам выйшлі "Евангелле", книга У. Завальнюка "Родная мова ў духоўным жыцці Беларусі".

У 2008 годзе з'явіўся бібліографічны паказальнік "Беларускі пісьменнікі на старонках часопіса "Роднае слова" (у саўтарстве з А. Высоцкай, У. Куліковічам, А. Чэчатам). У гэтай кнізе сабрана бібліографія матэрыялаў пра 479 беларускіх пісьменнікаў, звесткі пра якіх друкаваліся ў часопісе з 1988 па 2007 год.

Напярэдадні Каляды 2009 года ў выдавецтве "Народная асвета" пабачыў свет яе "Слоўнік сучаснай беларускай мовы", падрыхтаваны ў саўтарстве з У.М. Завальнюком і М.Р. Прыводзічам. Гэта кніга складзена з улікам новых "Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі", прынятых 24 чэрвеня 2008 года. У рэстравую частку слоўніка ўключана звыш 20 тысяч слоў.

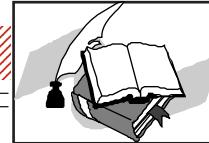
У 2013 годзе ў выдавецтве Граўцова выйшаў "Энцыклапедычны слоўнік рэлігійнай лексікі беларускай мовы" (аўтары У.М. Завальнюк, М.Р. Прыводзіч, В.К. Раманцэвіч). Гэты слоўнік з'яўляецца першим у нашай гісторыі ўніверсальным даведнікам па розных кірунках рэлігійнага жыцця Рэспублікі Беларусь. У ім 1649 слоўніковых артыкулаў.

Валянціна Карлаўна і зараз у актыўным творчым пошуку: яна бадзёра і жыццярадасная. Радуецца, што яе досвед і веды запатрабаваны, што можа прыносіць карысць беларускай справе і роднай мове. Яна цвёрда пераканана, што наша краіна будзе ўсходнепартыяйскай дзяржавай, у якой беларуская мова, нарэшце, стане поўнаўладнай гаспадынай. У яе цвёрдая жыццёвымі прынцыпамі і глыбокая вера ў Бога.

Пражыўшы амаль паўвеку ў сталіцы, яна ў душы засталася ўсё той жа пінчанкай-палащучкай - мудрай, памяркоўнай, аптымістычнай-жыццярадаснай.

Моцнага Вам здароўя, щасця, новых творчых поспехаў, дарагая Валянціна Карлаўна!

*Лілея Чэчат,
Алесь Чэчат.*



Леанід Дайнека вачыма яго родных

28 студзеня будзе адзначацца 80-годдзе майстра гістарычнай прозы, лаўрэата Дзяржайной прэміі БССР і літаратурнай прэміі імя Мележа Леаніда Марцінавіча Дайнекі. Душўную сустрэчу з яго роднымі арганізавала ў аддзеле беларускай літаратуры даследчыцы творчасці пісьменніка, супрацоўніцай інфармацыйна-даследчага аддзела Нацыянальнай бібліятэкі Таццяна Анатольеўна Лайкы.

Зінаіда Міхайлаўна Дайнека, яе сыны Сяргей, Зміцер і Сцяпан узгадалі яркія моманты, якія яны перажылі разам з рознабакова адоранай асобай, добрым сем'янінам і бацькам. Таццяна Дайнека (Беланогая) мае намер запісаць дыск, у які ўвойдуть запісы песьні на яго верши.

Паступаў у мораходную вучэльню, жыў з марай пра мора

Будучы пісьменнік нарадзіўся ў вёсцы Змітрапіка Другая Клічоўская раёна ў 1940 годзе. У дзяцінстве Леанід шмат займаўся спортам, любіў футбол, у школе цікавіўся гісторыяй і географіяй, вывучаў карты.

Пасля школы ён паступаў у Клайпедскую мораходную вучэльню, але не прайшоў па зроку. Юнак вельмі разгубіўся і напісаў: "Зачем слабее вижуя, зачем разбита жыць моя! Я не увижу больше моря, о горе мне, большое горе, а в сердце пусто и темно...". Першыя верши Леанід Дайнека пісаў на рускай мове. Леанід працаваў на будоўлях Калінінграда і ў Свярдлоўскай вобласці, пасля за канчэння Ніжнетагільскага тэхнічнага вучылішча быў электрыкам на металургічным камбінаце. Пасля службы ў войску на Урале, ён паступіў на аддзяленне журналістыкі філфака БДУ, быў выніковым галкіперам футбольнай каманды "Штык".

Выпускаў праграмы і песні ў эфір
Пасля заканчэння БДУ яго на кіравалі ў Віцебск на абласное тэлебачанне рэдактарам студыі дзіцячых перадач. Здымоючы часовую кватэрну на вуліцы Новаграктарнай з жонкай і першым сынам Сяргеем, ён меў камандыроўкі, ненарамаваны працоўны дзень.

На тэлестудыі працавалі людзі творчых і незвычайных. Сярод іх былі дзіцячая пісьменніца Марына Бабарыка, выкладчык музычнай вучэльні, кампазітар Аркадзь Гоман. Леанід пісаў верши, Аркадзь ствараў музыку, і ў эфір ішлі выдатныя песні. У Віцебску нарадзіўся сын Зміцер, сям'і выдзелілі двухпакаўную кватэрну.

У 1972 годзе Леанід Марцінавіч стаў адказным сакратаром часопіса "Маладосць". Ён ездіў у камандыроўкі ад рэдакцыі часопіса, выступаў ад Бюро пропаганды ў абласных цэнтрах у бібліятэках, працоўных калектывах, школах. Калі аднойчы ён, падчас такіх вечарынаў, чытаў паяму "Свято тваіх далёкіх вокнаў", пры свечаную маці, усе плакалі.

У Менску сям'я жыла на вул. Сямёнова, потым - дваццаць гадоў на Каліноўскага, пазней перасялілася на вуліцу Заслаўскую. Зінаіда Міхайлаўна, біёлаг па-спецыяльнасці, працавала ў выдавецтве "Народная асвета".

- Раніцай перад працай Леанід выву-чаў гістарычную літаратуру, - успамінае яна.- Увечары сядзеў за сталом, пакуль за вокнамі не спыняўся рух тра-лейбусаў. Раманы "Запомніць сябе маладым", "Людзі і маланкі" пісаліся ад рукі, два далейшыя былі надрукаваныя на машынцы, апошнія ён набіраў на камп'ютары. Леанід Марцінавіч меў шчырыя сяброўскія

стасункі з Анатолем Кудраўцом, Генрыхам Далідовічам, Антолем Гречанікам, Уладзімірам Гніламёдавым, Сяргеем Панінікам і іншымі сябрамі па творчым цэху.

Аднойчы Анатоль Вялікін прыйшоў у гості і запытаў: "Лёня, чаму тваіх дзяцей нячутна?" "Сапраўды, яны не бегалі з пісталетамі і не шумелі. Мы куплялі ім контурныя карты, яны іх расфарбоўвалі, малявалі чалавечкаў, ваяроў, гулялі ў вайну і іншыя настольныя гульні, якія прыдумвалі. Калі дзеці пайшли ў школу, яны бегла чытаці, таму вучыліся на выдатна. Сяргей скончыў школу з залатым медалём, паступіў у Вышэйшую зянітна-ракетную вучэльню. Зміцер атрымаў сярэбраны медаль і далучыўся да брата. Сцяпан закончыў спецыялізаваную фізіка-матэматычную школу.

Называў персанажаў імёнамі блізкіх людзей

Пачынаючы з першых раманаў Леанід Дайнека ўводзіў у тэксты імёны родзічаў і ўсіх людзей, да каго добра ставіўся і памятаў. Дзяціны

асновы веры. За імі далучыўся да касцёла Сяргей з яго сынамі Аляксандрам, Міхаілам і Львом, сын Зіцер з яго дочкамі, а малодшы Сцяпан прыняў праваслаўную веру жонкі.

"Мы ўдзячныя Богу за бацьку"
- Ён быў чалавекам супакою і гармоніі, - узгадвае сярэдні сын Сцяпан.- Яго парады, датычныя жыцця, працы, бізнесу, былі слушныя і важкія, у сям'і ён быў добрым аўтарытэтам.

Леанід Марцінавіч стварыў з сынамі хатні гурт "Батавія-82", іграў на гітары, сыны дадалі ўдарных і шумавых інструментau, бацька спявав "Брыгантыну" і песні з марскага рэпертуару. На магнітафон ён записаў жонкы на восьмасакавік песню на верш: "А ты адна, як на вадзе лілея".

- Ён быў сапраўдным сябрам, з якім было вельмі цікава! - успамінае сын Зміцер. - Мы праводзіў з ім шмат часу, ладзілі лыжныя паходы і прабежкі ў лес. На лепішчы, на Узгор'і-2 кожнаму дрэву ён даў сваё імя. Ад свайго бацькі Марціна ён навучыўся рабіць прышчэпкі, быў добрым сада-



са Змітрапіка са здзіўленнем знаходзіла сваё прозвішча ў гістарычным рамане і пісала лісты ўдзячнасці аўтару. Землякі адносіліся да яго з павагай.

Шукаў ён, як лепш выкарыстаць сваё ўласнае прозвішча, зрабіў нешта лепшае з "Дайнекі". Сын парадай змяніць усяго адну літарку - у хатнім змяніць ардынара Канстанціна Астрожскага - Зміцер Дайнеба. Унучкы ён даў імя сваёй матулы - Тэкля, што ў перакладзе з грэчаскай азначае "Слаўная".

Грунтоўна ставіўся да дэталяў раманаў

Пры апісанні адзення, інтэр'ераў, вайсковай вондраткі пісьменнік адшукваў звесткі ў кнігах і энцыклапедыях, якія знаходзіліся ў хатніх бібліятэццах, выдатна памятаў гістарычныя даты, імкніўся перадаць да кладна, як называліся ў XI-XVI стагоддзях спажывецкія речы, зброя.

Спадар Леанід арганізаваў для сваёй сям'і пасёдку на Святыю зямлю, адправіўся туды разам з сынамі, на ведаў святыя месцы, дакранаўся да месца Труны Гасподняй. Цікавілі яго гістарычныя мясціны, ён наведваў Грэцыю, Кіп, Крыт, Родас, Патмас. На востраве Патмас ён стаяў у пашыроку пячоры, дзе калісьці Ян Багаслоў пісаў "Апакаліпсіс".

У 2004 годзе ксёндза Уладыслава Завальніка ўзялілі ў сакрамант хросту Леаніду і Зінаіду Дайнекам ў Чырвоным касцёле. Цягам месяцаў яны рыхтаваліся, шмат чытаці, вывучали

водам, любіў дрэвы. Каштану я даў яго імя - Леанід.

- Мы мелі дома поўную капелю Жуля Верна, Роберта Стывенсана, Марка Твэна, Майна Рыда, Джэка Лондана. Карцела ўвечары зайці ў яго кабінет і паглядзець, над чым бацька працуе па начах. Памятую яго першую друкарскую машынку.. Потым я зачытваўся яго гістарычными цыкламі "Меч князя Вячкі", "След ваўкалака", "Жалезныя жалуды". Захапляў ягоны фантастычны раман "Чалавек з брыльянтавым сэрцам", уражвалі батальныя сцэны рамана "Назаві сына Канстанцінам".

Калі з'явілася магчымасць рэальна паехаць за мяжу, мы з бацькам у першое падарожжа паехалі ў Грэцыю і на Кіп. У раман "Ілоты" ён перанёс частку з гісторыі Грэцыі. Ён любіў спорт, памятаў нашыя вылазкі на лыжах у лес у снежныя зімы.

Ён любіў вывучаць розныя мовы (англійскую, грэчаскую) і выкарыстоўвалі ўласныя словаў ў побыце. Ён імкніўся жыць у сёняшній рэальнасці, хутка ўзяў на ўзбраенне новыя тэхнолагіі, карыстаўся Файсбукам, вайбарам, смартфонам, быў распрацаваны ягоны сайт."

Перамяшчаў герояў у прасторы і часе

Фантастычны раман Леаніда Дайнекі "Чалавек з брыльянтавым сэрцам" не саступае творам папулярнага выхадца са Смаленшчыны, сучасніка вядомага Айзека Азімава.



Яго Гай Дубровіч, жыхар Індаеўрапейскай канфедэрацыі 223 Вялікай Эры Плюралізму (ВЭП) праз пачцівныя руки робатаў Дома прайтварэння ператваряеца ў пачалу - *Apis mellifera* - каб адчуць единасць з усім жывым, асэнсаваць вечную змену хвалъ-пакаленняў кветак, пчол, стракоз, людзей. Сын Гая - Клён Дубровіч вядзе бацьку са злымі сіламі з планеты Сіння Зорка, дзе валадараць робаты і плаズмоіды...

У часе і прасторы падарожнічаюць героі рамана "Назаві сына Канстанцінам" Марцін Жабыка-Жэмба і Зосі Еўрапейка, трапляючы спачатку ў часы імператара Канстанціна Вялікага, заснавальніка Канстанцінопаля. Потым - у эпоху апошніяго Візантыйскага імператара, які бараніў хрысціянскія святыні ад мусульманскіх полчишчаў - Канстанціна Палеалога. І нарэшце, яны пераносяцца ў пачатак XVII стагоддзя і спяшаюцца на падмогу гетману Канстанціну Астрожскому, і прыкрываюць яго ўцёкі, каб захаваць жыццё і баяздольнасць аднаму з лепшых вайсковых дзеячаў ВКЛ...

"Інтэлектлётвы" ўзімаюць над замлёні і пераносяць з месца на месца сына Ільва і дачку Зеўса Зінаіду ў апошнім, аўтабіографічным рамане пісьменніка...

Леанід Марцінавіч меў чатырох ўнukaў і трох ўнучкі. Сыход яго

быў нечаканым, бо для яго ўзорным рубяжом былі 83 пражытыя гады яго бацькі. Пісьменнік меркаваў сустрэць свае 80-годдзе. І вось яно надышло, важнае для яго сямейнікаў, землякоў, чытачоў, герояў.

Выслухаўшы аповеды Зінаіды Міхайлаўны, спадароў Сяргея, Змітрапа і Сцяпана, я падзікаўала родным пісьменніку за ўспаміны пра дарагога ім чалавека. І са здзіўленнем адзначыла, што жыла ў суседнім двары па вуліцы Каліноўскага з гэтай дружнай сям'ёй, хадзіла ў аднага і тыя ж 121-ую і 137-ую сярэднія школы са Сцяпанам і Змітром, выбіралася ў той самы лес на лыжных вылазкі і па грыбы ўлетку.

На пачатку 21 стагоддзя адным з самых маіх любімых твораў беларускай літаратуры стаў раман "Назаві сына Канстанцінам". Бясконца захаплялася сілай духу князя Астрожскага, калі пасля ўцёкі з сям'ядзяцага маскоўскага палону ён вярнуўся на радзіму, і праз пэўны час і згуртаваў ліцвінскія войскі на бітву пад Оршай. Калісьці я назвала сына Канстанцінам, а ён, як гетман Канстанцін Іванавіч Астрожскі даў такое ж імя свайму сину.

Э. Дзвінская, фота аўтара.

1. Леанід Дайнека, яго сын

Зміцер і ўнучка Тэкля;

2-4. Родныя пісьменніка ля

кніжнай выставы ў Нацыянальнай бібліятэцы.

БАЛАДА КСЯНДЗА АНТОНІЯ
ЛЯШЧЕВІЧА
(30.09.1890-17.02.1943)



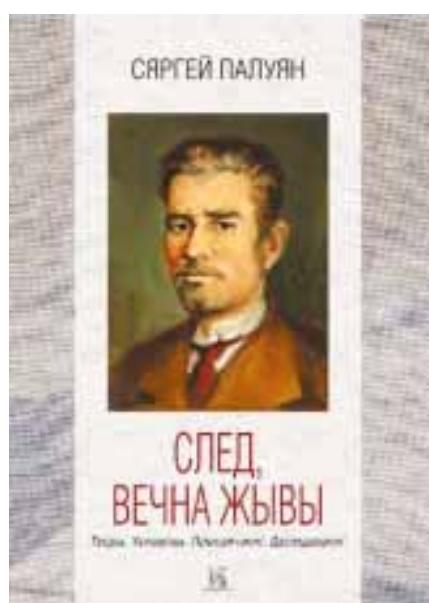
Ворагам холадна. Ворагі паляць
Хаты і Храмы, старых і дзязей.
Паляць усё, ды не спаліца памяць,
Памяць любога агню наймацней.

Молішся ты і малітваю шчырай
Душы ратуеш, што ў неба, бы ў вырай,
Следам за дымам лятуць і лятуць,
Потым у небе ў начы зацвітуць
Зорамі шчырымі, быццам бы слёзы,
Зорамі светлымі, быццам бярозы,
Наши бярозы, што ў весну заплачуць,
Бо ўжо цябе ля касцёла не ўбачаць
І не пачуюць малітвы тваёй
Толькі пабачаць цябе над зямлёй
У аблачынцы, якая сумуе....
Мог ты застацца пажыць, не схацеў,
Бо адзін Бог нам жыщё ўсім даруе,
А не чужынец, які азвярэў.

Ворагам горача - ворагі паляць
Хаты і Храмы, старых і дзязей.
Паляць Айчыну, не спаліца ж памяць,
Памяць любога агню наймацней.

13.05.2009 г.

БАЛАДА СЯРГЕЯ ПАЛУЯНА
(19.10.1890-24.04.1910)



Змяй сціскае горла адзіната
І кожны дзень усё мацней, мацней
І так, што жыць на свеце не ахвата
Сярод самотных, як крыжы, людзеў
У родным краі, што не мае волі.
Без волі зінкне мова і народ,
Як і без мовы родны край ніколі
Краінаю не будзе... Чорны лёд
Пад сонцам растае, вадой сцікае
Па вуліцы, кудой дамоў ідзе.
І прад тобой вада, як залатая,
І, як са срэбра, прад тобой капеж



БЕЛАРУСКІ ПАНТЭОН

Балады крыві і любові

Усё танчэйши з кожным днём вясновым,
Нібы вяроўка, на якой вісіць
Тваё жыццё. І ў творы ткуцца слова
Твае, якім і без цябе тут жыць
І дачакацца часу залатога
У Беларусі, для якой і ты
Праз сум да волі пракладаў дарогу,
Застаўши ў самоце маладым.

13.06.2010 г.

БАЛАДА ЯЗЭПА ВАРОНКІ
(17.04.1891-4.06.1952)



Ад беларускіх ніў, ад роднай хаты
З'язджаеш у Амерыку і ты,
Але не для таго, каб стаць багатым,
Каб беларусам быць на ўсе гады,
Што Бог яшчэ пражыць табе даруе
І каб у беларусах абуджаць
Любоў да Беларусі, што гаруе,
Ніяк не можа незалежнай стаць
І сэрцам быць Еўропы назаўсёды.

Плыве праз акіяны параход,
Дзе айсбергі, нібыта параходы,
Дзе людзі складальня, як лёд,
Плывуць абы далей ад роднай хаты.
А ты плывеш, нібы сляза плыве
З вачэй Айчыны, быццам вінаватай,
Што ты не так, як жыць хацеў, жывеш.

І сыдзеш ты, нібыта на Галгофу,
На бераг незнаёмы і чужы,
Каб помніць пра пакутную Еўропу
І беларускай Беларуссю жысь...

11.06.2010 г.

БАЛАДА МАКАРА КРАЎЦОВА
(18.08.1891-1939)



Еўропу снегам замятае
Нееўрапейская зіма.
Тваю душу ў кулак сцікае
Сырая польская турма,
Па-за якою скрыпка грае,
Як у дзязцінстве, у якім
Дарога ў небе залатая,
Нібыта ў Іерусалім,
У Вільню, да якой ты прыйдзеш
Не каву піць і не ўздыхаць,
Што беларусаў моцна крыўдзяць,
Змагацца будзеш заклікаць...

І ўжо Еўропу прадзімаюць
Нееўрапейскія вягры.

Бальшавікі ў турме тримаюць
Цябе, лютуюць, як звяры.
Табе ж пра волю скрыпка грае,
Спявает, плача, жыць заве
І за табою паўтарае
Ажыўлены крывёю верш:
"Мы выйдзем шчыльнымі радамі
На вольны родны наш прастор.
Хай воля вечна будзе з намі,
А гвалту мы дамо адпор!..."

14-16.06.2010 г.

БАЛАДА АРКАДЗЯ СМОЛЧА
(29.09.1891-17.06.1938)



...Ну а заўтра цябе расстраляюць
І ніхто страшны стрэл не пачуе.
Твае зоры з нябес паўпадаюць,
Твае сонца ў табе адначуе,
І зноў будзе яно за лясамі,
Над зямлёй, дзе сівее курганне,
Дзе азёры, палі з валунамі,
Дзе яшчэ рута-мята не вяне,
Дзе зубры Белавежу вартуюць
І дзе лён, як тутэйшае мора,
Праз якое сцяжыны прастуюць
Нам яданочы заўтра і ўчора.
І ты верыш, што прыйдзе той час -
Беларусь перастане быць краем
Невядомым і бедным для нас,
Праз свой край мы Еўропу спазнаем.
Але заўтра цябе расстраляюць,
Нібы выб'юць з падмурка цагліну
Храма белага, дзе ўжо спявяюць
Пра свабодную нашу Айчыну.

8.10.2008 г.

БАЛАДА ВЯРТАННЯ БАГДАНОВІЧА
(9.12.1891-25.05.1917)

1.

Далёка-далёка ля сініга мора
Душа не знаходзіць спакою зямнога.
І чайкай лятае над сумным прасторам,
І просіць спагады - не вечнасці - ў Бога.

Душа на радзіму даўно б паляцела,
Ды кінуць не можа паэтава цела,
Якое зямлёю ўжо стала сыроя,
Даўно адшумеўшы самотнай травою.



Нялёгка знайсці да магілы сцяжыну -
Далёка-далёка, як сонца, Айчына,
Дзе разам змяшалася шчасце і гора
І воран крылея над пыльным прасторам,
А ў пыле смяротная дрэмле атрута.

У Храмы заходзіць сучасны Іуда
І моліцца Богу, не любячы Бога,
І ведаць не хоча нікога, нікога,
Тым болей паэта, які на чужыне
Быў верным гаротнай,
Нявольнай Айчыне.

Ды ёсць яшчэ людзі,
што мараць пра волю
І помніць паэта, ягону долю,
І хочуць вярнуць на радзіму Максіма
З чужога, далёкага, тлумнага Крыма...

...Душа на радзіму даўно б паляцела,
Ды кінуць не можа паэтава цела,
Што стала зямлёю
Чужой і маёю...

2.

Максім Багдановіч... Максім,
Самотны, нібы пілігрим,
Які хоць вярнуць дамоў,
Ды толькі свой дом не знайшоў,
Як нельга магіл адшукаць,
Дзе рыцары насы ляжаць...
Максім Багдановіч... Максім,
Мы разам з табою ляцім
Да зорак, што светла гараць
У небе, куды не глядзяць
Самотныя людзі з вакон,
Скарнелых, нібыта ікон...
Максім Багдановіч... Максім,
Жыщё сёння наша, як дым,
З якога не бачна жыцця,
Нібыта не бачна лісця
На дрэвах, што скохлі вясной,
Калі развітаца з табой
Нам дадзена лёсам было...
Але не прапала святло,
Якое ты нам запаліў
На гэтай прыгожай зямлі,
Дзе мы тут спрадвеку былі
І будзем, як гэты прастор,
Як гэта імкненне да зор...
Максім Багдановіч... Максім...

15.08.1991 г.; 25.05.2001 г.
(Працяг у наступным нумары.)



Украінская адысэя беларускага даследчыка

Адметна, цікава, па-пісьменніцку адмыслова адзначыў мінулы год вядомы беларускі пісьменнік, перакладчык і даследчык гісторыі Юры Кур'янович. На радзіме, а гэтаксама ў Літве і Украіне ён прэзентаваў адразу трох свае новыя кнігі: "Старасвецкая Лошыца", "Тураў. Старажытны і сучасны" і "Пятро Франко. Аўтограф, хімік, літаратар". Пляцоўкамі іх зацікаўленага, грунтоўнага, пазнавальнага-павучальнага, душоўнага абмеракавання сталі Дзяржаўны музей гісторыі беларускай літаратуры, VIII Міжнародны кангрэс даследчыкаў Беларусі ў Вільні, Дзяржаўны гісторыка-культурны запаведнік "Нагуевічы" ў Драгобыцкім раёне Львоўскай вобласці, Львоўскі нацыянальны літаратурно-мемарыяльны музей Івана Франко і літаратурно-мемарыяльны музей І. Франко ў сяле Крыварыўня Верхавінскага раёна Івана-Франкоўскай вобласці.

ЗНАЧНАЙ падзеяй у франказнаўстве, якая безумоўна будзе спрыяць узмацненню ўкраінска-беларускіх культурных сувязяў, з'яўлялася кніга "Пятро Франко. Аўтограф, хімік, літаратар". Гэта першае беларускамоўнае выданне пра аднага з выдатных прадстаўнікоў галіцкай інтэлігенцыі, адданага сына ўкраінскага народа Пятра Франко (1890 - 1941) - нашчадка вялікага літаратара Івана Франко (1856 - 1916). Акрамя нарыса пра жыццё і дзеяньні героя выдання ў ім змешчаны асобныя літаратурныя творы Франко-малодшага, у тым ліку яго ўспаміны пра бацьку "Іван Франко зблізу". Цалкам пабеларуску яны друкуюцца ўпершыню. Пераклад з украінскай зрабіў сам аўтар, які з'яўляецца першым перакладчыкам твораў П. Франко на нашу мову. Гэта ды іншыя акалічнасці атрымалі ў знакавых для ўсходняй краіны-суседкі музейных комплексах высокую адзнаку дзеячаў культуры.

Што тычыцца непасрэдна самога выдання, то яно прысвечана светлай памяці Надзеі Франко - праўнучкі вялікага Каменяра і юнчкі яго сына Пятра.

- Са спадарыння Надзеі Франко мы, як кажуць, сябравалі сем'ямі, - распавядае Юры. - Ды цяпер пан Андрэй, яе муж, - мой лепшы сябар. Пачатак сяброўства - асобная гісторыя. Украіну, і менавіта Захаднюю, я ведаю са школы. І тады ў нас там былі вельмі блізкія людзі-сябры. Я планаваў нават паступаць у Чарнавіцкі дзяржуніверсітэт.

Між іншым, Юры Кур'янович - сёння адзіны ў Беларусі пісьменнік, які падтрымлівае цесныя сувязі з нашчадкамі Пятра Франко, твор якога ўпершыню ў перакладзе нашага даследчыка з'яўляўся ў "Літаратурнай Беларусі" (дадатак да газеты "Новы час") 29 чэрвеня 2012 года. Гэта было пераўстварэнне апавядання "Руды пацук" ("Рудий шур"). А неўзабаве нарадзіўся зборнік перакла-

даў "Цвітуць сланечнікі". У яго ўвайшлі згаданы твор, а таксама пераклады (падкрэслі, упершыню) заходнёукраінскіх аўтараў Івана Грэкуляка і Наталлі Радыш. Дарэчы, пераўстварэнні часткі згаданых вышэй успамінаў П. Франко пра бацьку друкаваліся ў 2017-м у часопісе "Верасень" і газете "Звязда".

Добра ведаю, што цягам доўгіх гадоў Юрась падтрымлівае цесныя сувязі з літаратурна-мемарыяльным музеем класіка ўкраінскай літаратуры Марка Чарамшыны ў Сনятине і літаратурна-мемарыяльным музеем І. Франко ў Крыварыўні. Да нядаўнага зусім часу беларускі пісьменнік сябраўваў з дырэкторам музея ў Сনятине Русланай Кірэевай, якая памерла ў мінулым годзе, і колішнім дырэкторам вядомай культурнай установы ў Крыварыўні Міколам Дзуракам, які пакінуў гэты свет у 2014-м. З імі беларус не толькі перапісваўся, але па-мажлівасці папаўняў калекцыю фондаў гэтых музейных установ.

У 2008-м у Сনятине нават была арганізавана часовая экспазіція, на якой быў прадстаўлены асабістая ператіска Кур'яновіча з музеем, яго падарункі (кнігі беларускіх аўтараў), беларускія сувеніры. Сярод іх - "Апавяданні" М. Чарамшыны ў перекладзе Валянціна Рабкевіча. Гэта першае і адзінае пакуль выданне твораў украінца ў Беларусі, якое перадаў па просьбе Юрася яго першы настаўнік у літаратуры, знаны беларускі перакладчык Васіль Сёмуха, які пайшоў з жыцця ў мінулым годзе. Кніга, дарэчы, з дарчым подпісам Рабкевіча Сёмухы.

МЕСЦА для першай прэзентацыі кнігі пра Пятра Франко было абрана зусім не выпадкова. Ен быў трэцім, малодшым сынам вялікага Івана Франко і адзіным з яго дзяцей, хто нарадзіўся там, дзе і бацька, - у вёсцы Нагуевічы Драгобыцкага павета на Львоўшчыне. На імпрэзе прысутнічалі прадстаўнікі мясцовай улады і вядомыя грамадска-культурныя дзеячы. У іх ліку - перакладчык беларускай паэзіі, паэт і літаратуразнаўца Міхайла Шалата - сябра Нацыянальнага саюза пісьменнікаў Украіны, прафесар кафедры ўкраінскай літаратуры і тэорыі літаратуры філалагічнага факультэта Драгобыцкага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя Івана Франко, публіцыст, паэт, краязнаўца, літаратуразнаўца, сябра саюза пісьменнікаў Раман Пастух, дэкан гістфака згаданага ўніверсітэта прафесар Леанід Тышашэнка, доктар філалагічных навук, прафесар кафедры сусветнай літаратуры і славістыкі філфака той жа навучальнай установы Галіна Сабат, дырэктар універсітэцкай бібліятэкі Ігар Разлуцкі, грамадская дзяячка, ідэйная натхнільніца кніжні-літаратурнага фестывалю "Трускавецкі Літ-

фэст" Ганна Літвін.

ШМАТЛІКІЯ прадстаўнікі лівоўскай інтэлігенцыі разам з нашчадкамі Пятра Франко прысутнічалі на прэзентацыі кнігі ў Лівоўскім нацыянальным літаратурна-мемарыяльным музеі Івана Франко. Мерапрыемства адбылося напрыканцы мінулага года.



Нашага творцу прадстаўляла вядомы лівоўскі навуковец, франка-знатавец Наталля Тыхалоз. Яна падкрэсліла важнасць выдання пра Пятра Франка беларускай мовай, у прыватнасці, спынілася на навуковай каштоўнасці публікацыі. Адзначыла, што ўпершыню (і не толькі ў Беларусі!) надрукованы ўспаміны праўначкі Івана Франко і юнчкі яго сына Пятра - Іванкі Міліяначук пра сваю сястру Надзею Франко. А сам аўтар з'яўляецца да таго ж яшчэ і мастаком. Яго карціна "Невыказнае" знаходзіцца ў фондах музея.

Варта адзначыць, што ўпершыню творы Пятра Франко ўбачылі свет, дзякуючы намаганням Пятра Міхайлавіча Франко - ганаровага старшыні Усейкраінскага Таварыства палітычных вязняў і рэпрэсаваных, даследчыка, пісьменніка, грамадскага дзеяча. У гэтым ёсць свая знакавасць - широкай грамадскай папулярызацыі Пятра Франко заняўся яго аднафамілец - другі Пятро Франко. Ен з'яўляецца складальнікам і рэдактарам двухтомніка выбраных твораў П. Франка "Доробок". Прэзентацыя першага тома, які склалі літаратурныя творы, адбылася ў 2010 годзе ў Палацы мастацтваў Львова з нагоды 120-годдзя з дня нараджэння Пятра Франко. Другі том (навуковы і навукова-папулярныя творы) пабачыў свет у 2017-м. Пятро Міхайлавіч Франко не змог прысутнічыць на прэзентацыі - хварэў, але потым сустрэўся з аўтарам і падпісаў яму свае

кнігі. На адной з іх з удзячнасцю за кнігу пра сына вялікага Каменяра напісаў: "Славному синові Беларускій нації Юрію Кур'яновичу дарус автор".

У КРЫВАРЫЎНІ прэзентацыю ў выставачнай зале вяла дырэктар літаратурна-мемарыяльнага музея Івана Франко. Мерапрыемства адбылося напрыканцы мінулага года.



Луцюк. І дарослая аўдыторыя, і старшакласнікі агульнаадукацыйнай школы імя М. Грушэўскага мелімагчымасць даведацца пра малавядомыя старонкі біяграфіі Пятра Франка і атрымалі асалоду ад мілагучнай беларускай мовы беларускага госця.

Ганна Луцюк расказала пра даўніе сяброўства Юрыя Уладзіміравіча з музеем і яго колішнім дырэкторам Міколам Дзуракам.

Уладзімір Барысенка.

Яна адзначыла, што ў беларускім часопісе "Верасень" у 2017 годзе былі надрукаваны ўспаміны Юрія Кур'яновіча пра Крыварыўні і Міколу Дзурака. Кур'янович неаднаразова адпачываў у Крыварыўні. Для яго, як і для вялікага Івана Франко, гэта сяло, можна сказаць, стала ўлюблёным. Вядоўца прадэмантавала ўсім фотаработу Кур'яновіча з серыі "Падых Карпат", якую ён прывёз на прэзентацыю ў якасці падарунка музею.

Варта адзначыць, што менавіта ў Крыварыўні Юрась пазнаёміўся ў жніўні 2009 года з унучкай Пятра Франко спадарынней Надзеяй і яе мужам Андрэем, калі разам адпачывалі ў прыслку Зарэчча (эта частка Крыварыўні) у сям'і Васіля і Васіліны Зеленчукой, якія таксама прысутнічалі на мерапрыемстве. Менавіта гэтая сустрэча стала, відавочна, своеасаблівым штуршком для глыбейшага даследавання творчасці і лёсу Пятра Франко. Пацвярдженне таму - і дарчы надпіс на кнізе, якую аўтар падараваў музею: "...З любов'ю до Украіны і Криворівні, де почався мій шлях до пізнання особистості сина великого Каменяра... Юрію Кур'янович".

ДЫРЭТАР Крыварыўнянскай школы Міхайла Федарчак называў Кур'яновіча за яго асветніцкую дзеяльніцтва Героем Крыварыўні.



Вітайце каралёў

У Лідскім раёне праводзяць старадаўні абра́д, які мае ўсе перадумовы трапіць у спіс нематэрыяльнай культурнай спадчыны Беларусі

6 студзеня, калі праваслаўныя вернікі перажываюць Күццю, католікі адзначаюць свята Тры каралі. І вось ужо чацвёрты год запар менавіта ў гэты дзень работнікі Ваверскага Дома культуры і мясцовыя жыхары ладзяць аднайменны старадаўні абра́д калядовання "Тры каралі", які бытаваў тут больш за паўвека таму.

Вёска Мэйры знаходзіцца за чатыры кіламетры ад аграгарадка. У мінульым стагоддзі калядоўшчыкі даўраліся туды, мабыць, пешшу альбо на кані, але мы едзем на камфартабельным аўтобусе. Аднак толькі да першай хаты, далей - выключна сваім ходам. І нягледзячы на тое, што ў спісе ўсяго чатыры дамы, знаходзяцца яны ў розных кутках вёскі. Таму "падарожжа" па Мэйрах ледзь укладваецца ў паўтары гадзіны. Ніхто не гоніць, але хочаш ці не, часу прытымлівацца трэба: калядоўшчыкаў у прызначаны час яшчэ чакаюць не пасрэдна ў Ваверцы.

І вось мы ідзём за дзіўнымі каралімі - Касперам, Бальтазарам і Мельхіёрам, якія пад гармонік упэўнена маршыруюць па каларытнай вясковай вуліцы. Мімаволі адчуваеш, што гэты абра́д - не проста прыгожы тэатралізацыйны перформанс, але вяртанне да вытокаў (рытуал цалкам адноўлены па записах і ўспамінах старажылаў Ваверкі, якія расказвалі, як менавіта 6 студзеня па вёсцы хадзілі каралі. Яны былі не тутайшнія, а прыезджая: з Ліды альбо нават з суседніх Літвы альбо Польшчы).

... "Сёння ў Бэтлеем, сёння ў Бэтлеем дзіўная наўіна: Марыя Панна, Марыя Панна нарадзіла Сына!" - першай хатай, у яку ў гэтым часе вялікія ўспаміны ўспамінаюць, належыла Антону і Ірыне Роўбу, бацькам ксяндза Ваверскай каталіцкай парафіі Андрэю Роўбу.

- Родам я з Радзівілаўцаў і добра памятаю, як у дзяцінстве па вёсцы хадзілі тры каралі, праўда, гэта было не кожны год, - распавёў журналисці "Лідскай газеты" Антон Пятровіч. - Разам з імі завіталі і іншыя калядоўшчыкі, напрыклад, Святы Мікалай. Яны былі не ад касцёла, бо ў тых гадах ксяндза ў парафіі не было. Але дзвёры святыні ніколі не зачыніліся для вернікаў, людзі ўсё роўна прыходзілі да алтара, маліліся... Апошнія гадоў 30 праражываю разам з жонкою ў Мэйрах, дык вось тут такій традыцыі не было, наколькі мне вядома. І як добра, што знайшліся энтузіясты, якія ўзяліся адрадзіць гэты абра́д.

- Абра́д хоць і старадаўні, але, што цікава, ладзіўся ён далёка не ва ўсіх вёсках сучаснага сельсавета, - патлумачыла загадчыца Ваверскага Дома культуры Рыта Вадэйка. - Прагэта мы даведаліся пад час адной з экспедыцый у рамках этнапраекта "Абра́ды маёй краіны", які ў 2016 годзе рэалізоўваў Лідскі раённы цэнтр культуры і народнай творчасці. Асо-



былі не тутайшнія, а прыезджая: з Ліды альбо нават з суседніх Літвы альбо Польшчы).
... "Сёння ў Бэтлеем, сёння ў Бэтлеем дзіўная наўіна: Марыя Панна, Марыя Панна нарадзіла Сына!" - першай хатай, у яку ў гэтым часе вялікія ўспаміны ўспамінаюць, належыла Антону і Ірыне Роўбу, бацькам ксяндза Ваверскай каталіцкай парафіі Андрэю Роўбу.

- Родам я з Радзівілаўцаў і добра памятаю, як у дзяцінстве па вёсцы хадзілі тры каралі, праўда, гэта было не кожны год, - распавёў журналисці "Лідскай газеты" Антон Пятровіч. - Разам з імі завіталі і іншыя калядоўшчыкі, напрыклад, Святы Мікалай. Яны былі не ад касцёла, бо ў тых гадах ксяндза ў парафіі не было. Але дзвёры святыні ніколі не зачыніліся для вернікаў, людзі ўсё роўна прыходзілі да алтара, маліліся... Апошнія гадоў 30 праражываю разам з жонкою ў Мэйрах, дык вось тут такій традыцыі не было, наколькі мне вядома. І як добра, што знайшліся энтузіясты, якія ўзяліся адрадзіць гэты абра́д.

- Абра́д хоць і старадаўні, але, што цікава, ладзіўся ён далёка не ва ўсіх вёсках сучаснага сельсавета, - патлумачыла загадчыца Ваверскага Дома культуры Рыта Вадэйка. - Прагэта мы даведаліся пад час адной з экспедыцый у рамках этнапраекта "Абра́ды маёй краіны", які ў 2016 годзе рэалізоўваў Лідскі раённы цэнтр культуры і народнай творчасці. Асо-

дзей. Аднак летам мінулага года хлопцы паступілі ў навучальны ўстановы і з'ехалі з аграгарадка. Таму сёлета гэта важная місія была ўскладзена ўжо на дарослыя вернікі касцёла, якія з радасцю пагадзіліся пабыць у ролі каралёў. Дарэчы, у гэтым годзе абра́д калядовання на Тры каралі ўпершыню "выйшаў" за межы Ваверкі і крохчыў па суседніх вёсках.

- Мы сапраўды хочам не пра-

ста пазнаёміць вяскову ўсю з гэтым рytualam, але засікавіць людзей пе-

раняць і пракалянць гэту трады-

цыю, каб яна жыла, аб'ядноўала і

была вядома далёка за межамі нашай мясцовасці", - у канцы сустэрэчы

дадала культарганізатор Ваверскага

Дома культуры Ганна Табала.

... - У нас каралі хадзілі, хо-

дзяць і будуць хадзіць, - натхнёна

запэўнівалі ўсіх, хто пытается пра-

бучыню абра́ду, ваверскія старажы-

лы.

А ўсе перадумовы да гэтага ёсць. Лідскія спецыялісты рыхтуюць пакет дакументаў для ўключэння ўні-

кальнага абра́ду ў пералік "жывога здабытку Беларусі" - у спіс нематэрыяльнай культурнай спадчыны.

Калі ўсё атрымаецца, ваверскія каля-

даванне на Тры каралі стане другім у

Лідскім раёне (пасля традыцыйнага

белаўзорыстага ткацтва), якое мае

статус нематэрияльнай культурнай

спадчыны.

Вікторыя Пазняк,

ЛГ.

Рэдактар Станіслаў Вацлававіч Суднік

Рэдакцыйная калегія:

Алена Анісім, Юрась Бабіч, Юлія Бажок,
Марыя Баравік, Аляксей Карпенка, Эла Оліна, Ігар
Пракаповіч, Аляксей Пяткевіч, Станіслав Суднік,
Павел Сцяцко, Людвіка Таўгень, Алег Трусаў,
Дзяніс Тушынскі, Аляксей Шалахоўскі.

<http://nslowa.by/> <http://naszaslowa.by/>
<http://pawet.net/> <http://kamunikat.org/>
<http://tbt-mova.by/> <http://belkiosk.by/>

Заснавальнік:

ТБМ імя Францішка Скарыны.

Пасведчанне аб зарэгістрацыі № 908 ад

18 снежня 2009 г. выдадзена Міністэрствам інфармацый Рэспублікі Беларусь.

Адрас рэдакцыі:

231293, Лідскі р-н, в. Даўгіна.

Адрас для паштовых адпраўленняў:

231282, г. Ліда-2, п/с 7.

E-mail: naszaslowa@tut.by

НАВАГОДНЯЕ СВЯТА У ПРУЖНАХ

10 студзеня ўжо ў 12-ты раз у Пружанскім Палацыку адбылася Навагодняя казка. Свята для школьнікаў як заўжды рыхтавалі Пружанская арганізацыя ТБМ і супрацоўнікі Палацыка. Але адметным было тое, што на гэты раз на свята запрасілі вучняў старэйшых класаў школ горада, якія з'яўляюцца выдатнікамі па беларускай мове і літаратуре, пераможцаў алімпіяды па мове. Прыйшлі 30 дзяўчын і хлопцаў з 48 запрошаных, але тыя, хто прыйшоў, былі моцна ўражаны цудоўным балем.

У зале гучала толькі беларуская мова за выключэннем у канцы мэртвапрыемства песняў на ангельскай.

Пасля віншавання са святам ад старшыні Рады ТБМ і дырэктара Палацыка баль распачаўся паланэм, але

далей праграму вёў Зюзя, ён жартаваў, арганізоўваў гульні і нават кара-год. Перад прысутнымі выступіў мясцовы бард Юры Казей з уласнай песней "Каралева Бона".

Пасля жарту, танцаў, песняў вялікім сюрпризам стаў выступ Сяржука Доўгушава. Музыка не толькі сам спявав беларускі калядныя песні, але падключыў да спеву ўсю залу, усіх прысутных.

Пасля Сяржука яшчэ выступілі хлопцы-музыкі са штата Агайя ЗША. Нашыя дзяўчыны былі моцна ўражаны. А пры самым заканчэнні Свята ўдзельнікі атрымалі віншаванне ад Святога Мікалая і салодкія падарункі.

Тарэса Жэгалава,
старшыня Рады ТБМ г. Пружаны.

Калядкі ў Баранавічах



Чарговыя калядкі прыйшлі ў Баранавічах. Ужо не першы год іх праводзіць Баранавіцкія Таварысты беларускай мовы. Касцюміраване святканаванне падабаеца гараджанам. Многія чакаюць калядоўшчыкаў, з задавальненнем адчыняюць дзвёры сваіх дамоў, кожа старшыня Таварыства Тадэяна Кіселя:

- Калядоўшчыкі прыйхадзяць да людзей у хаты, каб прынесці ім новыя ўражанні, радасць, дабро і забраць з хаты ўсё

злое, нядобрае. Людзі гэта адчуваюць, калі мы прыходзім да іх у хату. Яны хочуць нас бачыць, яны нас памятаюць. І часам нават адчыняюць веснічкі, выбігаюць і запрашаюць да сябе.

Паводле Тадэяна Кіселя, тады чынам яны вяртаюць народу даўнія традыцыі і беларускія слова. У гэтым годзе калядоўшчыкі раздзяліліся на дзве групы, каб ахапіць як мага большую тэрыторыю.

Беларускія Рады ў Рэспубліцы.

**Аўтары цалкам адказныя за падбор і дакладнасць прыведзенай інфармацыі.
Рэдакцыя рукапісы не вяртае.**

Газета надрукавана ў Лідскай друкарні.

231300, г. Ліда, вул. Ленінская, 23.

Выдавец: Установа інфармаціі "Выдавецкі дом ТБМ".

Газета падпісана да друку 20.01.2020 г. у 17.00. Замова № 4.

Аб'ём 2 друкаваныя аркушы. Наклад 1500 асобнікаў.

Падпісны інಡекс: 63865.

Кошт падпіскі: 1 мес.- 2,61 руб., 3 мес.- 7,83 руб.

Кошт у розницу: па дамоўленасці.